

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Vzdělání pro 3. tisíciletí

*"Svoboda bez vzdělání je nebezpečná,
vzdělání bez svobody je zbytečné."*

J. F. Kennedy

1. Identifikační údaje	1
1.1. Název ŠVP	1
1.2. Vzdělávací program	1
1.3. Překladatel.....	1
1.4. Zřizovatel	1
1.5. Platnost dokumentu.....	1
2. Charakteristika školy.....	3
2.1. Velikost školy	3
2.2. Umístění školy	3
2.3. Charakteristika žáků	3
2.4. Podmínky a vybavení školy.....	3
2.5. Charakteristika pedagogického sboru	4
2.6. Dlouhodobé projekty.....	4
2.7. Mezinárodní spolupráce.....	5
2.8. Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery.....	5
3. Charakteristika ŠVP	6
3.1. Zaměření školy	6
3.2. Profil absolventa.....	6
3.3. Organizace přijímacího řízení	6
3.4. Organizace maturitní zkoušky	6
3.5. Výchovné a vzdělávací strategie.....	7
3.6. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	9
3.7. Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	10
3.8. Začlenění průřezových témat	10
4. Učební Plán.....	11
4.1. Celkové dotace – přehled	11
4.1.1. Poznámky k učebnímu plánu.....	12
5. Jazyk a jazyková komunikace.....	13
5.1. Český jazyk.....	13
5.1.1. Charakteristika předmětu český jazyk pro NG	13
5.1.2. Charakteristika předmětu český jazyk pro VG.....	25
5.2. Anglický jazyk.....	36
5.2.1. Charakteristika předmětu anglický jazyk pro NG	36
5.2.2. Charakteristika předmětu anglický jazyk pro VG	46
5.3. Francouzský jazyk	60
5.3.1. Charakteristika předmětu francouzský jazyk pro NG	60

5.3.2. Charakteristika předmětu francouzský jazyk pro VG	69
5.4. Německý jazyk.....	80
5.4.1. Charakteristika předmětu německý jazyk pro NG.....	80
5.4.2. Charakteristika předmětu německý jazyk pro VG	89
5.5. Španělský jazyk.....	102
5.5.1. Charakteristika předmětu španělský jazyk pro NG	102
5.5.2. Charakteristika předmětu španělský jazyk pro VG.....	112
6. Matematika a její aplikace	129
6.1. Matematika	129
6.1.1. Charakteristika předmětu matematika pro NG.....	129
6.1.2. Charakteristika předmětu matematika a její aplikace pro VG	141
7. Informatika.....	150
7.1. Informatika	150
7.1.1. Charakteristika předmětu informatika	150
8. Člověk a společnost.....	158
8.1. Dějepis	158
8.1.1. Charakteristika předmětu dějepis pro NG.....	158
8.1.2. Charakteristika předmětu dějepis pro VG	167
8.2. Human studies.....	178
8.2.1. Charakteristika předmětu human studies pro NG	178
8.3. Základy společenských věd.....	190
8.3.1. Charakteristika předmětu základy společenských věd pro VG	190
9. Člověk a příroda.....	201
9.1. Fyzika	201
9.1.1. Charakteristika předmětu fyzika pro NG	201
9.1.2. Charakteristika předmětu fyzika pro VG	204
9.2. Biologie	210
9.2.1. Charakteristika předmětu biologie.....	210
9.3. Chemie.....	229
9.3.1. Charakteristika předmětu chemie pro NG	229
9.3.2. Charakteristika předmětu chemie pro VG.....	236
9.4. Zeměpis	247
9.4.1. Charakteristika předmětu zeměpis pro NG	247
9.4.2. Charakteristika předmětu zeměpis pro VG	260
9.5. Science.....	272
9.5.1. Charakteristika předmětu science pro NG	272

10. Umění a kultura	287
10.1. Art	287
10.1.1. Výtvarná výchova	287
10.1.2. Hudební výchova	310
11. Člověk a zdraví.....	325
11.1. Tělesná výchova	325
11.1.1. Charakteristika předmětu tělesná výchova pro NG	325
11.1.2. Charakteristika předmětu tělesná výchova pro VG.....	351
12. Ostatní předměty.....	378
12.1. Seminář ze zeměpisu.....	378
13. Hodnocení žáků a autoevaluace školy.....	382
13.1. Pravidla pro hodnocení žáků	382
13.1.1. Způsoby hodnocení	382
13.1.2. Kritéria hodnocení.....	382
13.2. Autoevaluace školy.....	382
13.2.1. Oblasti autoevaluace	382
13.2.2. Cíle a kritéria autoevaluace	382
13.2.3. Nástroje autoevaluace.....	383
13.2.4. Časové rozvržení autoevaluačních činností.....	383

1. Identifikační údaje

1.1. Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: Vzdělání pro 3. tisíciletí

MOTIVAČNÍ NÁZEV: „Svoboda bez vzdělání je nebezpečná, vzdělání bez svobody je zbytečné.“ J. F. Kennedy

1.2. Vzdělávací program

Vzdělávací program pro 8leté gymnázium je realizován jako denní forma vzdělávání.

1.3. Předkladatel

NÁZEV ŠKOLY: Pražské humanitní gymnázium, školská právnická osoba

ADRESA ŠKOLY: Svatoslavova 333/4, 140 00 Praha 4 - Nusle

JMÉNO ŘEDITELÉ ŠKOLY: Mgr. Tereza Bočanová

KONTAKT: e-mail: info@phgymnazium.cz, web: <https://phgymnazium.cz>

IČ: 25088246

IZO: 047608960

RED-IZO: 600006549

KOORDINÁTOŘI TVORBY ŠVP: Mgr. Tereza Bočanová

1.4. Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: PHG Servis s.r.o.

ADRESA ZŘIZOVATELE: Svatoslavova 333/4, 140 00 Praha 4 - Nusle

KONTAKTY: Ondřej Kania: +420 605 341 411

1.5. Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 04. 09. 2023

ČÍSLO JEDNACÍ: PHG/ŠVP/2022

DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 1. 9. 2023

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 31. 8. 2023

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM – Vzdělání pro 3. tisíciletí

Tereza Bočanová

ředitel školy

Mgr. Tereza Bočanová



PRAŽSKÉ
HUMANITNÍ GYMNÁZIUM

školská právnická osoba

Svatoslavova 333/4

140 00 Praha 4

IČ: 25088246

Razítka školy

2. Charakteristika školy

2.1. Velikost školy

Pražské humanitní gymnázium je moderním nástupcem původního Ekogymnázia, které bylo založeno v roce 1996. Cílem školy je poskytnout žákům jednotné všeobecné základní a střední vzdělání prostřednictvím kombinací různých vzdělávacích strategií a metod. Název gymnázia v sobě stále ukrývá smysl pro ekologické myšlení, vzhledem k síticím globálním změnám v oblasti klimatu. Humanitní gymnázium v sobě deklaruje velkou orientaci na žáka a samozřejmě také na lidskost a osobní zodpovědnost, která je velmi důležitá i s ohledem na ekologické smýšlení a aktivity na gymnáziu.

2.2. Umístění školy

Škola je umístěna v širším centru města v městské části Praha 4 Nusle, na rušné ulici, v kvalitní dopravní dostupnosti (metro Vyšehrad, Pražského povstání a pěšky, tramvaj, autobus, vlak – nádraží Vršovice). V okolí školy se nachází rozsáhlá nabídka služeb, které mohou žáci využívat (stravovací zařízení, papírnictví, obchody).

2.3. Charakteristika žáků

Kapacita gymnázia je 325 žáků, přičemž 200 žáků je kapacita 8letého gymnázia a 150 žáků je kapacita 4letého gymnázia. Zpravidla jsou v každém ročníku 2 třídy, kde to kapacita neumožňuje je pouze jedna třída. Gymnázium navštěvují žáci obvykle z blízkého, vzdáleného i dalekého okolí. Pro přepravu do školy nejčastěji cestují automobily rodičů, pěšky, veřejnou hromadnou dopravou či vlakem. Pražské humanitní gymnázium navštěvují čeští žáci, tak i žáci jiných národností. Školu navštěvuje 0 - 5 % žáků cizích státních příslušníků. Někteří žáci pocházejí z bilingvního prostředí.

Žáci mohou komunikovat a řešit své problémy v rámci studentského parlamentu, v rámci třídnických hodin, za pomoci třídních učitelů a školního psychologa či vedením školy. Atmosféra ve škole je mezi žáky přátelská. Specifické poruchy učení nejsou překážkou pro studium na PHG. Všichni tito žáci jsou během studia na Pražském humanitním gymnáziu podporováni preventivním poradenským pracovištěm školy, které intenzivně spolupracuje se školskými poradenskými zařízeními. Některé třídy navštěvují také mimořádně nadaní žáci, jejichž rozvoj škola podporuje za pomocí individuálního přístupu pedagogického sboru.

Žáci mohou vycestovat do zahraničí v průběhu svého studiu na 8letém i 4letém gymnáziu. Nejčastěji tak využívají individuálního vzdělávacího plánu, aby po návratu mohli být začleněni zpět do svého původního kolektivu, a neztráceli tak rok studia.

2.4. Podmínky a vybavení školy

Prostorové, materiální, technické a hygienické vybavení školy.

Pražské humanitní gymnázium, š. p. o. se nachází v posledních dvou patrech pronajaté budovy od Městské části Prahy 4. V posledním 4. patře se nachází odborná učebna SCIENCE, která je využívána pro výuku projektového vyučování předmětu Science a výuce přírodovědných předmětů. Nově je ve třídě instalována interaktivní tabule. Na stejném patře se nachází učebna Výtvarné výchovy, v které jsou vyučovány předměty ART na nižším gymnáziu, VV na gymnáziu vyšším/čtyřletém a dále také semináře kresby a dějin výtvarného umění. Na konci stejného podlaží je umístěna učebna anglického jazyka, která je vybavena interaktivní tabulí a naproti ní učebna německého jazyka. Na opačném konci budovy se nachází kancelář a terapeutovna školního psychologa, naproti ní je umístěna učebna francouzského jazyka.

Ve 3. patře se nachází učebna informatiky s 26 stolními počítači. V dotační výzvě č. 48 je plánována renovace této učebny na jazykovou učebnu s digitálním zázemím, kde se samozřejmě kromě cizích jazyků za pomoci nejrůznějších moderních softwarů bude i nadále vyučovat informatika. V tomtéž patře je dále jazyková učebna španělského jazyka. V obou patrech budovy je posílena internetová síť. Žáci mají neomezený přístup k internetové síti na obou patrech budovy.

Všechny učebny jsou vybaveny dataprojektory, promítacími plátny, tabulemi na fixy, HDMI kabely pro připojení učitelských notebooků a reproduktorů. Dále jsou třídy vybaveny lavicemi, židlemi, věšáky, knihovnami, ve 3. patře žaluziemi a ve 4. patře závěsy a dalším vybavením, které si třídy rozhodnou pořídit (gauče apod.).

Na obou patrech školy se nachází bohatě vybavené školní knihovny, které žáci hojně využívají při dílnách čtení, ale také při trávení svého volného času mezi vyučováním.

Ve 4. patře proběhla přes letní období rekonstrukce tříd (výměna podlah), rekonstrukce učitelských kabinetů (výměna podlah), třídy byly vymalované a proběhla kompletní rekonstrukce chodby v celém jejím rozsahu.

Škola je dále vybavena dvěma 3D tiskárnami a deseti kusy iPadů včetně příslušenství.

V přízemí budovy se nachází sdílená knihovna s American Academy in Prague. Sdílená výdejna obědů Olive Food zajišťuje obědy pro všechny tři školy, které se v budově nachází. Pro nadcházející školní rok je nahrazena vzhledem k nespokojenosti strávníků z řad dětí, ale i pedagogů výdejnou obědů Ekolandia. Dalšími sdílenými vnitřními prostory jsou dvě tělocvičny, které jsou využívány pro výuku tělesné výchovy. Pro účely tělesné výchovy jsou dále využívány sdílené venkovní prostory – multifunkční hřiště s umělým povrchem a beachvolejbalové hřiště.

2.5. Charakteristika pedagogického sboru

Na škole působí okolo 46 pedagogů, včetně ředitelky školy a dvou zástupkyň ředitelky. Kvalifikovanost učitelského sboru se pohybuje v oblasti 71 – 100 %. Jsou v něm, jak mladí učitelé, tak zkušení pedagogové. Pedagogičtí pracovníci, kteří nesplňují odbornou kvalifikaci patří nejčastěji mezi odborníky z praxe a rodilé mluvčí.

Kvalifikaci si pedagogové dále doplňují účastní na dalším vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP), a to především podle souvisejících oborů či vlastních potřeb a zájmů.

Škola má svou organizační strukturu složenou z ředitelky školy, zástupkyně pro metodické komise a zástupkyně. Následně úzce spolupracuje vedení školy s vedoucími předmětových komisí (přírodovědná, humanitní, matematika, TV a estetické předměty, cizí jazyky).

Ve škole je vytvořen preventivní tým, který se skládá z výchovné poradkyně, školního psychologa, metodika prevence a asistentek pedagoga.

2.6. Dlouhodobé projekty

Škola si klade za cíl vzdělávat žáky prostřednictvím projektů a souvislostního učení i v dílčích samostatných předmětech. 8leté gymnázium je rozděleno na nižší a vyšší stupeň, přičemž na nižším stupni se věnujeme výuce v projektech v blokové výuce Human studies a Science s tandemovým pedagogickým zajištěním.

Škola spolupracuje s Domem zahraniční spolupráce (DZS) na dlouhodobých, ale i krátkodobých projektech Erasmus+.

Nově se mohou žáci gymnázia zapsat k duálnímu programu ve spolupráci s American Academy in Prague, při jehož plnění mohou získat žáci na konci e-learningového programu American high school diploma, jenž je opravňuje ke studiu na zahraničních univerzitách v anglicky mluvících zemích.

Škola se snaží podporovat žáky také ve druhých cizích jazycích, a proto spolupracuje s německým fondem budoucnosti na výmenných pobytích s německými partnery.

Žáci mají možnost ve spolupráci s jazykovou školou P.A.R.K. získat jazykové certifikáty v anglickém jazyce, které v případě dosažení úrovně C1 mohou uplatnit jako nahrazení školní maturitní zkoušky z anglického jazyka.

Žáci se v průběhu školního roku zapojují do nejrůznějších soutěží, nejčastěji dějepisné olympiády.

Škola dále spolupracuje s organizací Evropské unie žen, která umožňuje prezentovat spolu se žáky projektové vyučování široké veřejnosti.

Škola úzce spolupracuje v oblasti přírodních věd s Přírodovědeckou fakultou univerzity Karlovy a také s Vysokou školou chemicko-technologickou.

2.7. Mezinárodní spolupráce

Škola na mezinárodní úrovni spolupracuje se zahraničními partnery díky zapojení do projektu Erasmus+. Výmenné pobytu jsou realizovány s Německem, Španělskem a do budoucna i s dalšími zeměmi (Finsko, Rumunsko, Polsko a další).

2.8. Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

Ve škole je zřízena v souladu se školským zákonem školská rada, která je složena ze zástupců rodičů, pedagogů a zástupců zřizovatele. Ve škole je sestaven tým preventivního pracoviště, jehož členové pravidelně spolupracují s Pedagogicko-psychologickou poradnou pro Prahu 4.

Škola spolupracuje s Magistrátem Hlavního města Prahy, Ministerstvem školství mládeže a tělovýchovy, úřadem městské části Prahy 4, Domem zahraniční spolupráce, Česko-německým fondem budoucnosti.

Rodiče jsou pravidelně zváni na třídní schůzky. Nově škola nabízí možnost vyzkoušet si projektové vyučování v podobě projektového odpoledne pro rodiče či celoškolní konference na závěr školního roku. Pravidelně maturitní ročník pořádá maturitní ples a imatrikulaci slavnost. Rodiče mohou využívat konzultací s pedagogy v době jejich vypsaných konzultačních hodin. Škola pravidelně pořádá dny otevřených dveří a zapojuje se do veřejných konferencí s projektovým vyučováním. Rodiče jsou oslobováni také ke spolupráci ve výuce a případně zajišťování exkurzí.

3. Charakteristika ŠVP

3.1. Zaměření školy

Škola je vedena v rejstříku škol jako všeobecné 8leté a 4leté gymnázium. U obou oborů se snažíme velmi intenzivně zapojovat žáky do jejich vzdělávání. Hodně pedagogů využívá ve svém vyučování projektovou metodu, kterou se snaží odlišovat nižší gymnázium od gymnázia vyššího. Ve škole je kladen důraz na propojování informací do souvislostí a mezioborovost.

3.2. Profil absolventa

Škola se snaží žáky připravovat do jejich životů a samozřejmě také pro další studium na vysokých školách všech směrů. Absolvent Pražského humanitního gymnázia je schopný kriticky hodnotit předkládané relevantní informace, kultivovaně se prezentovat a využívat svého komplexního potenciálu na základě osvojení klíčových kompetencí a získá všechny předpoklady pro studium na vysokých školách. Absolvent PHG je zodpovědnou a sebevědomou osobností s takovým vyznávaným hodnotovým žebříčkem, který vzbuzuje v člověku pocit sounáležitosti s ostatními členy společnosti, ale také s prostředím, ve kterém žije.

3.3. Organizace přijímacího řízení

Obsah: Přijímací zkouška na 8leté a 4leté gymnázium probíhá v souladu s předpisem pro přijímací řízení vydaným ředitelkou školy. Vnitřní předpis pro přijímací řízení je každoročně zveřejňován na webových stránkách školy. Přijímací zkoušky podléhají státní části, kterou zajišťuje Cermat.

Škola v rámci své školní přijímací zkoušky vytváří vlastní testy všeobecných studijních předpokladů a ověřuje tak znalosti dle RVP ZV pro 8leté gymnázium a dle RVP G pro 4leté gymnázium.

Forma přijímacího řízení: Písemná přijímací zkouška, test všeobecných studijních předpokladů

Kritéria přijetí žáka: Kritéria pro přijetí jsou každoročně upravována vnitřním předpisem pro přijímací řízení.

3.4. Organizace maturitní zkoušky

Na Pražském humanitním gymnáziu je nastaven vysoký standard na splnění maturitní zkoušky. Žáci jsou svými pedagogy připravováni na společné části státní maturitní zkoušky. V profilové části maturitní zkoušky mají žáci možnost zvolit si dva předměty, z kterých chtějí maturovat na principu dobrovolnosti a volitelnosti. Možnost profilace v podobě volby pestré palety volitelných předmětů na vyšším gymnáziu a na 4letém gymnáziu zajišťuje maturantům také vysokou úspěšnost v přijímání na vysoké školy všech zaměření.

Společná část maturitní zkoušky:

Žáci skládají maturitní zkoušku ze dvou předmětů v jedné úrovni náročnosti. Jednou z nich je povinná zkouška z českého jazyka a literatury, druhou povinnou zkoušku si žáci vybírají mezi matematikou a cizím jazykem. Zkoušky společné části maturitní zkoušky se konají formou didaktických testů.

Profilová část maturitní zkoušky:

Žáci skládají maturitní zkoušku z českého jazyka a literatury, a pokud si ve společné části maturitní zkoušky zvolili cizí jazyk, probíhá zkouška profilová v podobě písemné práce a ústní zkoušky. Dále si vybírají žáci 2 povinné zkoušky dle rozhodnutí ředitelky. Jedna z těchto zkoušek se může konat v podobě Maturitní práce s obhajobou před zkušební komisí.

Konkrétní organizace maturitních zkoušek je každoročně aktualizována v rámci vnitřního předpisu a zveřejněna na webových stránkách školy.

3.5. Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k řešení problémů	Učitelé vedou žáky k aktivnímu podílu na všech fázích činnosti – od plánování přes realizaci až ke konečnému hodnocení. Učitelé podporují samostatnost, ochotu a odvahu žáka projevit svůj názor. Učitelé pomáhají žákům pochopit propojenost jednotlivých oborů, rozlišit problémy a hledat jejich příčiny. Učitelé součástí výuky řady předmětů je praktická činnost, při které se žáci učí aplikovat teoretické poznatky v praxi a řešit problémy. Učitelé při výuce motivují žáky problémovými úlohami z praktického života. Učitelé ohodnotí pozitivně snahu o řešení problému, i když je ve výsledku řešení špatné. Učitelé využívají skupinových a seminárních forem výuky. Učitelé pravidelným zadáváním samostatných prací a referátů vedou žáky k hledání různých řešení problémů a k dovednosti tato řešení obhájit. Učitelé umožňují žákům vyhledávat a řešit prostřednictvím Studentského parlamentu celoškolní problémy a spolupracovat s vedením školy. Učitelé podporují žáky v řešení každého problémů, jelikož každý problém má různé možnosti řešení a není hanou požádat o pomoc.
Kompetence komunikativní	Učitelé vedou žáky ke skupinové práci, při které se učí pravidlům efektivní diskuse, aktivnímu naslouchání a zpětné reprodukci slyšeného. Učitelé v řadě předmětů učí žáky párovou i skupinovou komunikaci, souladu verbální a neverbální složky komunikace, způsobům řešení konfliktu a asertivnímu vyjednávání, ale také zásadám písemné komunikace. Učitelé učí žáky kriticky hodnotit klady a zápory masové komunikace, učí je dešifrovat sdělení, analyzovat je obsahově i stylisticky, nacházet stereotypy, manipulativní komunikaci, kliše. Učitelé návštěvou výstav, filmových a divadelních představení umožňují žákům komunikovat prostřednictvím uměleckých obrazů se světem a historií a zvyšují jejich citlivost k sobě samým, nejbližšímu okolí i světu. Učitelé v hodinách učí žáky vystupovat se svými prezentacemi, udržovat kontakt s posluchači, reagovat na jejich dotazy, být si jistými při projevu. Učitelé učí se využívat informační a komunikační technologie – textový editor, grafické a tabulkové zpracování, programy pro vytváření elektronických prezentací, internet, knihovna. Učitelé umožňují žákům účast na mezinárodních studentských výměnných návštěvách, kde jsou žáci nuteni komunikovat také v jiném než mateřském jazyce. Učitelé spolu s žáky se účastní veřejných, charitativních, odborných i kulturních akcí, na kterých studenti aktivně komunikují a vystupují se svými příspěvky. Učitelé vedou žáky k vhodné komunikaci mezi sebou, s pedagogy i mimo školu.
Kompetence sociální a personální	Učitelé vedou žáky ke schopnosti společně tvořit a vyhodnocovat, vytvářet podmínky pro práci ve skupině a k dodržování základních pravidel skupiny. Učitelé učí žáky respektovat společně dohodnutá pravidla chování a zároveň je vedou k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy. Učitelé učí žáky schopnosti přijmout zodpovědnost. Učitelé motivují žáky k přijímání kulturní odlišnosti jiných sociálních skupin či jiných etnik. Učitelé vedou žáky k pozitivnímu vztahu ke zdraví a zdravému životnímu stylu. Učitelé třídní učitelé nových tříd spolu s vedením školy organizují pro žáky adaptační kurzy. Učitelé tělesné výchovy organizují sportovně turistické a lyžařské kurzy. Učitelé spolu se žáky organizují akce prezentující školu na veřejnosti (sportovní den, Školička internetu pro seniory, módní přehlídky z odpadových materiálů apod.) Učitelé ve škole působí výchovný poradce, metodik prevence sociálně patologických jevů a koordinátor

Výchovné a vzdělávací strategie	
	ekologické a environmentální výchovy. Učitelé spolu se žáky se každoročně zúčastňují třídních výletů, které přispívají k utužení kolektivu a sebepoznání v neobvyklých životních situacích. Učitelé vedou žáky k mimoškolním aktivitám ve vztahu k potřebným skupinám občanů nebo jednotlivců. Učitelé zajišťují mimoškolní zájmovou činnost – ekologický kroužek, sportovní kroužky.
Kompetence občanská	Učitelé výuka je často doplňována návštěvami odborníků z praxe, od nichž žáci získávají patřičné znalosti a dovednosti (ochránci přírody, policie, drogoví preventisté, psychologové). Učitelé spolu se žáky navštěvují společenské instituce – soudy, magistráty, úřady, knihovny. Učitelé v určitých předmětech seznamují žáky s vývojem postavení jedince ve společnosti v minulosti i současnosti, s právy a povinnostmi občana ČR a EU. Učitelé učí žáky všímat si postavení člověka v přírodě a ve světě, všimají si společně globálních i společenských problémů a zapojují se do jejich řešení (Adopce na dálku, spolupráce s pražskou ZOO, sbírky, charitativní akce, petice, volby „nanečisto“ apod.). Učitelé vedou žáky k uvědomění si vlastních práv, ale také občanských povinností. Učitelé důslednou a systematickou kontrolou zadaných úkolů učí žáky zodpovědnosti a svědomitosti. Učitelé učí žáky uvědoměle poskytovat účinnou první pomoc druhým a znát pravidla bezpečnosti a hygieny při práci i pohybových aktivitách. Učitelé učí je spolupráci uvnitř třídy, pomoci slabšímu či komukoliv, kdo to v dané chvíli potřebuje. Učitelé společně se žáky usilují o obhájení titulu Škola udržitelného rozvoje I. stupně a aktivně pracují na ekologickém programu, který vede žáky k ochraně životního prostředí (separace odpadů atd.) a ke zlepšení mezilidských vztahů. Učitelé společně se žáky řeší problémy školy na úrovni třídních samospráv a Školské rad.
Kompetence k podnikavosti	Učitelé podporují žáky v chápání přístupů k plánování a řízení projektů. Učitelé podněcují žáky v získávání etických zásad. Učitelé pracují s žáky a jejich silnými a slabými stránkami. Učitelé posouvají žákovské dovednosti, kterými je tvořivost, představivost, strategické myšlení, řešení problémů, kritická a konstruktivní reflexe. Učitelé motivují žáky k samostatné, ale i kolektivní práci a vytrvalosti. Učitelé zdokonalují schopnosti žáků v oblasti komunikace, vyjednávání, nejistotou či přijímání odpovědných rozhodnutí.
Kompetence k učení	Učitelé vedou žáky k samostatné práci s informacemi, k práci s různými informačními zdroji a k jejich porovnávání. Učitelé učí žáky organizovat a řídit vlastní učení a motivovat se pro další vzdělávání. Učitelé motivují žáky k prezentaci své práce. Učitelé jasně stanoví kritéria požadavků a hodnocení tak, aby byla zajištěna objektivita. Učitelé nesnaží se žákům dokázat, co neumí, ale hledají to, za co je možné žáka pochválit. Učitelé vedou žáky k tomu, aby sami posoudili úroveň svých znalostí a dovedností. Učitelé učí žáky hodnotit, dávat rady, objektivně a věcně kritizovat, ale také přijímat hodnocení, radu a kritiku. Učitelé do vyučování zařazují činnosti, které podporují zvídavost, iniciativu, tvořivost. Učitelé vedou a připravují žáky k účasti na soutěžích a olympiádách, kde mohou porovnávat své znalosti a dovednosti s ostatními vrstevníky. Učitelé organizují exkurze (přírodotvorné, dějepisné, ekologické, estetické), kde si žáci ověřují využitelnost školních poznatků v praxi a následně je motivují k samostatné práci, při které využívají získaných znalostí a zkušeností. Učitelé organizují jazykové a poznávací pobory v zahraničí.
Kompetence pracovní	Učitelé rozvíjejí žáky především v rámci výuky, v projektovém vyučování či laboratorních pracích z přírodotvorných předmětů. Učitelé učí žáky bezpečně pracovat s materiály, nástroji a vybavením. Učitelé vedou žáky k péči o pomůcky

Výchovné a vzdělávací strategie	
	při laboratorních cvičeních, péči o sportovní výstroj při pořádání sportovních kurzů. Učitelé vedou žáky k přípravě a realizaci různých projektů a mimoškolních akcí (výroba propagačních materiálů, pomůcek). Učitelé a kariéroví poradci spolupracují s žáky při výběru dalšího studia či povolání.
Kompetence digitální	Učitelé učí žáky, jak fungují technologie a zacházet s nimi sebejistě, kriticky, odpovědně a s porozuměním. Učitelé podněcují v žácích přirozenou zvídavost a učí je ovládat práci s informacemi, komunikaci a spolupráci, mediální gramotnost, tvorbu digitálního obsahu (včetně programování), bezpečnost (včetně schopnosti snadno se pohybovat v digitálním prostředí a kompetencí souvisejících s kybernetickou bezpečností), otázky související s duševním vlastnictvím, řešení problémů a kritické myšlení. Učitelé využívají a učí žáky využívat digitální technologie k podpoře jejich aktivního občanství a sociálního začlenění, spolupráce s ostatními a kreativity v zájmu naplnění osobních či společenských cílů. Učitelé rozvíjejí dovednosti žáků v oblasti, které zahrnují schopnost používat, konzultovat, filtrovat, hodnotit, vytvářet, programovat a sdílet digitální obsah. Učitelé jsou schopni žáky naučit spravovat a chránit informace, obsah, data a digitální identity, jakož i rozpoznávat softwary, zařízení, umělou inteligenci či roboty a efektivně s nimi pracovat.

3.6. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami zajišťuje školní poradenské pracoviště, které bylo zřízeno k zajištění a realizaci výchovně vzdělávací strategie školy. Poradenské služby jsou poskytovány dle vyhlášky 27/2016 Sb. o vzdělávání dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných. Tyto služby jsou dále nabízeny zákonným zástupcům žáka, a také pedagogickým pracovníkům.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

V případě nutnosti vypracovává škola plány pedagogické podpory nebo individuální vzdělávací plány pro tyto žáky a řídí se jimi v organizaci výuky. Pro žáky se specifickými vzdělávacími potřebami nabízí školní poradenské pracoviště dopomoc a úlevy ve výuce v souladu zajištění a realizaci výchovně vzdělávací strategie školy. Poradenské služby jsou poskytovány v souladu se zákonem eviduje žáky se specifickými vzdělávacími potřebami. Škola pracuje s individuálním vzdělávacím plánem dle doporučení poradenského zařízení.

Pro žáky s nedostatečnou znalostí českého jazyka umožňuje škola navštěvovat individuálního doučování.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

Škola spolupracuje se školskými poradenskými zařízeními, a to především veřejnými, ale i soukromými Pedagogicko-psychologickými poradnami, případně s organizacemi, které se zabývají prevencí sociálně patologických jevů.

3.7. Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

Gymnázium v obou svých oborech navštěvují žáci nadání a mimořádně nadaní. Důraz je v takových případech kladen na individualizaci přístupu pedagogických pracovníků školy, prostorové i materiální vybavení výuky, ale také zajištění nadstavby ve výuce pro takové žáky.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

V rámci školního vzdělávacího programu je brán zřetel na:

- využívání možností mimoškolních aktivit
- využívání metod výuky s individualizovanou přístupem k žákovi
- zařazování žáků do skupin dle jejich úrovně znalostí
- vytváření studijních skupin napříč ročníky
- nabídku volitelných předmětů a jejich zařazování podle zájmů žáků

Nadané žáky dále škola podporuje a rozvíjí za pomoci koncepce učebního plánu, ale také promyšleným systémem seminárních a ročníkových prací, přípravou na různé konference, případně soutěže a olympiády, nabídkou dalších mimovskyučovacích aktivit, zapojení se do mimoškolních aktivit a spoluprací s dalšími institucemi a zahraničními školami.

3.8. Začlenění průřezových témat

Průřezová téma jsou zařazena do předmětů a činností, se kterými se setkají všichni naši žáci, dle následujícího přehledu. Všechny tematické okruhy všech průřezových témat jsou začleněny jako součást povinných vzdělávacích předmětů. Konkrétní zapracování do jednotlivých vyučovacích předmětů je součástí osnov jednotlivých předmětů.

4. Učební Plán

4.1. Celkové dotace – přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	nižší stupeň				Dotace nižší stupeň	vyšší stupeň				Dotace vyšší stupeň
		prima	sekunda	tercie	kvarta		Kvinta/ 1.ročník	Sexta/ 2.ročník	Septima/ 3. ročník	Oktáva/ 4. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk	0+5	0+4	0+4	0+4	0+17	0+4	0+4	0+4	0+4	0+16
	Anglický jazyk	0+5	0+4	0+4	0+4	0+17	0+4	0+4	0+4	0+3	0+15
	Francouzský jazyk		0+3	0+3	0+3	0+9	0+3	0+3	0+3	0+3	0+12
	Německý jazyk		0+3	0+3	0+3	0+9	0+3	0+3	0+3	0+3	0+12
	Španělský jazyk		0+3	0+3	0+3	0+9	0+3	0+3	0+3	0+3	0+12
Matematika a její aplikace	Matematika	0+4	0+4	0+4	0+4	0+16	0+4	0+3	0+3	0+3	0+13
Informatika	Informatika	0+1	0+1	0+1	0+1	0+4	0+1				0+1
Člověk a společnost	Dějepis	0+1	0+1	0+1	0+1	0+4	0+2	0+2	0+2	0+1	0+7
	Human studies	0+3	0+3	0+3	0+3	0+12					
	Základy společenských věd						0+2	0+2	0+2	0+2	0+8
Člověk a příroda	Fyzika			0+1		0+1	0+2	0+2	0+2		0+6
	Biologie	0+1	0+1	0+1	0+1	0+4	0+2	0+2	0+2		0+6
	Chemie			0+1	0+1	0+2	0+2	0+2	0+2		0+6
	Zeměpis	0+1	0+1	0+1	0+1	0+4	0+2	0+2	0+2		0+6
	Science	0+3	0+3	0+3	0+3	0+12					
Umění a kultura	Art	0+2	0+2	0+2	0+2	0+8	0+2	0+2			0+4
Člověk a zdraví	Tělesná výchova	0+2	0+2	0+2	0+2	0+8	0+2	0+2	0+2	0+2	0+8
Člověk a svět práce	Třídnická hodina	0+1	0+1	0+1	0+1	0+4	0+1	0+1	0+1	0+1	0+4
Ostatní předměty	Semináře						0+2	0+4	0+4	0+10	0+20
Celkem hodin		29	27	28	29	17+96	32	32	30	26	17+103

4.1.1. Poznámky k učebnímu plánu

Na vyšším gymnáziu mají žáci možnost zvolit si povinně-volitelné semináře. V prvním ročníku/kvintě je to jeden seminář v dotaci 2 vyučovacích hodin. Ve druhém ročníku/sextě jsou to dva semináře v dotaci 2 vyučovacích hodin. Ve třetím ročníku si žáci vybírají tři semináře v dotaci 2 vyučovacích hodin a v maturitním ročníku si žáci vybírají až tři maturitní a povinně volitelné semináře tak, aby jejich celkový součet byl 5 seminářů.

Na nižším gymnáziu je upraven školní vzdělávací program pro projektové vyučování. Bloková výuka science a human studies je vyučována v tandemových 3hodinových blocích. V předmětu Science jsou projektově propojena téma týkající se přírodních věd a v předmětu Human studies plní žáci výstupy společné pro Rámcový vzdělávací program občanské výchovy a dalších humanitně orientovaných předmětů. Předmět Art v sobě ukryvá časovou dotaci výtvarné a hudební výchovy, a to tak, aby se žáci v menších skupinách mohli prostřídat a něco se naučit jak na výtvarné výchově, tak na hudební výchově.

5. Jazyk a jazyková komunikace

5.1. Český jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
5	4	4	4	4	4	4	5	34
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

5.1.1. Charakteristika předmětu český jazyk pro NG

A. Obsahové vymezení:

Vyučovací předmět vede k rozšiřování vědomého užívání jazyka jako základního nástroje pro rozvíjení abstraktního myšlení a jeho význam spočívá v prohlubování vyjadřovacích a komunikačních schopností a dovedností. Žáci se učí ovládnout nejen jazyk sám, ale především principy jeho užívání v různých komunikačních situacích, a to v mluvené i písemné podobě. Jazykové a stylizační schopnosti a dovednosti a jim odpovídající komunikační kompetence žáci rozvíjejí pod vedením učitele prostřednictvím aktivního podílu na nejrůznějších komunikačních událostech.

V jazykové výchově by si měl žák osvojit poznatky o zvukové stránce jazyka, tvarosloví a skladbě, o slovní zásobě a tvoření slov. K základnímu učivu patří i lexikální, syntaktický a morfologický pravopis. V komunikační a slohové výchově by měl žák zvládnout základní mluvené žánry podle komunikační situace, seznámit se se zásadami kultivovaného projevu, na základě poznatků o jazyce a stylu vytvářet gramaticky i věcně správný písemný projev a je veden i k vlastnímu tvořivému psaní. V oblasti literární výchovy žák vychází z poslechu literárních textů a zážitkového čtení. Volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text, s literárním textem tvořivě pracuje, osvojuje si základní literární pojmy a porovnává je, na základě osvojených znalostí základů literární teorie tvoří vlastní literární text podle svých schopností. Ústně i písemně formuluje dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. Žák si osvojuje dovednosti práce s jazykovými a literárními příručkami, využívá je jako zdroj informací.

B. Organizační vymezení:

Vyučovací předmět má časovou dotaci 4 hodin týdně v primě, v sekundě, terci a kvartě (dále jen 5+4+4+4) hodiny týdně. Výuka českého jazyka probíhá v kmenových třídách. Na celém nižším gymnáziu je jedna hodina dělená na dvě skupiny.

Do vzdělávacího obsahu Českého jazyka a literatury jsou začleněna tato průřezová téma: Mediální výchova, Multikulturní výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

Při výuce českého jazyka klademe důraz především na následující životní kompetence: komunikace, tvořivost, řešení problémů a učení. Převládajícími metodami výuky jsou zejména samostatná, párová a skupinová práce, projektová práce. Vzdělávání v této oblasti směruje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k vnímání a užívání českého jazyka jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací a vědomostí a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů.

Cílem odpovídají i formy práce, vyučovací metody a pracovní postupy. Do vyučovacích hodin jsou začleňovány také krátkodobé projekty, uplatňují se různé metody dramatické výchovy. Žáci využívají i prostředky výpočetní techniky /výukové programy a internet/ a odbornou literaturu.

Na výuku v běžných vyučovacích hodinách navazují další aktivity vztahující se k předmětu, např. návštěvy divadelních představení, filmů, výstav apod.

5.1.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

V hodinách českého jazyka a literatury jsou pro rozvíjení a utváření klíčových kompetencí využívány:

Kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní

Učitel:

- vybírá pro žáky různé typy textů, podle zadání učitele žáci na základě získaných poznatků provádějí analýzu, zobecňují, formulují závěry
- vybírá pro žáky zajímavé texty a úkoly – tím je motivuje k zapojení do předmětových soutěží a olympiád
- zadává k mluvním cvičením a k diskusi taková téma, v nichž žáci otevřeně vyjadřují svůj názor podpořený logickými argumenty a tolerují mínění jiných
- vybírá pro žáky různé typy textů, podle zadání učitele žáci na základě získaných poznatků provádějí analýzu, zobecňují, formulují závěry
- vhodnou volbou tématu či návodnými otázkami vede žáky k tomu, aby při diskusích na odborné téma, při tvorbě slohových prací odborného stylu i při literárním výkladu využívali svoje poznatky či znalosti z jiných oborů
- vhodným výběrem témat i literárních ukázek vede žáky k tomu, aby při interpretaci textů i při psaní slohových prací uplatňovali základní myšlenkové operace, ale i fantazii a kreativitu
- zadává individuálně nebo ve skupině krátké referáty o nejnovějším dění v kultuře (literatura, divadlo, film)
- žáci podle pokynů učitele prostudují příslušnou pasáž z učebnice sami, učitel jim k tomu předem položí cílené otázky, aby soustředil jejich pozornost na určité problémy textu

- učitel nabízí žákům k posouzení běžné, z komunikační praxe převzaté texty k vyhledávání jejich shody a rozdílu či k třídění textů do určitých skupin (např. podle funkčních stylů)
- učitel vede žáky k přípravě a uskutečnění diskuse na vybrané téma z literatury nebo občanské výchovy, dějepisu apod. s dodržováním všech zásad pro vedení diskuse

Kompetence občanské

- učitel zadává skupině úkoly způsobem, který vylučuje, aby jeden žák pracoval za ostatní, motivuje žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních a motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví
- žáci respektují přesvědčení druhých lidí, chrání naše tradice, kulturní i historické dědictví, aktivně se zapojují do kulturního dění, mají pozitivní postoj k uměleckým dílům

Kompetence pracovní

- učitel vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví a k dodržování bezpečnostních pravidel pro práci s výpočetní technikou
- žáci dodržují hygienu práce a bezpečnostní pravidla.
- učitel vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi

Žák:

Komunikační a slohová výchova

- odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji
- rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru
- rozpoznává manipulativní komunikaci
- dorozumívá se kultivovaně, výstižně jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci
- odliší spisovný a nespisovný jazykový projev a chápe jejich funkčnost v dané komunikační situaci
- v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních i neverbálních prostředků řeči
- zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu
- využívá základy studijního čtení
- usporádá informace v textu s ohledem na jeho účel
- na základě vlastních zážitků či jiných literárních nebo uměleckých děl dokáže samostatně tvořit jednoduše strukturované literární texty

- při tvorbě literárních textů se vědomě zaměřuje na jednotlivé složky jejich výstavby, nabité vědomosti a dovednosti vhodně aplikuje
- vyjádří ústně či písemně své zážitky, názory, nálady, pokouší se o vlastní literární texty
- ovládá základy studijního čtení – formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z textu, rozlišuje fakta od názorů a hodnocení

Jazyková výchova

- spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova
- ve svém písemném projevu vědomě používá všechny nabité pravopisné i syntaktické zásady, dále je schopen tyto zásady aplikovat při rozboru literárních textů
- rozpozná nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, chápe přenesená pojmenování, zvláště ve frazemech
- používá samostatně výkladové a jiné slovníky pro určení významu slova a jeho charakteristiku, pracuje samostatně s Pravidly českého pravopisu
- správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci
- odliší spisovný a nespisovný jazykový projev a chápe jejich funkčnost v dané komunikační situaci
- ovládá pravopisné jevy lexikální, morfologické a syntaktické ve větě jednoduché a souvětí
- má přehled o slovanských jazycích
- rozlišuje větné členy podle vztahů jednotek ve větě, určuje druhy vedlejších vět a souvětí

Literární výchova

- uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla
- rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora
- formuluje vlastní názory na umělecké dílo
- tvoří vlastní literární text podle svých schopností
- rozlišuje kvalitní uměleckou tvorbu od brakové, svůj názor doloží argumenty
- charakterizuje literární žánry a jejich typy, orientuje se v základních literárních směrech a má přehled o významných představitelích české a světové literatury
- porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpravování
- vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích
- je schopen základní interpretace literárního díla, a to jak ze subjektivního, tak z objektivního pohledu
- při interpretaci literárních děl vhodně používá základní termíny literární vědy
- výrazně čte, přednáší nebo recituje vhodný literární text přiměřený věku
- utváří zájem navštěvovat divadla, filmová představení, výstavy

- orientuje se v informacích, které přijímá z četby, veřejných sdělovacích prostředků, divadelních a filmových představení, výstav a jiných kulturních a vzdělávacích akcí

Prima

ČESKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Komunikační a slohová výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji • rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru • dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci • využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu • využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů <p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla • formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo 	<p>Komunikační a slohová výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemný projev: umělecký styl (vypravování, popis, charakteristika) • práce s odbornými texty: výtah, výpisky • verbální a neverbální komunikace <p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • úvod do literární teorie – žánry: pověst, báje, balada, pohádka, bajka, mýthus • práce se záznamy z četby • práce s textem: záznam a reprodukce hlavních myšlenek • dílny čtení • nejstarší písemnictví 	<ul style="list-style-type: none"> • cizí jazyky (termíny) • výtvarná výchova – výtvarné ztvárnění textu • dějepis

<ul style="list-style-type: none"> tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie <p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace 	<p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> tvarosloví – ohebné slovní druhy, pravopis (skloňování) skladba – shoda přísudku s podmětem (základní větné členy – vedlejší věta podmětná), přímá a nepřímá řeč věta jednoduchá a souvětí spisovná a nespisovná výslovnost 	
--	--	--

Sekunda

ČESKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Komunikační a slohová výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru 	<p>Komunikační a slohová výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> písemný projev – prostědělovací (zpráva, oznámení) písemný projev – administrativní (úřední dopis, žádost, přihláška, životopis) 	<ul style="list-style-type: none"> human studies

<ul style="list-style-type: none"> • samostatně připraví a s oporou o text přednese referát • uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezi větného navazování <p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla • formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo • tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie • rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele • vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích <p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova • samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami • správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci • využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace 	<p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dílny čtení • literární teorie – žánry: legenda • středověká a renesanční literatura • práce se záznamy z četby • práce se zdroji <p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba a její jednotky (rozvrstvení slovní zásoby) • tvarosloví – neohebné slovní druhy, pravopis • skladba – rozvíjející větné členy (věta vedlejší přívlastková, předmětná, příslovečná), věta jednoduchá, souvětí, větný ekvivalent? • psaní velkých a malých písmen • práce s jazykovými příručkami 	<ul style="list-style-type: none"> • dějepis • dějepis • výtvarná výchova • IT • Zeměpis (místní názvy, regionální geografie)
---	---	--

- rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití

Tercie

ČESKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Komunikační a slohová výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji • rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru • rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj • dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci • odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru • v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči • zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu • uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování 	<p>Komunikační a slohová výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemný projev – odborný styl: výklad, referát, odborný článek • pravidla vedení diskuse • praktické a věcné naslouchání • mediální gramotnost 	<ul style="list-style-type: none"> • human studies • IT

<p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla • rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora • formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo • rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele • vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích • rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty • tvorí vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie <p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova • rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech • samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci • správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci 	<p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dílny čtení • práce se záznamy z četby • práce s textem • literatura Národního obrození • odraz války v literatuře <p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba a její jednotky (tvoření slov) • tvarosloví – skloňování přejatých jmen • slovesný rod a vid • pravopis • významové poměry • souvětí souřadné a podřadné 	<ul style="list-style-type: none"> • dějepis • výtvarná výchova <ul style="list-style-type: none"> • Cizí jazyky • Zeměpis
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvěti rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití 		
--	--	--

Kvarta

ČESKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Komunikační a slohová výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů 	<p>Komunikační a slohová výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> písemný projev – publicistický styl: reportáž, fejeton, interview, sloupeck 	<ul style="list-style-type: none"> human studies IT

<p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla • rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora • formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo • tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie • rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty • rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele • uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře • porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování • vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích <p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova • rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazemech 	<p>Literární výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dílny čtení • vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích • práce s textem • odraz války v literatuře • literatura dneška <p>Jazyková výchova:</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní zásoba a její jednotky (význam slov, tvoření slov, pravopis) • tvarosloví – slovní druhy ohebné a neohebné (skloňování, pravopis) • skladba – složitá souvětí, souvětí souřadné a podřadné, pravopis 	<ul style="list-style-type: none"> • dějepis • výtvarná výchova <ul style="list-style-type: none"> • Cizí jazyky • Zeměpis
--	--	--

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci• využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí• v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí• rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití• využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí• rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití | | |
|--|--|--|

5.1.2. Charakteristika předmětu český jazyk pro VG

A. Obsahové vymezení:

Vyučovací předmět vede k rozšiřování vědomého užívání jazyka jako základního nástroje pro rozvíjení abstraktního myšlení a jeho význam spočívá v prohlubování vyjadřovacích a komunikačních schopností a dovedností. Žáci se učí ovládnout nejen jazyk sám, ale především principy jeho užívání v různých komunikačních situacích, a to v mluvené i písemné podobě. Jazykové a stylizační schopnosti a dovednosti a jim odpovídající komunikační kompetence žáci rozvíjejí pod vedením učitele prostřednictvím aktivního podílu na nejrůznějších komunikačních událostech.

V jazykové výchově by si měl žák osvojit poznatky o zvukové stránce jazyka, tvarosloví a skladbě, o slovní zásobě a tvoření slov. K základnímu učivu patří i lexikální, syntaktický a morfologický pravopis. V komunikační a slohové výchově by měl žák zvládnout základní mluvené žánry podle komunikační situace, seznámit se se zásadami kultivovaného projevu, na základě poznatků o jazyce a stylu vytvářet gramaticky i věcně správný písemný projev a je veden i k vlastnímu tvořivému psaní. V oblasti literární výchovy žák vychází z poslechu literárních textů a zážitkového čtení. Volně reprodukuje přečtený nebo slyšený text, s literárním textem tvořivě pracuje, osvojuje si základní literární pojmy a porovnává je, na základě osvojených znalostí základů literární teorie tvoří vlastní literární text podle svých schopností. Ústně i písemně formuluje dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo. Žák si osvojuje dovednosti práce s jazykovými a literárními příručkami, využívá je jako zdroj informací.

B. Organizační vymezení:

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura zahrnuje celý obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura z RVP G.

Předmět se vyučuje ve všech čtyřech ročnících. Předmětu je určena hodinová dotace 4 hodiny v 1. ročníku, kvintě, 4 hodiny ve 2. ročníku, sextě, 4 hodiny ve 3. ročníku, septimě a 5 hodin ve 4. ročníku, oktávě (dále jen 4+4+4+5) hodiny týdně.

Český jazyk a literatura se sestává ze dvou tematických okruhů: jazyk a jazyková komunikace a literární komunikace.

Do předmětu jsou integrovány tematické okruhy Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, Sociální komunikace, Morálka všedního dne z průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova, tematické okruhy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky, Žijeme v Evropě z průřezového tématu Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, tematické okruhy Základní problémy sociokulturních rozdílů, Vztah k multilingvální situaci a ke spolupráci mezi lidmi různého kulturního prostředí z průřezového tématu Multikulturní výchova a průřezové téma Mediální výchova.

Výuka předmětu Český jazyk a literatura je založena především na výkladu, práci s textem, diskusi, psaných nebo mluvených žákovských příspěvcích k vybraným tématům, procvičování získaných vědomostí a dovedností písemně nebo ústně. Učitelé procvičování dílem využívají k získání podkladů pro klasifikaci, přičemž

kladou důraz na pozitivní hodnocení. Vzdělávací obsah předmětu je dále naplňován zhlednutím alespoň jednoho kulturního představení (divadla, besedy s umělcem, záznamu divadelního představení, filmu apod.) během školního roku.

5.1.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- učitelé zadávají samostudium některých témat a žáci je samostatně zpracovávají formou referátů, výpisů ap., ke své činnosti využívají učebnice, slovníky, jazykové příručky, uměleckou literaturu.
- učitel zadáváním domácích prací, formulací otázek a problémů vede žáky k tomu, aby si získané informace doplňovali a kriticky porovnávali s různými zdroji informací (výklad učitele, odborná literatura, slovníky, internet), a seznamuje je ústní nebo názornou formou (návštěva knihovny) s vyhledáváním v knihovnických katalozích, aby se žáci orientovali ve školní a městské knihovně a aktivně využívali jejich služeb.
- učitel vede žáky, aby sami hodnotili svůj pokrok, přijímali ocenění (pochvaly) i kritické připomínky ze strany druhých (učitelů i spolužáků) a z případních nedostatků vycházeli při další práci.

Kompetence k řešení problémů

- žákům jsou předkládány texty, se kterými pracují a interpretují je, tzn.: aplikují jazykové a slohové poznatky při řešení cvičení i ve vlastním ústním a písemném vyjadřování.
- učitel vede diskuse, v nichž žák srozumitelně formuluje vlastní názor na literární dílo, autora.
- při upevňování poznatků žák navrhuje řešení jazykového či slohového cvičení, hledá jazykové a stylistické nedostatky textu, upravuje je s využitím slovníků a jazykových příruček, hledá varianty řešení a posuzuje jejich vhodnost.
- na vybraných úkolech žáci rozvíjejí své tvůrčí schopnosti a fantazii a nacházejí vhodné způsoby vyjádření.

Kompetence komunikativní

- žáci čtou beletrie, sledují divadelní, filmové nebo výtvarné vyjádření (ilustrace, fotografie), k tomu formulují svá stanoviska; vyhledávají a čtou odborné texty a analyzují je jako zdroj informací, posuzují publicistické texty – hledají klady a zápory daného textu, posuzují a uvádějí vlastní argumenty a případně vyvracejí jiná tvrzení, která mají nepravdivý nebo manipulativní charakter.
- při interpretaci literárního díla, diskusi o aktuálním společenském problému, při stylistickém cvičení a podobných činnostech se žák učí věcně diskutovat, naslouchá druhým a respektuje jiný názor, formuluje a obhajuje vlastní názor, argumentuje, klade otázky směřující k podstatě věci, reaguje na dotazy druhých.
- žáci prezentují výsledky své práce, přednášejí referáty, formulují obvyklé útvary v běžných situacích (prosba, omluva, telefonický rozhovor, dopis) a při úředním styku (žádost, životopis) a přitom využívají poznatky o jazyce a slohu.

- učitel žákům vysvětlí a zdůrazní, že u písemné komunikace je důležitá i formální stránka: při písemných pracích žáci zvládají grafickou úpravu.
- učitel směřuje žáka, aby se v mluvených i psaných projevech vyjadřoval věcně, srozumitelně a způsobem, který odpovídá komunikační situaci, respektoval adresáta svého projevu v obsahu i ve formě.

Kompetence občanské

- žák je uváděn do různých jazykových situací, v nichž musí obstát – formuluje jasně své myšlenky, soudy a požadavky a tak prokazuje pozitivní vztah k mateřskému jazyku a k jeho kultivovanému užívání.
- četbou literatury, návštěvou divadelních a filmových představení si ujasňuje svůj vlastní pohled na svět, hodnotí chování a charakter postav, sociálních skupin, chápe společenskou situaci, obohacuje svůj duchovní život.
- učitel žákovi pomáhá zprostředkovávat tvorbu autorů různých národů a kultur; žák si uspořádává svůj pohled na multikulturní svět.
- při slohovém výcviku jsou zadávána téma, jejichž prostřednictvím se žák vyjadřuje na základě vlastních zkušeností k problémům mezilidských vztahů, problémům politickým, kulturním, ekologickým aj.

Kompetence sociální a personální

- žák je v hodinách stavěn do různých komunikačních situací, v nichž je nuten reflektovat svůj ústní projev a s ohledem na posudek druhých si vytvářet vlastní názor ohledně jeho kvality obsahové i formální.
- žák se v rámci vyučovacího předmětu vyrovnává se střídáním pracovních činností i obsahovou náplní hodin (střídání hodin stylistických, jazykových a literárních), a tím i odlišnými různými postupy, které jsou v hodinách uplatňovány.
- žák se v rámci skupinových cvičení aktivně zapojuje k dosažení splnění zadaných úkolů a tím i stanovených cílů, vnímá svůj aktivní podíl pro práci ve skupině
- zároveň se tak podílí na vytváření a chápání skupinových, potažmo vrstevnických (mezilidských) vztahů a učí se vzájemné toleranci.
- rozborem situací a zpráv obsažených v médiích si uvědomuje základní principy mediálních tlaků a fungování reklamy.

Kompetence k podnikavosti

- ve školní, domácí i mimoškolní práci je žák veden k soustavnosti, dokončování započatých úkolů a projektů, k jejich kritickému vyhodnocování
- převažujícím kladným hodnocením je motivován k další činnosti.
- v rámci žákovy aktivity směřující k dalšímu studiu, případně v rámci snahy po získání odpovídající pracovní příležitosti dokáže žák formulovat vlastní životopis, k praktickému životu směřuje žákova dovednost napsat úřední dopis.

Jazyk a jazyková komunikace

Žák:

- odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací
- při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendenze
- v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)
- v mluveném projevu vhodně používá nonverbálních prostředků řeči
- v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu
- v písemném i mluveném textu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu ke sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu
- ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka
- využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědí a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému
- vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího
- v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny
- používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšené srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní
- textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu
- při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky
- volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit
- posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všeestrannou analýzou
- pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty
- efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)

Literární komunikace

Žák:

- rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým
- objasní rozdíly mezi fiktivním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít fikce na myšlení a jednání reálných lidí
- na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu
- rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře

- rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu
- při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech
- identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře
- postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu
- rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní
- samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl
- vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení
- vysvětlí specifickost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)
- tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku, a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl

Kvinta

ČESKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Literární komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu • Žák při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech • Žák rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu • Žák rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře. • Žák rozliší umělecký text od neuměleckého, naleze jevy, které činí text uměleckým 	<p>Literární komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teorie literatury • Od nejstarší neevropské literatury až po literaturu klasicismu a osvícenství • Interpretace textu a fake news 	<ul style="list-style-type: none"> • cizí jazyky • dějepis • základy společenských věd

<ul style="list-style-type: none"> • Žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení • Žák vysvětlí specifickost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) • Žák postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu <p>Jazyk a jazyková komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací. • Žák v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování). • Žák v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možnosti grafického členění textu. • Žák efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet) • Žák volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit 	<p>Jazyk a jazyková komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stratifikace českého jazyka, vývoj českého jazyka • Zvuková stránka jazyka • Principy českého pravopisu, typografie • Slovníky, internetové katalogy, encyklopedie • Vztah mezi zvukovou a grafickou stránkou jazyka • Úvod do stylistiky • Stylistika – funkční styly a stylové rozvrstvení jazykových prostředků • Stylistika – funkční styly a stylové rozvrstvení jazykových prostředků • Prostředkovací funkční styl 	<ul style="list-style-type: none"> • zeměpis • základy společenských věd • cizí jazyky • fyzika • hudební výchova
---	--	--

- Žák v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny
- Žák v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu

Sexta

ČESKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Literární komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu • Žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení • Žák vysvětlí specifickost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) 	<p>Literární komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretace textu a fake news • Literatura 19. století 	<ul style="list-style-type: none"> • cizí jazyky • dějepis • základy společenských věd • zeměpis

Jazyk a jazyková komunikace:	Jazyk a jazyková komunikace:	Jazyk a jazyková komunikace:
<ul style="list-style-type: none"> Žák při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendenze Žák ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka Žák v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči Žák při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky Žák tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje Žák pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty 	<ul style="list-style-type: none"> Nauka o slovní zásobě Tvarosloví Řečnický funkční styl Odborný funkční styl 	<ul style="list-style-type: none"> cizí jazyky

Septima
ČESKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
Literární komunikace: <ul style="list-style-type: none"> Žák postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu Žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení 	Literární komunikace: <ul style="list-style-type: none"> Interpretace textu a fake news Literatura 1. poloviny 20. století Interpretace literárních děl 	<ul style="list-style-type: none"> cizí jazyky dějepis základy společenských věd zeměpis

<ul style="list-style-type: none"> Žák vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) Žák samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl <p>Jazyk a jazyková komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědí a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědí a k odlišení záměru mluvčího Žák posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou Žák používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu 	<p>Jazyk a jazyková komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> Větná skladba Pravopis Publicistický funkční styl Administrativní funkční styl 	
---	--	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Literární komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní • Žák objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí • Žák identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře • Žák postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu • Žák vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení • Žák vysvětlí specifickost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny) 	<p>Literární komunikace:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretace literárních děl • Teorie literatury • Interpretace textu a fake news • Literatura od poloviny 20. století po současnost 	<ul style="list-style-type: none"> • cizí jazyky • dějepis • základy společenských věd • zeměpis

Jazyk a jazyková komunikace: <ul style="list-style-type: none">• Žák získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl	Jazyk a jazyková komunikace: <ul style="list-style-type: none">• Umělecký funkční styl	
---	---	--

5.2. Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
5	4	4	4	4	4	4	3	32
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

5.2.1. Charakteristika předmětu anglický jazyk pro NG

A. Obsahové vymezení:

Vzdělávání v tomto předmětu směřuje k dosažení úrovně A2+/B1 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Cílem výuky je získání zájmu o cizí jazyk, utváření pozitivního vztahu k tomuto předmětu, osvojení jazykových znalostí a dovedností a aktivní využití komunikace v cizím jazyce, rozvíjení srozumitelné výslovnosti a správné intonace, získání schopnosti číst s porozuměním, číst přiměřeně náročné texty v cizím jazyce, porozumění přiměřeně náročnému ústnímu sdělení na úrovni osvojených znalostí, poznání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, vyhledání nejdůležitějších informací a práce s nimi, pochopení významu znalosti cizího jazyka pro osobní život, tolerance k odlišným kulturním hodnotám jiných národů.

B. Organizační vymezení:

Předmět anglický jazyk je vyučován jak v kmenových třídách, tak v učebnách určených pro výuku jazyků v menších skupinách – skupiny jsou rozděleny dle různě dosažených jazykových úrovní. Každá skupina má výuku jak s českým učitelem, tak s rodilým mluvčím.

Vyučování anglického jazyka probíhá v těsné návaznosti zejména na český jazyk, zeměpis, dějepis, přírodopis, občanskou nauku, hudební a výtvarnou výchovu. V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

Při výuce anglického jazyka klademe důraz především na následující životní kompetence: komunikace, tvořivost, řešení problémů a učení. Převládajícími metodami výuky jsou zejména samostatná, párová a skupinová práce, projektová práce.

Na výuku v běžných vyučovacích hodinách navazují další aktivity vztahující se k předmětu, např. návštěvy divadelních představení, filmů, výstav, poznávací pobity ve Velké Británii.

5.2.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel:

- vybírá a využívá pro efektivní učení nevhodnější metody, způsoby a strategie, podněcuje v žácích potřebu dalšího studia a celoživotního učení
- vede žáky k poznání cíle a smyslu učení a snaží se v nich vypěstovat pozitivní vztah k učení
- vede žáky k práci s informačními zdroji, učí je vyhledávat a třídit informace
- učí žáky vnímat chyby ve vyjadřování, pracovat s nimi a opravovat je
- usiluje o to, aby žáci uváděli informace do souvislostí, propojovali do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí (formou projektového vyučování, prezentací, besed apod.)
- učí žáky posoudit jejich vlastní pokrok a určit překážky či problémy bráničí učení, kriticky zhodnotit výsledky svého vlastního učení a diskutovat o nich

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k samostatnému řešení problémů a k výběru vhodných způsobů řešení
- učí žáky vyhledávat informace vhodné k řešení problému, nacházet jejich shodné, podobné a odlišné znaky a využívat získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení
- učí žáky nenechat se odradit případným nezdarem a vytrvale hledat řešení problému

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky ke schopnosti vyjadřovat se výstižně, souvisle a kultivovaně v ústním i písemném projevu
- učí žáky využívat informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
- vede žáky k umění naslouchat promluvám druhých lidí (v daném jazyce), porozumět jim, vhodně na ně reagovat, účinně se zapojovat do diskuse, vhodnou argumentací obhájit svůj názor
- zařazuje diskuze na aktuální a žákům blízká téma

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky k upevňování dobrých mezilidských vztahů na základě úcty a ohleduplnosti při jednání s nimi
- učí je vytvářet si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, chápát potřebu efektivní spolupráce s druhými lidmi při řešení daných úkolů a oceňování zkušeností druhých lidí

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k chápání základních ekologických souvislostí a environmentálních problémů
- učí žáky chápát základní principy, na kterých spočívají zákony a společenské normy, uvědomovat si svá práva ve škole i mimo školu
- dbá na to, aby se žáci rozhodovali zodpovědně podle dané situace, chovali se zodpovědně v krizových situacích a situacích ohrožujících život a zdraví člověka

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby využívali znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost a činili podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Poslech s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> žák rozumí pokynům učitele rozumí jednoduchým větám rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy v rámci osvojovaných témat <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> umí formulovat základní otázky a odpovídat na ně sdělí základní informace o sobě, své rodině, kamarádech, škole, volném čase, zvířatech, jídle jednoduše popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života mluví o oblíbených sportech a dalších zájmových činnostech objedná si jídlo v restauraci zeptá se na cestu <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte foneticky správně přiměřeně jednoduché texty 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> rodina škola zájmová činnost zvířata části těla, vzhled oblečení jídlo a pití dům a nábytek počasí dopravní prostředky cestování město příroda sport země a národnosti <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> člen určitý a neurčitý A/AN/THE osobní a předmětná zájmena přívlastňovací zájmena předložky sloveso BE sloveso CAN sloveso HAVE SOME a ANY There is/ there are 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk, Občanská výchova, Biologie, Přírodopis, Zeměpis, Hudební výchova, Výtvarná výchova Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebopojetí; kreativita; poznávání lidí Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola

<ul style="list-style-type: none"> rozumí krátkým jednoduchým textům zvládne vyhledat základní informace v textu <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> písemně formuluje základní otázky a odpovědi na ně tvoří jednoduché texty týkající se jeho osoby, rodiny, školy a volného času 	<ul style="list-style-type: none"> přítomný čas prostý přítomný čas průběhový LIKE, LOVE, HATE + -ing modální sloveso MUST sloveso BE v minulém čase There was/ were minulý čas prostý – pravidelná a základní nepravidelná slovesa <p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> aktuální téma svátky anglicky mluvících zemí pokročilejší gramatika (přítomné časy, minulé časy – prostý a průběhový, předpřítomný čas, budoucí časy – WILL, GOING TO, základní frázová slovesa) psaní e-mailu, pohlednice, vyprávění 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> zvířata jídlo sporty doprava a cestování
---	---	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Poslech s porozuměním:</p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně rozumí mluvenému slovu týkající se osvojovaných témat <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> umí formulovat otázky a reagovat na ně – v přítomném, minulém a budoucím čase (prostřednictvím going to) mluví ve větách o rodině, zájmech a dalších osvojovaných tématech stručně hovoří o počasí, filmech, televizních pořadech zvládá popis osob, místa a věcí na obrázcích mluví v jednoduchých větách o minulosti a plánované budoucnosti <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> přečte a přeloží kratší text z učebnice či časopisu vyhledá požadované informace v těchto textech 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> televizní pořady druhy filmů povolání charakterové vlastnosti pocity nakupování informační technologie zdravotní problémy a první pomoc přírodní katastrofy objevy <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> opakování: přítomné časy, there is/are, sloveso BE v minulém čase, min.čas prostý (pravidelná slovesa a základní nepravidelná) A/ AN / SOME / ANY MUCH / MANY / A LOT OF zjišťovací otázky stupňování přídavných jmen spojky časové předložky minulý čas prostý – nepravidelná slovesa minulý čas průběhový WHEN a WHILE slovesa pohybu 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk, Biologie, Občanská výchova, Výtvarná výchova, IT, Ekologie Osobnostní a sociální výchova – poznávání lidí; mezilidské vztahy Multikulturní výchova – lidské vztahy, kulturní diference Environmentální výchova – lidské aktivity a problémy životního prostředí Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti

<p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> umí vyplnit údaje o sobě ve formuláři napíše kratší, jednodušší souvislý text na osobní téma napíše zprávu kamarádovi 	<ul style="list-style-type: none"> vyjádření budoucnosti pomocí WILL a přítomného času průběhového modální slovesa COULD a SHOULD <p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> aktuální témata svátky anglicky mluvících zemí pokročilejší gramatika (opakování minulých časů, předminulý čas, trpný rod, 1. a 2. kondicionál) psaní recenze na film či knihu, popis 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> filmy nakupování objevy a vynálezy legendy
--	---	--

Tercie

ANGLICKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Poslech s porozuměním: žák</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí informacím v jednoduchých, delších poslechových textech rozumí dotazům učitele rozumí konverzaci týkající se osvojovaných témat 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> popis osob životní události peníze hudba a hudební nástroje profese ohrožené druhy zvířat místní názvy cestování přírodní katastrofy ve vztahu k životnímu stylu zdraví a nemoci 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk, Zeměpis, Biologie, Ekologie, Hudební výchova, Výtvarná výchova, IT Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebopojetí; komunikace; kooperace a kompetence Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá Multikulturní výchova – kulturní diference; multikulturalita

<p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na dotazy učitele adekvátně reaguje v běžných neformálních situacích umí tvořit otázky i odpovědi v přítomném, minulém i budoucím čase zvládne vyprávění jednoduchého příběhu v minulém čase popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte souvisle a plynule i delší texty vyhledá požadované informace v jednoduchých autentických materiálech pochopí obsah textu týkajícího se osvojovaných témat <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> vyplní základní údaje o sobě ve formuláři napíše jednoduché texty týkající se osvojovaných témat napíše dopis či e-mail 	<ul style="list-style-type: none"> moderní technologie Londýn Velká Británie <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> opakování: přítomné časy, minulý čas prostý a průběhový, modální slovesa předložky spojky vyjádření budoucnosti pomocí WILL, GOING TO a přítomných časů časové výrazy k vyjádření budoucnosti nabízení pomoci stupňování přídavných jmen AS...AS předpřítomný čas EVER a NEVER podmínkové věty (1. kondicionál) psaní dopisu, e-mailu, článku do časopisu či novin <p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> aktuální téma svátky anglicky mluvících zemí 	<ul style="list-style-type: none"> Environmentální výchova – lidské aktivity a problémy životního prostředí; vztah člověka k prostředí Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti; kritické čtení a vnímání mediálních sdělení <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> hudba hrdinové budoucnost – předvídání, plánování
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • pokročilejší gramatika (opakování minulých časů, činný a trpný rod, opisná modální slovesa, předpřítomný čas průběhový, frázová slovesa) • ustálená spojení a fráze • psaní formálního dopisu, povídky 	<ul style="list-style-type: none"> • Velká Británie
--	--	--

Kvarta

ANGLICKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Poslech s porozuměním:</p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí obsahu konverzace týkající se osvojovaných témat • rozumí poslechu delších textů namluvených rodičími mluvčími • rozumí konverzaci i promluvě v přítomném, minulém i budoucím čase <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spontánně mluví o své rodině, přátelích, práci a zájmech, zkušenostech a budoucích plánech • dokáže popsat a jednoduše vyjádřit svůj názor • mluví o známých osobnostech • dokáže použít předpřítomný čas <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte souvisle a plynule delší celky 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popis životních etap a změn • hudba a hudební žánry • filmy a recenze • literární žánry • životní prostředí celosvětově • humanitární pomoc • pracovní příležitosti • kriminalita • zákazy, povinnosti a rady • vyjádření názoru <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opakování: přítomné a minulé časy, předpřítomný čas, vyjádření budoucnosti • extrémní přídavná jména • modální slovesa • použití FOR, SINCE, STILL, YET, ALREADY, JUST • záporné předpony 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, Biologie, Zeměpis, Hudební výchova, Občanská výchova • Osobnostní a sociální výchova – řešení problémů a rozhodovací schopnosti; hodnoty a postoje • Výchova demokratického občana – občan, občanská společnost a stát • Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech – objevujeme Evropu a svět • Multikulturní výchova – lidské vztahy

<ul style="list-style-type: none"> • čte články z časopisů a rozumí obsahu • umí vyhledat potřebné informace v autentických materiálech <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí napsat delší text týkající se osvojovaných témat • napíše kratší příběh • zvládne přečíst text s porozuměním a písemně na něj reagovat • umí vyplnit údaje o sobě ve formuláři 	<ul style="list-style-type: none"> • přípony • spojky a spojovací výrazy • podmínkové věty (1., 2. a 3. kondicionál) • trpný rod • předminulý čas • psaní recenze, eseje • psaní formálního dopisu (písemná žádost) 	<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktuální témata • svátky anglicky mluvících zemí • pokročilejší gramatika (modální slovesa vyjadřující pravděpodobnost, přímá a nepřímá řeč, slova s podobnými významy, frázová slovesa, způsoby argumentace) • ustálená spojení a fráze • psaní popisu místa, diskurzivní eseje, životopis <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • knihy a filmy • lidé a práce • životní prostředí • charita
--	--	---

5.2.2. Charakteristika předmětu anglický jazyk pro VG

A. Obsahové vymezení:

Vzdělávací obor Anglický jazyk se vyučuje jako samostatný předmět. Cílem výuky je získání zájmu o cizí jazyk, utváření pozitivního vztahu k tomuto předmětu, osvojení jazykových znalostí a dovedností a aktivní využití komunikace v cizím jazyce, získání schopnosti číst s porozuměním, číst přiměřené texty v cizím jazyce, porozumění přiměřeně náročnému ústnímu sdělení na úrovni osvojených znalostí, poznání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, vyhledání nejdůležitějších informací a práce s nimi, pochopení významu znalosti cizího jazyka pro osobní život, tolerance k odlišným kulturním hodnotám jiných národů.

Vzdělávání v tomto předmětu směřuje k dosažení úrovně B2+/C1 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

B. Organizační vymezení:

Výuka probíhá v třídách dělených na skupiny. Pro výuku jsou využívány kmenové třídy a jazykové učebny. Každá skupina má výuku jak s českým učitelem, tak s rodilým mluvčím. Základní formou práce je vyučovací hodina, při které jsou užívány metody a formy práce vedoucí nejen k samostatnému řešení problému, ale především ke spolupráci studentů.

Vyučování anglického jazyka probíhá v těsné návaznosti zejména na český jazyk, zeměpis, dějepis, přírodopis, ZSV. V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

Cíle:

- vytvořit pozitivní vztah ke studiu cizích jazyků
- vést k objevování a chápání skutečnosti přesahujících zkušenosti získané v mateřském jazyce
- poskytnout živý jazykový základ a předpoklad pro komunikaci studentů v rámci integrované Evropy
- snižovat jazykové bariéry
- zvýšit mobilitu studentů v osobním životě, v dalším studiu a v pracovním uplatnění
- seznámit studenty s odlišnostmi ve způsobu života lidí v jiných zemích a s jejich kulturními tradicemi
- vést k pochopení závažnosti mezinárodního porozumění a tolerance

Vzdělávací obsah oboru je rozdělen do tří oblastí:

- Receptivní řečové dovednosti
- Produktivní řečové dovednosti
- Interaktivní řečové dovednosti

Výuka cizího jazyka na vyšším stupni gymnázia navazuje na učivo stupně nižšího. Rozvíjejí se dovednosti porozumění mluvenému slovu, psanému textu a aktivnímu užití jazyka, čemuž napomáhá znalost gramatických struktur. Dále je neustále prohlubována a rozšiřována slovní zásoba vycházející ze základních oblastí lidského života a aktuálních témat přiměřených danému věku a zájmu studenta. Studenti jsou během výuky seznamováni s reáliemi cizojazyčných zemí, což pomáhá snižovat jazykové bariéry.

Obsah vzdělávacího oboru poskytuje jazykový základ pro komunikaci studentů v Evropě i ve světě a přispívá k chápání a objevování skutečností. Osvojení cizího jazyka umožňuje poznávat rozdíly ve způsobu života lidí jiných zemí a lépe porozumět jejich odlišným tradicím. Výuka cizích jazyků v sobě zahrnuje prvky ostatních vzdělávacích oblastí. Studenti jsou seznamováni s tradicemi a zvyky jednotlivých zemí, jejich dějinami a způsobem života. Podstatnou úlohu zde hraje i využívání různých informačních technologií.

Metody a formy práce: frontální výuka, práce ve skupinách, samostatná práce, individuální práce se žákem, projektová výuka.

5.2.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel:

- vybírá a využívá pro efektivní učení nevhodnější metody, způsoby a strategie, podněcuje v žácích potřebu dalšího studia a celoživotního učení
- zadává žákům společenská téma, aby v literatuře, denním tisku, časopisech a na Internetu vyhledávali informace; získané informace studenti zpracují do samostatného mluveného projevu
- klade žákům otázky, žáci odpovědi společně zpracovávají a hledají co nejlepší způsob vyjádření odpovědi
- vede žáky k poznání cíle a smyslu učení a snaží se v nich vypěstovat pozitivní vztah k učení
- učí žáky vnímat chyby ve vyjadřování, pracovat s nimi a opravovat je
- učí žáky posoudit jejich vlastní pokrok a určit překážky či problémy bránící učení, kriticky zhodnotit výsledky svého vlastního učení a diskutovat o nich

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- pomáhá žákům hledat správné odpovědi a z možných řešení vybrat to nejvhodnější
- vede žáky k samostatnému řešení problémů a k výběru vhodných způsobů řešení
- učí žáky vyhledávat informace vhodné k řešení problému, nacházet jejich shodné, podobné a odlišné znaky a využívat získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení
- učí žáky nenechat se odradit případným nezdarem a vytrvale hledat konečné řešení problému

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vhodně volenými otázkami vede studenty k zformulování odpovědí na daný problém, pomáhá studentům vybrat nejadekvátnější způsob vyjádření
- konzultuje názory všech studentů, učí je vhodně argumentovat, kontroluje vhodnost použití výrazů a řečových obratů
- vede žáky ke schopnosti vyjadřovat se výstižně, souvisle a kultivovaně v ústním i písemném projevu
- učí žáky využívat informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
- vede žáky k umění naslouchat promluvám druhých lidí (v daném jazyce), porozumět jim, vhodně na ně reagovat, účinně se zapojovat do diskuse, vhodnou argumentací obhájit svůj názor

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zadává skupinová téma, při kterých studenti efektivně spolupracují, rozdělují své úlohy podle svých schopností, společně vypracují vhodné řešení prezentace daného tématu
- vede žáky k upevňování dobrých mezilidských vztahů na základě úcty a ohleduplnosti při jednání s nimi
- učí je vytvářet si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, chápat potřebu efektivní spolupráce s druhými lidmi při řešení daných úkolů a oceňování zkušeností druhých lidí

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k chápání základních ekologických souvislostí a environmentálních problémů

- učí žáky chápat základní principy, na kterých spočívají zákony a společenské normy, uvědomovat si svá práva ve škole i mimo školu
- dbá na to, aby se žáci rozhodovali zodpovědně podle dané situace, chovali se zodpovědně v krizových situacích a situacích ohrožujících život a zdraví člověka

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby využívali znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost a činili podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření

Dodatky k vybraným kompetencím:

Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none"> ➤ nabízíme studentům různé cizojazyčné materiály (učebnice, slovníky, časopisy, texty angloamerických autorů, knihy) ➤ navštěvujeme se studenty divadelní a filmová představení v cizím jazyce ➤ umožňujeme studentům experimentovat s jazykem prostřednictvím vlastní tvorby
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"> ➤ pomáháme studentům překonávat zábrany při cizojazyčné komunikaci ➤ připravujeme studentům dostatek textů a cvičíme je v poslechu a čtení s porozuměním ➤ učíme studenty řešit různé typy úkolů, které si postupně automatizují
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"> ➤ zadáváme studentům cizojazyčné poslechové i psané pokyny, povely, úkoly ➤ používáme nahrávky s různými mluvčími ➤ používáme hudební nahrávky (písničky) s doplňováním textu ➤ používáme nahrávky filmů v původním znění s titulky (u pokročilejších bez titulků) ➤ učíme studenty reagovat na promluvy různými způsoby (celá věta, jednoslovna odpověď, přitakání...) ➤ nabízíme studentům různé modelové situace, dialogy a vedeme je k jejich obměně ➤ vyjíždíme se studenty na poznávací zájezdy do zemí, jejímž jazykům se učí
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> ➤ učíme studenty pracovat ve skupinách ➤ vedeme studenty k samostatné organizaci práce ve skupinách (rozdělení rolí, dodržování pravidel) ➤ vedeme studenty k hodnocení ostatních i sebe sama ➤ seznamujeme studenty s reáliemi, zvyky a událostmi anglicky mluvících zemí

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Receptivní řečové dovednosti:</p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí popisu osobnostních charakteristik rozumí vyprávění o zájmech, sportech, hudbě rozumí čtenému i slyšenému rozhovoru o událostech a činnostech v přítomném i minulém čase rozumí popisu filmu či knihy rozumí povídání o přírodě z čteného textu pochopí, jaké svátky se slaví ve Velké Británii a u nás využívá slovník rozumí textům v anglickém jazyce na dané úrovni <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> vypráví o sobě a rodině, o svých denních aktivitách mluví o jemu známých sportech, o hudebních žánrech umí mluvit o právě zhlédnutém filmu či dočtené knize umí popsat osobnost a vzhled jemu známého člověka popíše obrázek popíše vzhled a vybavení svého domu či bytu mluví o události nebo činnosti v přítomném čase či vypráví v minulém čase 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> osobnostní charakteristiky (přídavná jména) hudební a filmové žánry, individuální vkus adrenalinové aktivity a neobvyklé sporty popularita a její dopad výměna názorů + jejich obhajoba krajina – srovnání výhod a nevýhod bydlení ve městě a na venkově popis fotky a spekulace o ní podávání stížnosti – při nákupech, službách svátky ve Velké Británii a ČR Londýn – známá místa, památky <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> Opakování: přítomné časy, minulý čas prostý a průběhový, vyjádření budoucnosti složená podstatná jména užití určitých a neurčitých členů příslovce míry a četnosti přídavná jména a záporné předpony slovesné vzorce (-ing či infinitiv) předpřítomný čas v kontrastu s časem minulým 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk, Zeměpis, Základy společenských věd, Hudební výchova, Tělesná výchova Osobnostní a sociální výchova – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – žijeme v Evropě Mediální výchova – média a mediální produkce

<ul style="list-style-type: none"> umí mluvit o svátcích v ČR i Velké Británii <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> vyměňuje si názory s kamarádem o oblíbených činnostech diskutuje nad výhodami a nevýhodami svého bydlení mluví s kamarádem o plánech na víkend vede dialog na běžná témata i s rodilým mluvčím 	<p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> psaní blogu, neformálního dopisu či e-mailu psaní recenze vyplnění dotazníku psaní formálního dopisu tvorba profilu <p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> reálie anglicky mluvících zemí (Velká Británie, USA, Kanada, Austrálie, Nový Zéland) pokročilejší gramatika 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> svátky a tradice knihy a filmy sporty
---	--	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Receptivní řečové dovednosti: žák</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí čtenému i slyšenému textu o jiné osobě a jejích vlastnostech, schopnostech a projevech z čteného textu pochopí odlišnosti různých kultur, sociálních situací rozezná různé druhy interakce mezi lidmi, chování lidí v různých zemích v mluveném projevu zachytí rozlišné citové zabarvení a srovná jej s řečí těla řečníka rozumí mluvenému i psanému slovu týkající se ekologie a přírodních katastrof z textu pochopí běžné informace týkající se reklamy a způsobů propagace rozumí čtenému i slyšenému rozhovoru o událostech a činnostech v minulosti, přítomnosti i budoucnosti z dialogu porozumí informacím o různých komunikačních zdrojích umí využít slovníky – včetně výkladového slovníku <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše svůj styl života popíše své pocity 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> neverbální komunikace a řeč těla pocity styl života kriminalita ekologie přírodní katastrofy knižní publikace technologie a její využití moderní komunikační metody a jejich vliv na člověka – sociální sítě nakupování a reklama rady a doporučení <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> Opakování: minulé časy, předpřítomný čas prostý, modální slovesa přídavná jména končící na -ed a -ing tvorba slov pomocí předpon a přípon + transformace slovních druhů budoucí čas vyjádřený pomocí GOING TO a WILL, přítomných časů předpřítomný čas průběhový podmínkové věty (0., 1. a 2. kondicionál) přímá a nepřímá řeč trpný rod přítomný, minulý, předpřítomný a budoucí 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk, Základy společenských věd, Zeměpis, Přírodopis, Hudební výchova, Tělesná výchova Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – globální problémy, jejich příčiny a důsledky Multikulturní výchova – základní problémy sociokulturních rozdílů Mediální výchova – účinky mediální produkce a vliv médií

<ul style="list-style-type: none"> • referuje o události nebo činnosti v minulosti, umí použít předpřítomný i předminulý čas prostý • popíše prostředí života osob z různých sociálních vrstev • mluví o plánované budoucnosti • formuluje teze o možné budoucnosti • vyjádří předpoklad o zamýšlené činnosti v dané situaci či v nadcházejících chvílích • umí porovnat různé způsoby komunikace • vyjádří svůj názor na sociální síť • mluví o reklamě v médiích a jejím vlivu na člověka • zvládne napsat dopis v neformálním i formálním stylu • při psaní eseje využívá argumentů, umí vytvořit logickou strukturu práce <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • domluví si schůzku s kamarádem, naplánuje cestu do zahraničí • umí vést spontánně telefonní hovor na běžná téma • povídá si s kamarádem o událostech z minulosti/historie • mluví s cizími lidmi o plánech do budoucna, možném dopadu našeho životního stylu • umí reprodukovat, co slyšel • umí doporučit různé výrobky, na vyžádání poskytnout radu • vyjádří svůj názor na kriminální jevy a dokáže jej obhájit 	<ul style="list-style-type: none"> • frázová slovesa • předminulý čas prostý <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • psaní e-mailu, dopisu (formálního i neformálního), inzerátu • psaní eseje 	
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> je schopný si vyměnit názory na různé sociální sítě, vyjádřit souhlas i nesouhlas je schopný vyměňovat si názory na ekologii, vyjádřit souhlas i nesouhlas umí napsat téma na více či méně odborné téma 	<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> reálie anglicky mluvících zemí William Shakespeare a další spisovatelé anglicky mluvících zemí kontroverzní témata pokročilejší gramatika 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> technologie dnes nonverbální komunikace ekologie reklama
---	---	--

Septima

ANGLICKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Receptivní řečové dovednosti: žák</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí vyprávění o slavných osobnostech a filmové či divadelní slávě rozliší a pojmenuje formy pracovních příležitostí, o kterých se v textu hovoří rozumí textu týkající se elektronických přístrojů a jejich funkcí identifikuje hlavní globální problémy 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> lidské tělo – části, orgány, idiomy slavné osobnosti a jejich biografie svět práce umění a věda IT technologie spánek a zdraví zdravý vs. nezdravý způsob života síla myсли a psychické problémy 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk, Základy společenských věd, Hudební výchova, Výtvarná výchova, Tělesná výchova, IT Osobnostní a sociální výchova – sociální komunikace Environmentální výchova – člověk a životní prostředí

<ul style="list-style-type: none"> vystihne obsah populárně naučného textu a porozumí hlavní myšlence slyšeného textu čte s porozuměním texty o studovaných témaitech využívá různé slovníky, vyhledává informace v literatuře či v médiích porovnává informace z různých zdrojů, umí se získanými informacemi pracovat <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> referuje o události či činnosti v minulosti umí vyjádřit svůj názor ohledně nekvalitního zboží je schopný poskytnout informace o naší zemi cizinci souvisle mluví vyjádří názor na témata v rámci studované slovní zásoby vyhledá si konkrétní informace ve čteném, populárně-naučném textu o technologii, vyjádří svůj názor na užitečnost technologie dokáže spekulovat o vývoji v budoucnosti vypráví příběh v minulosti s využitím všech narrativních časů, umí popsat pocity a svůj názor umí využít USED TO a plynule hovořit o tom, co bývalo umí použít frázová slovesa přednese referát na různá témata dokáže napsat stížnost, recenzi či článek do novin, časopisu 	<ul style="list-style-type: none"> vize budoucnosti <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> Opakování: minulé časy, předpřítomné časy, vyjádření budoucnosti, kondicionály Sousloví Složená přídavná jména Spojky vyjadřující kontrast Nepřímá řeč frázová slovesa vztažné věty určující a neurčující předpřítomný čas průběhový used to, be used to a get used to idiomatické výrazy <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> neformální vs.formální styly psaní stížnosti recenze reportáž, článek 	<ul style="list-style-type: none"> Mediální výchova – mediální produkce a vliv médií
---	--	---

<p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je schopný vést rozhovor o slavných osobnostech a vyjádřit svůj názor na ně • zvládne diskutovat o minulých jevech a událostech a vyjádřit názor na ně • mluví o moderních technologiích a vyjadřuje svůj pozitivní či negativní postoj vůči nim • umí vést plynulý dialog, spontánně reagovat • umí asertivně vystupovat v případě reklamace určité věci • zvládne se zapojit do diskuse o práci a pracovních příležitostech a mluvit o pozitivních i negativních aspektech různých zaměstnání 	<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • maturitní téma • pokročilejší gramatika • knihy autorů anglicky mluvících zemí 	<p>Možná projektová téma:</p> <p>úspěchy a neúspěchy – sláva a úpadek nové technologie práce a svět kolem nás</p>
--	---	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Receptivní řečové dovednosti:</p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumí textu o vlivu technologie a masmédií na moderní společnost a soukromí jednotlivce • v mluveném projevu rozlišuje různé komunikační styly • porozumí čtenému textu o různých společenských aktivitách • vystihne obsah populárně naučného článku o dobročinnosti a filantropii • v textu dokáže rozlišit podstatné informace od podružných • vyhledá si konkrétní informace ve čteném, populárně-naučném textu o vzdělávacích systémech, dokáže je srovnat • vyhledá si doplňující informace v encyklopediích, na internetu, v novinových či časopisových článcích <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže pojmenovat hlavní problémy ve společnosti, navrhne zlepšení životního prostředí v okolí • poradí kamarádovi, jak se zachovat v nenadálé situaci 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • společenské aktivity • komunikace – verbální i neverbální • masmédia a nové technologie • dobročinnost a filantropie • hypotetické situace • spisovatelé UK • spisovatelé USA • vzdělávací systém Velké Británie a USA • maturitní téma (dle aktuálního seznamu) <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opakování: předpřítomné časy, předminulý čas, podmínkové věty, přímá a nepřímá řeč, trpný rod přítomný, trpný rod minulý, předpřítomný a budoucí • frázová slovesa • idiom • hovorové a formální výrazy, zkratky <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opakování psaní všech forem vyskytujících se u maturitní zkoušky • psaní oficiálních pozvánek • esej 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobročinné aktivity • spisovatelé • vzdělávání v Evropě a ve světě

<ul style="list-style-type: none"> • je schopný vyjádřit se souvisle na téma blízké osobní budoucnosti i možné vzdálené budoucnosti lidstva • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text • přednese referát na zadанé téma • umí logicky strukturovat písemné texty, rozlišit formální i neformální styl • při psaní využívá různé slovníky <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozve kamaráda na večírek a domluví společně detaily programu, dokáže spontánně reagovat • komunikuje o zvycích v různých zemích • diskutuje s kamarádem ohledně chování za jistých podmínek či situace, radí si navzájem, co dělat ve svízelné situaci a diskutují o možných následcích • simuluje interview se známou osobností • dokáže diskutovat o hypotetických situacích a jevech • je schopný ptát se na plány druhých v blízké budoucnosti, domluvit se s nimi na společném programu (návštěvě společenské události) či zdvořile odmítnout 	<ul style="list-style-type: none"> • stížnost, žádost, otevřený dopis, motivační dopis 	
---	---	--

5.3. Francouzský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
0	3	3	3	3	3	3	3	21
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

5.3.1. Charakteristika předmětu francouzský jazyk pro NG

A. Obsahové vymezení:

Vzdělávání v tomto předmětu směřuje k dosažení úrovně A1+/A2 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

Cílem výuky je získání zájmu o cizí jazyk, utváření pozitivního vztahu k tomuto předmětu, osvojení jazykových znalostí a dovedností a aktivní využití komunikace v cizím jazyce, rozvíjení srozumitelné výslovnosti a správné intonace, získání schopnosti číst s porozuměním, číst přiměřeně náročné texty v cizím jazyce, porozumění přiměřeně náročnému ústnímu sdělení na úrovni osvojených znalostí, poznání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, vyhledání nejdůležitějších informací a práce s nimi, pochopení významu znalosti cizího jazyka pro osobní život, tolerance k odlišným kulturním hodnotám jiných národů.

B. Organizační vymezení:

Předmět francouzský jazyk je vyučován jak v kmenových třídách, tak v učebnách určených pro výuku jazyků v menších skupinách – skupiny jsou rozděleny dle různě dosažených jazykových úrovní. Každá skupina má výuku jak s českým učitelem.

Vyučování francouzského jazyka probíhá v těsné návaznosti zejména na český jazyk, anglický jazyk zeměpis, dějepis, přírodopis, občanskou nauku, hudební a výtvarnou výchovu. V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

Při výuce francouzského jazyka klademe důraz především na následující životní kompetence: komunikace, tvořivost, řešení problémů a učení. Převládajícími metodami výuky jsou zejména samostatná, párová a skupinová práce, projektová práce.

Na výuku v běžných vyučovacích hodinách navazují další aktivity vztahující se k předmětu, např. návštěvy divadelních představení, filmů, výstav, poznávací pobytu ve Velké Británii.

5.3.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel:

- vybírá a využívá pro efektivní učení nevhodnější metody, způsoby a strategie, podněcuje v žácích potřebu dalšího studia a celoživotního učení
- vede žáky k poznání cíle a smyslu učení a snaží se v nich vypěstovat pozitivní vztah k učení
- vede žáky k práci s informačními zdroji, učí je vyhledávat a třídit informace
- učí žáky vnímat chyby ve vyjadřování, pracovat s nimi a opravovat je
- usiluje o to, aby žáci uváděli informace do souvislostí, propojovali do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí (formou projektového vyučování, prezentací, besed apod.)
- učí žáky posoudit jejich vlastní pokrok a určit překážky či problémy bráničí učení, kriticky zhodnotit výsledky svého vlastního učení a diskutovat o nich

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- vede žáky k samostatnému řešení problémů a k výběru vhodných způsobů řešení
- učí žáky vyhledávat informace vhodné k řešení problému, nacházet jejich shodné, podobné a odlišné znaky a využívat získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení
- učí žáky nenechat se odradit případným nezdarem a vytrvale hledat řešení problému

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vede žáky ke schopnosti vyjadřovat se výstižně, souvisle a kultivovaně v ústním i písemném projevu
- učí žáky využívat informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
- vede žáky k umění naslouchat promluvám druhých lidí (v daném jazyce), porozumět jim, vhodně na ně reagovat, účinně se zapojovat do diskuse, vhodnou argumentací obhájit svůj názor
- zařazuje diskuze na aktuální a žákům blízká téma

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- vede žáky k upevňování dobrých mezilidských vztahů na základě úcty a ohleduplnosti při jednání s nimi
- učí je vytvářet si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, chápát potřebu efektivní spolupráce s druhými lidmi při řešení daných úkolů a oceňování zkušeností druhých lidí

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k chápání základních ekologických souvislostí a environmentálních problémů
- učí žáky chápát základní principy, na kterých spočívají zákony a společenské normy, uvědomovat si svá práva ve škole i mimo školu
- dbá na to, aby se žáci rozhodovali zodpovědně podle dané situace, chovali se zodpovědně v krizových situacích a situacích ohrožujících život a zdraví člověka

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby využívali znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost a činili podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Poslech s porozuměním:</p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí pokynům učitele • rozumí jednoduchým větám • rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech • rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyšlované promluvy v rámci osvojovaných témat <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí formulovat základní otázky a odpovídat na ně • sdělí základní informace o sobě, své rodině, kamarádech, škole, volném čase, zvířatech • jednoduše popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života • mluví o oblíbených sportech a dalších zájmových činnostech <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně jednoduché texty • rozumí krátkým jednoduchým textům 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • škola • každodenní činnosti • zájmové aktivity • zvířata • vzhled • povolání • země a národnosti <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • člen určitý a neurčitý • osobní zájmena • přivlastňovací zájmena • předložky • sloveso ÊTRE • sloveso AVOIR • sloveso FAIRE • sloveso ALLER • sloveso PRENDRE • slovesa končící na -ER • zvratná slovesa • přítomný čas • budoucí čas – futur proche • otázka za pomoci EST-CE QUE • IL Y A, C’EST, CE SONT 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zvířata • zájmové aktivity • každodenní činnosti

<ul style="list-style-type: none"> zvládne vyhledat základní informace v textu <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> písemně formuluje základní otázky a odpovědi na ně tvoří jednoduché texty týkající se jeho osoby, rodiny, školy a volného času umí vyplnit údaje o sobě ve formuláři 	<ul style="list-style-type: none"> číslovky zápor NE...PAS <p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> aktuální téma pokročilejší gramatika (slovesa s koncovkou - IR, vybraná nepravidelná slovesa, modální slovesa) psaní e-mailu, pohlednice 	
---	--	--

Tercie

FRANCOUZSKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
Poslech s porozuměním: žák <ul style="list-style-type: none"> rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně rozumí mluvenému slovu týkající se osvojovaných témat 	Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> vztahy popis osoby měsíce a roční období počasí volnočasové aktivity výlety 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk, Biologie, Občanská výchova, Výtvarná výchova, IT, Ekologie Osobnostní a sociální výchova – poznávání lidí; mezilidské vztahy Multikulturní výchova – lidské vztahy, kulturní diference

<p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> umí formulovat otázky a reagovat na ně – v přítomném, minulém a budoucím čase mluví ve větách o rodině, zájmech a dalších osvojovaných témaech stručně hovoří o počasí, sportu a volnočasových aktivitách zvládá popis osob, míst a věcí na obrázcích mluví v jednoduchých větách o minulosti a plánované budoucnosti <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> přečte a přeloží kratší text z učebnice či časopisu vyhledá požadované informace v těchto textech <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> napíše kratší, jednodušší souvislý text na osobní téma napíše zprávu kamarádovi 	<ul style="list-style-type: none"> jídlo nakupování sport <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> opakování: přítomný čas a budoucí čas – futur proche, slovesa s koncovkou -ER, vybraná nepravidelná slovesa člen dělivý zjišťovací otázky přídavná jména, mužský a ženský rod spojky časové předložky modální slovesa zápor – RIEN, JAMAIS, PLUS, PERSONNE slovesa s koncovkou -IR ukazovací zájmena minulý čas složený – passé composé pohybová slovesa 	<ul style="list-style-type: none"> Environmentální výchova – lidské aktivity a problémy životního prostředí Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> volnočasové aktivity nakupování sport
--	---	---

	<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktuální téma • svátky francouzsky mluvících zemí • pokročilejší gramatika (minulý čas – imparfait, postavení přídavných jmen, otázky pomocí inverze) • psaní recenze na film či knihu, popis 	
--	---	--

Kvarta

FRANCOUZSKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průrezová témata
Poslech s porozuměním: žák <ul style="list-style-type: none"> • rozumí informacím v jednoduchých, delších poslechových textech • rozumí dotazům učitele • rozumí konverzaci týkající se osvojovaných témat 	Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> • životní události • prázdniny • cestování • příroda • město • restaurace • oblečení • moderní technologie • Francie 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, Zeměpis, Biologie, Ekologie, Hudební výchova, Výtvarná výchova, IT • Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebepojetí; komunikace; kooperace a kompetice • Výchova k myšlení v evr. a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá • Multikulturní výchova – kulturní diference; multikulturalita • Environmentální výchova – lidské aktivity a problémy životního prostředí; vztah člověka k prostředí

<p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na dotazy učitele • adekvátně reaguje v běžných neformálních situacích • umí tvořit otázky i odpovědi v přítomném, minulém i budoucím čase • zvládne vyprávění jednoduchého příběhu v minulém čase • popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte souvisle a plynule i delší texty • vyhledá požadované informace v jednoduchých autentických materiálech • pochopí obsah textu týkajícího se osvojovaných témat <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • napíše jednoduché texty týkající se osvojovaných témat • napíše dopis či e-mail 	<p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opakování: přítomný čas, minulý čas – passé composé, modální slovesa • předložky • spojky • stupňování přídavných jmen • minulý čas – imparfait • užití minulých časů • rozkazovací způsob • časové výrazy k vyjádření minulosti • nepravidelná slovesa • první podmínková věta • otázka za pomocí inverze <p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktuální téma • svátky francouzsky mluvících zemí 	<ul style="list-style-type: none"> • Mediální výchova – fungování a vliv médií ve společnosti; kritické čtení a vnímání mediálních sdělení <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cestování • příroda • budoucnost – předvídání, plánování
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none">• pokročilejší gramatika (opakování minulých časů, předmět přímí a nepřímí, zájmena EN a Y)• ustálená spojení a fráze• psaní formálního dopisu, povídky	<ul style="list-style-type: none">• Francie
--	---	---

5.3.2. Charakteristika předmětu francouzský jazyk pro VG

A. Obsahové vymezení:

Vzdělávací obor Francouzský jazyk se vyučuje jako samostatný předmět. Cílem výuky je získání zájmu o cizí jazyk, utváření pozitivního vztahu k tomuto předmětu, osvojení jazykových znalostí a dovedností a aktivní využití komunikace v cizím jazyce, získání schopnosti číst s porozuměním, číst přiměřené texty v cizím jazyce, porozumění přiměřeně náročnému ústnímu sdělení na úrovni osvojených znalostí, poznání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, vyhledání nejdůležitějších informací a práce s nimi, pochopení významu znalosti cizího jazyka pro osobní život, tolerance k odlišným kulturním hodnotám jiných národů.

Vzdělávání v tomto předmětu směřuje k dosažení úrovně B1+/B2 (podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky).

B. Organizační vymezení:

Výuka probíhá v třídách dělených na skupiny. Pro výuku jsou využívány kmenové třídy a jazykové učebny. Každá skupina má výuku s českým učitelem. V hodinách francouzského jazyka jsou používány metody a formy práce vedoucí nejen k samostatnému řešení problému, ale především ke spolupráci studentů.

Vyučování francouzského jazyka probíhá v těsné návaznosti zejména na český jazyk, anglický jazyk, zeměpis, dějepis, přírodopis, ZSV. V předmětu se kromě vlastního vzdělávacího obsahu realizují části vzdělávacích obsahů průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova, Mediální výchova.

Cíle:

- vytvořit pozitivní vztah ke studiu cizích jazyků
- vést k objevování a chápání skutečnosti přesahujících zkušenosti získané v mateřském jazyce
- poskytnout živý jazykový základ a předpoklad pro komunikaci studentů v rámci integrované Evropy
- snižovat jazykové bariéry
- zvýšit mobilitu studentů v osobním životě, v dalším studiu a v pracovním uplatnění
- seznámit studenty s odlišnostmi ve způsobu života lidí v jiných zemích a s jejich kulturními tradicemi
- vést k pochopení závažnosti mezinárodního porozumění a tolerance

Vzdělávací obsah oboru je rozdělen do tří oblastí:

- Receptivní řečové dovednosti
- Produktivní řečové dovednosti
- Interaktivní řečové dovednosti

Výuka cizího jazyka na vyšším stupni gymnázia navazuje na učivo stupně nižšího. Rozvíjejí se dovednosti porozumění mluvenému slovu, psanému textu a aktivnímu užití jazyka, čemuž napomáhá znalost gramatických struktur. Dále je neustále prohlubována a rozšiřována slovní zásoba vycházející ze základních oblastí lidského života a aktuálních témat přiměřených danému věku a zájmu studenta. Studenti jsou během výuky seznamováni s reáliemi cizojazyčných zemí, což pomáhá snižovat jazykové bariéry.

Obsah vzdělávacího oboru poskytuje jazykový základ pro komunikaci studentů v Evropě i ve světě a přispívá k chápání a objevování skutečností. Osvojení cizího jazyka umožňuje poznávat rozdíly ve způsobu života lidí jiných zemí a lépe porozumět jejich odlišným tradicím. Výuka cizích jazyků v sobě zahrnuje prvky ostatních vzdělávacích oblastí. Studenti jsou seznamováni s tradicemi a zvyky jednotlivých zemí, jejich dějinami a způsobem života. Podstatnou úlohu zde hraje i využívání různých informačních technologií.

Metody a formy práce: frontální výuka, práce ve skupinách, samostatná práce, individuální práce se žákem, projektová výuka.

5.3.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Učitel:

- vybírá a využívá pro efektivní učení nevhodnější metody, způsoby a strategie, podněcuje v žácích potřebu dalšího studia a celoživotního učení
- zadává žákům společenská téma, aby v literatuře, denním tisku, časopisech a na internetu vyhledávali informace; získané informace studenti zpracují do samostatného mluveného projevu
- klade žákům otázky, žáci odpovědi společně zpracovávají a hledají co nejlepší způsob vyjádření odpovědi
- vede žáky k poznání cíle a smyslu učení a snaží se v nich vypěstovat pozitivní vztah k učení
- učí žáky vnímat chyby ve vyjadřování, pracovat s nimi a opravovat je
- učí žáky posoudit jejich vlastní pokrok a určit překážky či problémy bránící učení, kriticky zhodnotit výsledky svého vlastního učení a diskutovat o nich

Kompetence k řešení problémů

Učitel:

- pomáhá žákům hledat správné odpovědi a z možných řešení vybrat to nejvhodnější
- vede žáky k samostatnému řešení problémů a k výběru vhodných způsobů řešení
- učí žáky vyhledávat informace vhodné k řešení problému, nacházet jejich shodné, podobné a odlišné znaky a využívat získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení
- učí žáky nenechat se odradit případným nezdarem a vytrvale hledat konečné řešení problému

Kompetence komunikativní

Učitel:

- vhodně volenými otázkami vede studenty k zformulování odpovědí na daný problém, pomáhá studentům vybrat nejadekvátnější způsob vyjádření
- konzultuje názory všech studentů, učí je vhodně argumentovat, kontroluje vhodnost použití výrazů a řečových obratů
- vede žáky ke schopnosti vyjadřovat se výstižně, souvisle a kultivovaně v ústním i písemném projevu
- učí žáky využívat informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
- vede žáky k umění naslouchat promluvám druhých lidí (v daném jazyce), porozumět jim, vhodně na ně reagovat, účinně se zapojovat do diskuse, vhodnou argumentací obhájit svůj názor

Kompetence sociální a personální

Učitel:

- zadává skupinová téma, při kterých studenti efektivně spolupracují, rozdělují své úlohy podle svých schopností, společně vypracují vhodné řešení prezentace daného tématu
- vede žáky k upevňování dobrých mezilidských vztahů na základě úcty a ohleduplnosti při jednání s nimi
- učí je vytvářet si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, chápat potřebu efektivní spolupráce s druhými lidmi při řešení daných úkolů a oceňování zkušeností druhých lidí

Kompetence občanské

Učitel:

- vede žáky k chápání základních ekologických souvislostí a environmentálních problémů

- učí žáky chápat základní principy, na kterých spočívají zákony a společenské normy, uvědomovat si svá práva ve škole i mimo školu
- dbá na to, aby se žáci rozhodovali zodpovědně podle dané situace, chovali se zodpovědně v krizových situacích a situacích ohrožujících život a zdraví člověka

Kompetence pracovní

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby využívali znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost a činili podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření

Kvinta

FRANCOUZSKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
Receptivní řečové dovednosti: žák <ul style="list-style-type: none"> • rozumí popisu osobnostních charakteristik • rozumí vyprávění o zájmecích a sportech • rozumí čtenému i slyšenému rozhovoru o událostech a činnostech v přítomném i minulém čase • rozumí popisu filmu či knihy • rozumí povídání o přírodě • rozumí textům na dané úrovni Produktivní řečové dovednosti: <ul style="list-style-type: none"> • vypráví o sobě a rodině, o svých denních aktivitách • mluví o jemu známých aktivitách • umí mluvit o právě zhlédnutém filmu či dočtené knize 	Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> • rodina, přátelé • volný čas • popis osoby, věci • denní aktivity • nákup-potraviny, obchody, restaurace • oblečení Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> • opakování: přítomné časy, minulé časy – passé composé et imparfait, vyjádření budoucnosti • vztažná zájmena QUI/QUE/DONT/OÙ • nepravidelná slovesa • osobní zájmena předmětná COD • příslovce míry a četnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, Zeměpis, Základy společenských věd, Hudební výchova, Tělesná výchova • Osobnostní a sociální výchova – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – žijeme v Evropě • Mediální výchova – média a mediální produkce

<ul style="list-style-type: none"> umí popsat osobnost a vzhled jemu známého člověka popíše obrázek popíše vzhled a vybavení svého domu či bytu mluví o události nebo činnosti v přítomném čase či vypráví v minulém čase <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> vyměňuje si názory s kamarádem o oblíbených činnostech diskutuje nad výhodami a nevýhodami svého bydlení mluví s kamarádem o plánech na víkend vede dialog na běžná témata i s rodičům mluvčím 	<ul style="list-style-type: none"> předložky spojky budoucí čas prostý – futur proche přítomný čas průběhový <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> psaní blogu, neformálního dopisu či e-mailu psaní příběhu vyplnění dotazníku <p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> reálie francouzsky mluvících zemí (Francie, Kanada, Belgie atd.) pokročilejší gramatika (přivlastňovací zájmena, předminulý čas, předmětná zájmena COI) 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> svátky a tradice osobnost bydlení
---	--	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Receptivní řečové dovednosti: Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí čtenému i slyšenému textu o jiné osobě a jejích vlastnostech, schopnostech a projevech z čteného textu pochopí odlišnosti různých kultur, sociálních situací rozezná různé druhy interakce mezi lidmi, chování lidí v různých zemích rozumí mluvenému i psanému slovu týkající se ekologie a přírodních katastrof z textu pochopí běžné informace týkající se reklamy a způsobů propagace rozumí čtenému i slyšenému rozhovoru o událostech a činnostech v minulosti, přítomnosti i budoucnosti z dialogu porozumí informacím o různých komunikačních zdrojích <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše svůj styl života popíše své pocity referuje o události popíše prostředí života osob z různých sociálních vrstev mluví o plánované budoucnosti formuluje teze o možné budoucnosti 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> město orientace, směry doprava nákup / prodej cestování dovolit/ zakázat popsat objekt <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> Opakování: přítomný čas – nepravidelná slovesa, minulé časy, budoucí časy, rozkazovací způsob podmiňovací způsob druhá podmínková věta zájmena přívlastňovací zájmena ukazovací časové věty příslovce 	<p>• Český jazyk, Základy společenských věd, Zeměpis, Přírodopis, Hudební výchova, Tělesná výchova</p> <p>• Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>• Multikulturní výchova – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>• Mediální výchova – účinky mediální produkce a vliv médií</p>

<ul style="list-style-type: none"> vyjádří předpoklad o zamýšlené činnosti v dané situaci či v nadcházejících chvílích umí porovnat různé způsoby komunikace vyjádří svůj názor na sociální sítě mluví o reklamě v médiích a jejím vlivu na člověka <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> domluví si schůzku s kamarádem, naplánuje cestu do zahraničí umí vést spontánně telefonní hovor na běžná téma povídá si s kamarádem o událostech z minulosti mluví s cizími lidmi o plánech do budoucna, možném dopadu našeho životního stylu umí reprodukovat, co slyšel umí doporučit různé výrobky, na vyžádání poskytnout radu je schopný si vyměnit názory na různé sociální sítě, vyjádřit souhlas i nesouhlas je schopný vyměňovat si názory na ekologii, vyjádřit souhlas i nesouhlas umí napsat téma na více či méně odborné téma 	<ul style="list-style-type: none"> spojky předložky tvorba slov za pomocí předpon a přípon osobní zájmena předmětná COI <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> psaní e-mailu, dopisu (formálního i neformálního) psaní inzerátu umí napsat esej na více či méně odborné téma <p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> reálie francouzsky mluvících zemí 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> technologie dnes ekologie reklama
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • pokročilejší gramatika (transformace slovních druhů, časové spojky a časová souvětí, vedlejší věta předmětná) • ekologie – cesta k udržitelnému rozvoji 	
--	--	--

Septima

FRANCOUZSKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
Receptivní řečové dovednosti: žák <ul style="list-style-type: none"> • rozumí vyprávění o slavných osobnostech a filmové či divadelní slávě • rozliší a pojmenuje formy pracovních příležitostí, o kterých se v textu hovoří • rozumí textu týkající se elektronických přístrojů a jejich funkcí • identifikuje hlavní globální problémy • vystihne obsah populárně naučného textu a porozumí hlavní myšlence slyšeného textu • čte s porozuměním texty o studovaných tématech • vyhledává informace v literatuře či v médiích • porovnává informace z různých zdrojů, umí se získanými informacemi pracovat 	Tematické okruhy: <ul style="list-style-type: none"> • média • ekologie • technologie • město a venkov • idiomy • Francie a Francouzi • sociální problémy Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> • opakování: minulé časy, budoucí časy, podmiňovací způsob 	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma <ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, Základy společenských věd, Hudební výchova, Výtvarná výchova, Tělesná výchova, IT • Osobnostní a sociální výchova – sociální komunikace • Environmentální výchova – člověk a životní prostředí • Mediální výchova – mediální produkce a vliv médií

<p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> referuje o události či činnosti v minulosti umí vyjádřit svůj názor na osobnost či umělecké dílo souvisle mluví a vyjádří názor na téma v rámci studované slovní zásoby vyhledá si konkrétní informace ve čteném, populárně-naučném textu o technologii, vyjádří svůj názor na užitečnost technologie dokáže spekulovat o vývoji v budoucnosti vypráví příběh v minulosti s využitím všech narrativních časů, umí popsat pocity a svůj názor <p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> je schopný vést rozhovor o slavných osobnostech a vyjádřit svůj názor na ně zvládne diskutovat o minulých jevech a událostech a vyjádřit názor na ně mluví o moderních technologiích a vyjadřuje svůj pozitivní či negativní postoj vůči nim umí vést plynulý dialog, spontánně reagovat zvládne se zapojit do diskuse o literatuře a umění 	<ul style="list-style-type: none"> transformace slovních druhů konjunktiv vedlejší věta předmětná předmětná zájmena sousloví spojky příslovce předložky idiomatické výrazy <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> neformální vs. formální styly psaní stížnosti recenze reportáž, článek <p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> maturitní téma pokročilejší gramatika (minulý konjunktiv, trpný rod, třetí podmínková věta) knihy frankofonních autorů 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> slavné osobnosti sociální problémy umění
--	--	---

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Receptivní řečové dovednosti: žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumí textu o vlivu technologie a masmédií na moderní společnost a soukromí jednotlivce • rozliší a pojmenuje formy pracovních příležitostí, o kterých se v textu hovoří • porozumí čtenému textu o různých společenských aktivitách • v textu dokáže rozlišit podstatné informace od podružných • vyhledá si doplňující informace v encyklopediích, na internetu, v novinových či časopisových článcích <p>Produktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže pojmenovat hlavní problémy ve společnosti, navrhne zlepšení životního prostředí v okolí • poradí kamarádovi, jak se zachovat v nenadálé situaci • je schopný vyjádřit se souvisle na téma blízké osobní budoucnosti i možné vzdálené budoucnosti lidstva • reprodukuje přečtený či vyslechnutý text • umí logicky strukturovat písemné texty, rozlišit formální i neformální styl 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • globální problémy • kriminalita • instituce, volby • idiomy • umění a literatura • maturitní téma <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opakování: minulé časy, budoucí časy, nepravidelná slovesa, rozkazovací způsob, podmiňovací způsob, konjunktiv • trpný a činný rod • plus-que-parfait • přímá a nepřímá řeč • třetí podmínková věta • idiomy • hovorové a formální výrazy, zkratky 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, Základy společenských věd, Zeměpis, Dějepis • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce; vzdělávání v Evropě a ve světě • Multikulturní výchova – vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí • Mediální výchova – mediální produkty a jejich významy <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • svět práce • studium • frankofonní svět

<p>Interaktivní řečové dovednosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pozve kamaráda na večírek a domluví společně detaily programu, dokáže spontánně reagovat • komunikuje o zvyčích v různých zemích • diskutuje s kamarádem ohledně chování za jistých podmínek či situace, radí si navzájem, co dělat ve svízelné situaci a diskutují o možných následcích • simuluje interview se známou osobností • zvládne se zapojit do diskuze o práci a pracovních příležitostech a mluvit o pozitivních i negativních aspektech různých zaměstnání • je schopný ptát se na plány druhých v blízké budoucnosti, domluvit se s nimi na společném programu (návštěvě společenské události) či zdvořile odmítnout 	<p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opakování psaní všech forem vyskytujících se u maturitní zkoušky • psaní oficiálních pozvánek • esej • stížnost, žádost, otevřený dopis, motivační dopis 	
---	--	--

5.4. Německý jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
0	3	3	3	3	3	3	3	21
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

5.4.1. Charakteristika předmětu německý jazyk pro NG

Osvojování cizího jazyka poskytuje žákům předpoklady pro komunikaci v rámci integrované Evropy a světa, přispívá ke zvýšení mobility jednotlivců jak v jejich osobním životě, tak při dalším studiu.

Umožňuje poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí i jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje vědomí závažnosti vzájemného mezinárodního porozumění a tolerance.

Jazyková výuka, jejímž cílem je zejména podpora rozvoje komunikačních kompetencí, vybavuje žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznávání. Kultivace jazykových dovedností a jejich využívání je nedílnou součástí všech vzdělávacích oblastí.

Realizace výuky:

Německý jazyk je jedním ze tří druhých jazyků, kteří si žáci volí na konci primy/první ročník nižšího gymnázia, na konci kvarty/poslední ročník nižšího gymnázia, či na konci deváté třídy na základní škole. Na PHG začíná výuka druhého cizího jazyka v sekundě/druhý ročník nižšího gymnázia. Žáci většinou přicházejí s nulovou znalostí.

Žáci od tercie výše jsou rozděleny do skupin, které odpovídají jejich úrovni znalostí. Žáci píší na začátku školního roku rozřazovací test.

Hodinová dotace je u všech ročníků stejná, tj. 3×45 minut týdně. Výuka poskytuje možnost k dosažení znalostí na úrovni B1 SERR, kam se zpravidla dostanou ti žáci, kteří chtějí skládat maturitní zkoušku, či certifikát. Ostatní žáci končí většinou s úrovni A2 SERR.

Učebnice a pomůcky:

Pro všechny ročníky a jazykové skupiny se používá řada učebnic Klett. Na nižším gymnáziu se používají učebnice Klett Maximal Interaktiv a jejich příslušné díly, na vyšším gymnáziu se používá řada Direkt Interaktiv a její příslušné díly. Kromě práce s učebnicí učitelé využívají vlastních materiálů, textů, her a videí. Učitelé s žáky komunikují pomocí Google Classroom, kde má každá jazyková skupina vytvořenou svou vlastní učebnu, kde jsou k dispozici materiály, pokyny, zadání domácích úkolů apod. Tato aplikace tvoří hlavní komunikační kanál mezi studenty a učiteli.

Hodnocení:

Žáci jsou hodnoceni sumativně, tj. známkou. Tato souhrnná známka je tvořena mnoha dílčími známkami – průběžné gramatické testy, kapitolové testy, pololetní testy. Kromě toho se také hodnotí domácí úkoly, čtení a výslovnost, poslech, porozumění textu, krátké textové úlohy, rozhovory, aktivita v hodinách apod.

K tomu, aby byl žák hodnocen, musí být jeho účast v předmětu min. 75 procent za jedno pololetí. V případě, že je absence vyšší než 25 procent a nejedná se např. o vážné onemocnění apod. (posuzováno individuálně), je žák komisionálně zkoušen z látky příslušného pololetí.

Kritéria hodnocení jsou každým učitelem žákům oznámena na první hodině německého jazyka.

5.4.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Klíčové kompetence

Kompetence k učení – umožnit žákům osvojit si strategii učení a motivovat je pro celoživotní učení

Učitel rozvíjí u žáka

- dovednost vyhledávání, třídění, posuzování a srovnávání informací z různých zdrojů
- práci s textem – hlavní myšlenky, interpretace textu
- vnitřní motivaci k učení – rozhovor, kooperativní učení, práce s chybou
- hodnocení a sebehodnocení výsledků vlastního procesu učení

Kompetence k řešení problémů – podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů

Učitel rozvíjí u žáka

- dovednost učení v souvislostech – vyhledávání ve zdrojích informací, porovnávání a skládání informací
- samostatnost v řešení problému – vlastní výzkumy, četba, samostudium, vlastní úsudek
- hodnocení a sebehodnocení

Kompetence občanské – připravovat žáky jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňující svá práva a plnící své povinnosti

Učitel rozvíjí u žáka

- sebepoznání – dramatizace, hry, modelové situace
- zájem o dění v zahraničí – poznávací zájezdy, korespondence v cizím jazyce
- respektování individuálních rozdílů – projekty k poznávání jiných kultur

Kompetence pracovní – pomáhat žákům poznávat a rozvíjet své schopnosti i reálné možnosti a uplatňovat získané vědomosti a dovednosti při profesní orientaci

Učitel rozvíjí u žáka

- samostatnost, odpovědnost, soběstačnost, samostatnou práci
- práci ve skupině – stanovení pravidel, rozdělení práce
- sebehodnocení a hodnocení všech činností

Kompetence sociální a personální – rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci vlastní a druhých

Učitel rozvíjí u žáka

- schopnost pracovat samostatně i v týmu – samostudium, skupinová práce, kooperativní učení, diskuse
- organizační schopnosti – organizace a rozdělení rolí ve skupině, střídání rolí, vedení diskuse, řešení problémových situací
- respektování pravidel

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Poslech s porozuměním:</p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům učitele • rozumí jednoduchým otázkám, větám • rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech • rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy v rámci osvojovaných témat <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí pozdravit, rozloučit se, zeptat se na jméno • představit sebe, • říci svou adresu a telefonní číslo • představit ostatní • pojmenovat koníčky • pojmenovat jazyky a státy • pojmenovat školní předměty, pomůcky • orientovat se v čase a školním rozvrhu • počítat do dvou tisíc • jednoduše ohodnotit zájmové aktivity, předměty a jídlo • objednat si jídlo • mluvit o jídelníčku 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • internacionality • zajímavosti DACHL • představení se • koníčky a volný čas • země a jazyky • škola, školní rozvrh • školní pomůcky • jídlo a pití • školní jídelna <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovesa wohnen, kommen, heißen, sein, mögen, sprechen, haben, möchten, nehmen, essen • W- otázky • předložky in a aus • zápor nicht a kein • přívlastňovací zájmena mein/dein • nepřímý slovosled • časové předložky am, um, von bis • člen určitý a neurčitý v 1. a 4. pádu • vazba es gibt 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, • Občanská výchova, Zeměpis, Hudební výchova, Výtvarná výchova • Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebopojetí; kreativita; poznávání lidí • Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola

<ul style="list-style-type: none"> • zeptat se na cenu <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně jednoduché texty • rozumí krátkým jednoduchým textům • zvládne vyhledat základní informace v textu <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemně formuluje základní otázky a odpovědi na ně • tvoří jednoduché texty týkající se jeho osoby, rodiny, školy a volného času 		
Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:	<ul style="list-style-type: none"> • populární hudba • svátky – Vánoce a Velikonoce • psaní e-mailu, pohlednice, vyprávění 	Možná projektová téma: <ul style="list-style-type: none"> • země DACHL • jídlo • sporty • hudba

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Poslech s porozuměním: žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým pokynům učitele • rozumí otázkám, větám • rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech • rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyšlované promluvy v rámci osvojovaných témat • rozumí popisu osob, věcí, předmětů <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pojmenuje členy rodiny, popsat je • pojmenovat povolání a mluvit o nich • rozumí statistikám a informuje o nich • popsat bydlení, domácí práce • mluví o denním programu • umí se dohodnout na určité činnosti • požádat o svolení, vyjádřit nevoli • odpovědět na pozvánku • požádat o radu, dát radu • dokáže srovnat dva jevy • správně čte letopočty • hovoří o prázdninových zážitcích 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rodina • povolání • domácí mazlíčci • místo v domě • domácí práce • nábytek • ranní rituály • denní rozvrh • čas • schůzky • doprava • orientace ve městě • pozvánka • oblečení • dárky • blahopřání • počasí • prázdniny <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • přivlastňovací zájmena jedn. čísla • osobní zájmena ve 4. pádě • slovesa arbeiten, starten, finden, fahren, schlafen, waschen, müssen, können, putzen, 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, • Občanská výchova, Zeměpis, Hudební výchova, Výtvarná výchova • Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebepojetí; kreativita; poznávání lidí • Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola

<p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte foneticky správně přiměřeně jednoduché texty • rozumí krátkým jednoduchým textům • zvládne vyhledat základní informace v textu <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemně formuluje základní otázky a odpovědi na ně • tvoří jednoduché texty týkající se jeho osoby, rodiny, školy a volného času, cestování • napíše pozvánku na oslavu • odpoví na pozvánku • naplánuje výlet 	<ul style="list-style-type: none"> • gießen, dürfen, wollen, helfen, sich treffen, werden, stehen, passen • příslovce místa • předložky se 3. a 4. pádem • slovesa s odlučitelnou předponou • předložky mit, zu • ukazovací zájmena • préteritum haben, sein 	<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cestování • svátky – Vánoce a Velikonoce • psaní e-mailu, pohlednice, vyprávění • horoskopy <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • země DACHL • nakupování • doprava • Berlín
---	---	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Poslech s porozuměním: žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumí krátkým textům k vybraným tématům • rozumí jednoduchým pokynům učitele a dokáže na ně reagovat • rozumí jednoduchým frázím z každodenního života (nákupy, u lékaře) a dokáže na ně zareagovat • rozumí základním informacím k probraným tématům (rodina, volný čas, nakupování...) <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapojí se do jednoduchých rozhovorů • dokáže klást otázky a reagovat na ně • dokáže si vyměňovat názory na probraná téma a jednoduše o nich diskutovat • popíše zážitek • popíše stručně pravidla hry • umí se dohodnout na určité činnosti • požádat o svolení, vyjádřit nevoli • popíše části těla • odpovědět na pozvánku • požádat o radu, dát radu • zvládne základní telefonát na tísňovou linku • zvládne rozhovor u lékaře (jednoduchý) 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prázdninové aktivity • letní tábor • sport • zážitky • město/bydlení • životní milníky • telefonování • oblečení • cestování • zavazadlo • budovy ve městě • nakupování, množství/balení • lidské tělo • tísňové volání • u lékaře <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozkazovací způsob silných sloves • osobní zájm. v dativu • perfektum slabých sloves s HABEN • zvratná slovesa • perfektum silných sloves • komparativ adjektiv • komparativ adjektiv + als • perfektum se SEIN 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, • Občanská výchova, Zeměpis, Hudební výchova, Výtvarná výchova • Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebepojetí; kreativita; poznávání lidí • Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola • biologie

<p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí jednoduchým informačním nápisům • dokáže vyhledávat konkrétní informace, např. v inzerátu • dokáže si vyhledat informace např. na webové stránce • pochopí návod ke hře <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • napiše nákupní seznam • vypíše si informace z prospektu, webové stránky • zapíše si zápis do deníčku • napiše pohlednici • popíše fotografii 	<ul style="list-style-type: none"> • vedlejší věty s DASS • superlativ • perfektum smíšených sloves • skloňování adjektiv po členu neurč. • ... po kein/keine • Slovesa stehnen, sitzen, liegen, hängen • Slovesa stellen, setzen, legen, hängen • Předložky se 3. a 4. pádem • Spojky denn, weil • Perfektum sloves s odlučitelnou předponou • Préteritum können a wollen • Příčestí minulé bez ge- 	<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sestavení prázdninového programu • Lidské tělo – slovní zásoba • Oblíbený sport – slovní zásoba • Nácvik složitějších telefon. rozhovorů <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • příprava sportovního dne • cestování a tvorba letáků pro cestovní kancelář • lidské tělo
--	--	--

5.4.2. Charakteristika předmětu německý jazyk pro VG

Žáci navazují na nabité znalosti z nižšího gymnázia a po roce a půl uzavírají úrovní A 2.2 (učebnice Direkt Interaktiv 2). Po dalším roce a půl, tedy na konci septimy, žáci dosahují úrovně B1 (ukončená učebnice Direkt Interaktiv 3) a mohou se případně připravovat na maturitní zkoušku. Oktáva je věnována maturitním tématům a upevňování znalostí.

Nově příchozí žáci nastupující do 1. ročníku čtyřletého gymnázia se rozřazují podle úrovně jazyka. Pokročilí se připojují ke skupinám vyššího gymnázia (kvinty) a jejich ŠVP, žáci s nulovou znalostí němčiny začínají s řadou učebnic Direkt Interaktiv 1 a 2. Na konci studia dosahují úrovně A2.

Obecné cíle:

Výuka cizích jazyků je významnou součástí všeobecného vzdělávání žáků. Rozšiřuje a prohlubuje jejich komunikativní kompetenci a celkový kulturní rozhled a zároveň vytváří základ pro jejich další jazykové i profesní zdokonalování.

Ve výuce cizích jazyků je třeba klást důraz jak na jazykové znalosti a vědomosti žáků (gramatické, lexikální, pravopisné, fonetické apod.), tak na jejich motivaci a zájem o studium cizího jazyka. Je proto nezbytně nutné používat metody směřující k propojení izolovaného školního prostředí s reálným světem, tj. využití multimediálních programů a internetu, navazování kontaktů se školami v zahraničí, organizování výměnných, výukových i poznávacích zájezdů, zapojování žáků do projektů a soutěží, vysílání žáků na praxe v zahraničí, pořádání přípravných kurzů na získání státní jazykové zkoušky a mezinárodního certifikátu.

Aktivní znalost cizích jazyků je v současné době nezbytná, a to pro účinnější mezinárodní komunikaci i pro osobní potřebu žáka, neboť usnadňuje přístup k aktuálním informacím. Přispívá k vytváření osobních kontaktů, čímž vytváří předpoklady pro budoucí uplatnění na mezinárodním trhu práce.

Dalším důležitým cílem je schopnost aktivně ovládat počítačovou terminologii nutnou ke studiu technických příruček, rozumět základním pojmem a příkazům při práci s počítačem, zvládnout komunikaci prostřednictvím lokálních a dálkových sítí včetně informační sítě Internet.

Výuka cizích jazyků si tedy klade dva hlavní cíle:

- komunikativní, hlavní cíl, daný specifikou předmětu a vymezený výstupními požadavky a cíli, vede žáky k získání klíčových komunikativních jazykových kompetencí a připravuje je k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci včetně přístupu k informačním zdrojům;
- výchovně vzdělávací přispívá k formování osobnosti žáka a učí ho toleranci k hodnotám jiných národů a jejich respektování.

Vzdělávání v dalším cizím jazyce navazuje na poznání českého a prvního cizího jazyka ze ZŠ, vede žáky k prohlubování komunikačních kompetencí a směřuje k osvojení takové úrovně komunikativních jazykových kompetencí, která odpovídá alespoň stupni A2 Společného evropského referenčního rámce.

Charakteristika učiva

Obsahem výuky je systematické rozvíjení:

- řečových dovedností zahrnujících receptivní, produktivní i interaktivní;
- přiměřeného rozsahu jazykových prostředků, tj. slovní zásoby včetně nejběžnější frazeologie a odborné terminologie, mluvnice, zvukové a grafické stránky jazyka;
- reálií zemí příslušné jazykové oblasti v porovnání s reáliemi České republiky.

Řečové dovednosti

- společenské a zdvořilostní fráze (pozdrav, prosba, poděkování, oslovení, představování, rozloučení);
- vyjádření, odůvodnění a obhájení postoje nebo názoru (souhlas, nesouhlas, odmítnutí, zákaz, možnost, nutnost, schopnost);
- emoce (zájem, nezájem, zklamání, překvapení, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost);
- morální stanovisko (omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost);
- pokyn k činnosti (žádost, přání, prosba, nabídka, výzva, rada, pozvání, doporučení);
- vlastní písemný projev a odpověď (vzkaz, pozdrav, přání, blahopřání, pozvání, osobní dopis, úřední dopis – žádost, inzerát, strukturovaný životopis, pozvánka);
- delší písemný projev (vypravování, popis, úvaha apod.);
- stručné zaznamenání čteného textu či slyšeného projevu, reprodukce.

Tematické okruhy:

- domov, rodina;
- mezilidské vztahy;
- kultura a umění;

- sport, volný čas;
- bydlení, obchody a služby;
- stravování, péče o zdraví;
- cestování, doprava, ubytování;
- škola a studium, zaměstnání;
- člověk a společnost;
- příroda, životní prostředí;
- podnebí, počasí, roční období;
- reálie České republiky a jejich porovnání se zeměmi příslušné jazykové oblasti.
- Reálie zemí příslušné jazykové oblasti
- reálie příslušných zemí (geografické údaje, historie, společensko-politická charakteristika, ekonomika a kultura);
- život v zemích dané jazykové oblasti (rodina, vzdělání, práce, volný čas);
- kultura, tradice a zvyky;
- autentické materiály (encyklopedie, noviny a časopisy, filmy v původním znění, aktuální internetové stránky).

Pojetí výuky

- V současném pojetí výuky je nutné akceptovat individuální vzdělávací potřeby žáků. Vyučující se budou orientovat na:
- autodidaktické metody, tzn. vedení žáků k osvojování různých technik samostatného učení a individuální práci odpovídající jejich schopnostem;
- sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování – dialogické slovní metody, týmová práce, diskuse, panelové diskuse, brainstorming, brainwriting, v receptivních témaitech, využívání ICT, sebehodnocení žáků prostřednictvím Evropského jazykového portfolia (EJP);
- motivační činitele – zařazení her a soutěží, stimulačních metod, veřejné prezentace žáků, uplatňování projektové metody výuky, podpora aktivit směřující k potřebám žáků dorozumět se mluvčími z daných jazykových oblastí.

Hodnocení výsledků žáků

V souvislosti s RVP je nutné zavést takové způsoby hodnocení, které omezí reproduktivní pojetí výuky. Důraz je kladen na informativní a výchovné funkce hodnocení. Žáci jsou vedeni k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení. Významnou roli hraje metoda společného hodnocení a následná

spolupráce pedagogů s žáky. Ta vede k identifikaci nedostatků a jejich následnému odstranění. Učitelé motivují a podporují žáky k pravidelnému vedení jazykového portfolia, které jim umožní ověřit si výsledky dosažené v jazykovém vzdělávání.

Způsoby hodnocení spočívají v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému.

Významnější písemné práce se příslušně hodnotí 2x za rok (respektive 1x za pololetí). Jedná se o lexikálně gramatické testy s poslechovým testem a strukturovanou písemnou prací.

Základní formou hodnocení výsledků vzdělávání je klasifikace vyjádřená známkou podle stupnice 1 – 5. Při hodnocení se přihlíží nejen ke gramatické a lexikální správnosti, ale zohledňuje se také rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylizačních prostředků.

5.4.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Komunikativní kompetence

Žák je veden k tomu, aby byl schopen:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci a vhodně se prezentovat v souladu s pravidly daného kulturního prostředí;
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých;
- písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí;
- zpracovávat přiměřeně náročné texty na běžná odborná téma.

Personální kompetence;

Žák by měl být připraven:

- efektivně se učit a pracovat, využívat ke svému učení zkušenosti jiných lidí, učit se na základě zprostředkovaných zkušeností;
- sebekriticky vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok, přijímat radu a kritiku;
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností a zájmové a pracovní orientace;
- dále se vzdělávat.

Sociální kompetence

Žák by měl být schopen:

- přijímat a zodpovědně plnit svěřené úkoly;

- pracovat v týmu;
- nepodléhat předsudkům a stereotypům k jiným lidem a kulturám.

Kompetence k pracovnímu uplatnění

Žák je veden k tomu, aby:

- znal možnosti uplatnění jazykového vzdělání na trhu práce a požadavky zaměstnavatelů na jazykovou gramotnost;
- dokázal se písemně i verbálně seberealizovat při vstupu na trh práce.

Průřezová téma:

Občan v demokratické společnosti

Žák je veden k tomu, aby:

- se orientoval v masových médiích, využíval je a učil se být odolný vůči myšlenkové a názorové manipulaci;
- uměl jednat s lidmi, diskutovat o citlivých a kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení;
- byl ochoten angažovat se nejen ve vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech.

Člověk a životní prostředí

Žák je veden k tomu, aby:

- poznával svět a učil se mu rozumět;
- chápal význam strategie udržitelného rozvoje světa a seznamoval se s jejím zajišťováním v zemích dané jazykové oblasti;
- chápal a respektoval nutnost ekologického chování v souvislosti s lidským zdravím.

Informační a komunikační technologie

Žák je veden k tomu, aby:

- používal internet pro vyhledávání doplňujících informací a aktuálních údajů z oblasti společensko-politického a kulturního dění v zemích dané jazykové oblasti;
- využíval on-line učebnic a testů pro domácí samostudium.

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Poslech s porozuměním: žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí otázkám ohledně osob • rozumí jednoduchým informacím o jiné osobě • rozumí rozhovorům o jídle • rozumí jednoduchým receptům • rozumí inzerátu o bydlení • rozumí nápisům a cedulím (např. otevírací doba) • rozumí nabídce bydlení • rozumí hlášení na nádraží/letišti <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • umí se představit • dokáže popsat svou rodinu • popíše svůj jídelníček • objedná si v restauraci • vyjmeneje předměty v pokoji • krátce popíše byt / dům • řekne čas na hodinách • pohovoří o počasí • řekne, co dělá ve volném čase • vyjmeneje povolání rodičů • objedná pokoj v hotelu • domluví termín schůzky • kupí jízdenku • dokáže jednoduše popsat svůj zdravotní stav 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • představení • rodina • jídlo a pití • bydlení • průběh dne • volný čas • škola • povolání • cestování • lidské tělo <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • W-otázky • časování sloves v přít. čase pravidelných i nepravidelných • slovosled • modální slovesa v přít. čase • osobní zájmena • členy • plurál • perfektum s haben a sein – pouze základní slovesa • předložky časové 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, • Občanská výchova, Zeměpis, Hudební výchova, Výtvarná výchova • Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebopojetí; kreativita; poznávání lidí • Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola

<p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumění jednoduchému návodu • rozumí inzerátu na bydlení • rozumí jídelnímu lístku • rozumí pokynům ke koupi jízdenky (internet/automat) • přečte a pochopí otevírací doby, jednoduchý jízdní řád • porozumí jednoduchému inzerátu na brigádu <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • písemně formuluje otázky a odpovědi na ně • tvoří krátké texty týkající se jeho osoby, rodiny, školy a volného času, cestování • napíše inzerát na bydlení • vyplní formulář • napíše krátký email • napíše sms – nebo WA-zprávu 		<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • internetová diskuse • hledání práce • psaní receptů <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • restaurace: hraní rolí • ochrana zdraví/životní styl • internetová stránka
---	--	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Poslech s porozuměním:</p> <p>žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí rozhovorům v jídelně • rozumí pozvánkám • rozumí nabídkám akcí v rádiu • rozumí jednoduché rozhlasové relaci • rozumí krátkým zprávám v rádiu či televizi <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pohovoří o svých koníčcích a dokáže se zeptat kamaráda • dokáže poradit • dokáže poprosit a poděkovat • dokáže vést rozhovory v restauraci • zeptá se na cenu • umí si říci o pomoc a radu • dokáže pohovořit o své rodině a spolubydlících • zeptá se na cestu • dokáže si koupit oblečení, zeptá se na velikost a cenu 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oblečení • svátky • způsoby soužití • domov • jídlo a pití • zaměstnání • sport a fitness • víkendové aktivity • vzdělání a kariéra • komunikační kanály <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zájmena ukazovací • číslovky řadové • zájmena ve 4.pádě • sloveso werden • předložky se 3. a 4. pádem • perfektum sloves s odlučitelnou i neodlučitelnou předponou • zvratná slovesa • vazby sloves • spojky wenn, weil, dass • konjunktiv II - sollte, wäre, hätte, würde, könnte • stupňování přídavných jmen 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, • Občanská výchova, Zeměpis, Hudební výchova, Výtvarná výchova • Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebepojetí; kreativita; poznávání lidí • Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola

<ul style="list-style-type: none"> vypráví o prožití svátků a dokáže naplánovat oslavu <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumí krátkým rozhovorům rozumí nabídce vzdělávacích kurzů zvládne vyhledat základní informace v textu zorientuje se v kalendáři akcí rozumí krátkým zprávám v rádiu či televizi a novinách přečte si informační brožuru dokáže porozumět charakteristice povolání <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> dokáže napsat pozvánku a odpovědět na ni zformuluje přání tvoří jednoduché texty týkající se jeho osoby, rodiny, školy a volného času dokáže odpovědět na krátký inzerát (brigáda) 		
---	--	--

Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:

- zpráva o sociálním experimentu
- svátky v DACHL-zemích
- psaní e-mailu, pohlednice, vyprávění
- sloveso werden ve třech funkcích

Možná projektová téma:

- země DACHL – svátky
- DACHL – jídlo
- Flashmob s německou hudbou

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Poslech s porozuměním: žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí rozhovorům v rádiu • rozumí nabídce jazykových kurzů • rozumí dopravním zprávám • rozumí informacím o financích v bance • rozumí popisu cesty <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže si nechat poradit v obchodě • popíše vlastní situaci s bydlením • dokáže poradit s pracovními problémy • popíše svá přání a své zájmy ohledně povolání • poradí a doporučí • umí se zdvořile zeptat • popíše okamžiky štěstí v životě • dorozumí se v bance • objedná si dovolenou v cestovní kanceláři • umí mluvit o vztazích • dokáže ohodnotit své jazykové znalosti • vyjádří domněnky • hovoří o snech a přáních • dokáže hovořit o financích • zvládne jednoduchý pohovor • zvládne jednoduchou komunikaci v lékařské ordinaci 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • doprava • cestování • peníze • předsudky, štěstí a smůla v životě • zábava • média • buďme fit • jazyky a komunikace • hledání práce • služby • bydlení a mezilidské vztahy <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spojky deshalb, als, wenn wann, obwohl, statt zu, ohne zu • podvojné spojky • konjunktiv II • sloveso: präteritum, perfektum, plusquamperfektum • sloveso lassen • zvratná zájmena • pasivní formy • genitiv a spojky se 2. pádem • infinitiv s zu 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, • Občanská výchova, Zeměpis, Hudební výchova, Výtvarná výchova • Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebopojetí; kreativita; poznávání lidí • Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola • IT – tvorba webových stránek

<p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí statistikám • rozumí příspěvku na internetovém fóru • vyzná se v popisu pracovních zkušeností • rozumí popisu děje ve filmu či seriálu • dokáže porozumět charakteristice povolání • chápe obsah pracovních inzerátů <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže sepsat plán cesty • zformuluje stížnost • sepíše tipy na zdravý životní styl • dokáže odpovědět na internetový příspěvek • napíše krátký text o šťastných i smutných událostech v minulosti • dokáže napsat krátký motivační dopis 	<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozšiřující seznam předložek se 2. pádem • minulé tvary konjunktivu II • rozhovory při konfliktech 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • založit vlastní fiktivní firmu • navrhnout plakáty na zdravý životní styl • hra na realitní kancelář
---	---	---

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Poslech s porozuměním: žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí diskusi v rádiu na téma digitální technologie • rozumí reklamě • rozumí debatě o crowdsourcingu • dokáže se zorientovat při konfliktu kolegů <p>Mluvení:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže si mluvit o svých vzorech • hovoří o své vlastní společenské angažovanosti • umí nabídnout tykání • popíše funkci a ovládání přístroje • dokáže ocenit a srovnat dva produkty • dokáže si stát za názorem • baví se o vztazích na pracovišti • umí mluvit o vztazích • dokáže si povídат o rodné zemi • popíše lokální speciality <p>Čtení s porozuměním:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumí reklamě • rozumí příspěvku na internetovém fóru • rozumí pravidlům a řádům • rozumí biografií 	<p>Tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vztahy na pracovišti • technika a digitální svět • reklama a konzumní chování • mezilidské vztahy • společenská angažovanost • politika a historie • pojetí vlasti • německy mluvící země – informace <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spojky: falls, während, nachdem, bevor, seit seitdem, bis, indem, ohndas, ohne zu, als ob • podvojné spojky • vztažné věty s předložkami • Futur I • příčestí přítomné • pasivní formy v minulém čase • skloňování adjektiv se stupňováním • předložkové vazby sloves 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk • Občanská výchova, ZSV • Zeměpis • Hudební výchova • Výtvarná výchova <ul style="list-style-type: none"> • Osobnostní a sociální výchova – sebepoznání a sebepojetí; kreativita; poznávání lidí • Výchova demokratického občana – občanská společnost a škola

<ul style="list-style-type: none">• orientuje se v nabídce možností dopravy <p>Psaní:</p> <ul style="list-style-type: none">• dokáže odpovědět na fóru• popíše produkt• dokáže popsat osobu• napiše stížnost a reklamaci• popíše problém na pracovišti		
---	--	--

Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:

- prezentace k jednotlivým vybraným maturitním tématům

5.5. Španělský jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
0	3	3	3	3	3	3	3	21
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

5.5.1. Charakteristika předmětu španělský jazyk pro NG

A. Obsahové vymezení:

Španělský jazyk jako další cizí jazyk je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vymezen jako samostatný předmět. Předmět španělský jazyk především rozvíjí jednotlivce v oblasti komunikace, a to jak v soukromém, tak profesním životě.

Obsahem výuky je systematické rozvíjení řečových dovedností zahrnujících dovednosti receptivní, tj. porozumění vyslechnutému projevu a čtenému textu, i produktivní, tj. ústní a písemné vyjadřování na základě osvojení přiměřeného rozsahu jazykových prostředků, tj. slovní zásoby, mluvnice, zvukové a grafické podoby jazyka, poznatků z oblasti reálií v jejich nejširším pojetí a pracovních návyků, přičemž důraz klademe na schopnost být účastníkem komunikační situace. Výuku gramatické části vzdělávacího předmětu podřizujeme rozvoji komunikačních dovedností. Hlavní metodou ve výuce je metoda komunikativní s důrazem na aktivitu žáka/žáků. Do výuky jsou zařazeny metody aktivizující, konkrétně metody diskusní, situační a metoda didaktických her.

Obsahem výuky cizích jazyků, španělštiny nevyjímaje, je projektové vyučování. Žáci se podílejí na přípravách projektů ve skupinách. Tato skutečnost je pozitivně ovlivňuje směrem k budoucímu profesnímu životu. Žáci si postupně osvojují psychologii projevu, komunikaci a role ve skupině nebo jak se vypořádat s konfliktem ve skupině nebo odlišným přístupem k projektu. Obsahem projektu jsou téma zahrnutá vztahující se k tematickým okruhům. Projekty bývají různého typu ztvárnění, od digitálních přes divadelní po kreativní plakáty. Žáci mají vždy částečnou volnost při volbě pojetí projektu. Evaluací projektu bývá konkrétní známka, hodnocení od spolužáků a také veřejnosti (rodičů, přátel nebo významných hostů).

Cílem je poskytnout žákům dovednosti k efektivnímu využití cizího jazyka v praxi a jeho následnému studiu. Výše uvedené dílčí cíle tvoří součást cíle komplexního, kterým je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Cizí jazyk a souvisejících tematických okruhů průřezových témat Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání.

Učivo zahrnuje základní slovní zásobu k tematickým okruhům: domov, rodina, bydlení, škola, volný čas a zájmová činnost, sociální kontakty, sport, stravování, péče o zdraví, město, oblečení, nákupy, příroda, počasí, člověk a společnost, cestování, sociokulturní prostředí příslušných jazykových oblastí.

Cílem je schopnost žáka porozumět přiměřeně náročnému ústnímu i písemnému sdělení ve španělském jazyce, které se týká výše uvedených tematických oblastí (tj. odhadne význam sdělení jako celku, zná české ekvivalenty užitých španělských výrazů), schopnost vystihnout hlavní myšlenky sdělení a reprodukovat sdělení vlastními slovy (ústně i písemně), schopnost adekvátně reagovat na sdělení (zejména formulovat vlastní názor na obsah, eventuálně i formu sdělení, a to ústně i písemně), schopnost samostatně i ve spolupráci se spolužáky vyhledávat, zpracovávat a dále používat informace týkající se dané oblasti. Žák získává předpoklady pro interkulturní komunikaci v rámci Evropy i světa.

Hodnocení žáků v předmětu Španělský jazyk vychází z klasifikačního řádu školy. Žáci se hodnotí z ústního i písemného projevu, které reflekují jejich receptivní a produktivní řečové dovednosti, znalosti jazykových prostředků a poznatky o zemích příslušné jazykové oblasti. Při hodnocení je také zohledněn aktivní přístup žáka k výuce a jeho domácí příprava.

Předpokládaná výstupní úroveň je dle SERR je A1/A2.

B. Organizační vymezení:

Výuka probíhá v 45minutových jednotkách převážně v dopoledních hodinách, z organizačních důvodů semináře a výjimečně i běžná výuka v odpoledních hodinách. Výuka jazyka se realizuje během dne v postavení mezi různými předměty, a to i v sousedství jiného jazyka. Výuka probíhá v běžných třídách s uspořádáním lavic pro frontální vyučování, ve které si však žáci po dohodě s učitelem mohou uspořádání lavic upravit do tzv. u-formy. Jazyková laboratoř není k dispozici. Určitý počet hodin je po předchozí domluvě možné realizovat v počítačové učebně.

Španělský jazyk si studenti volí jako druhý cizí jazyk k povinné angličtině (vyučované od primy), dělení žáků do skupin probíhá v závislosti na počtu žáků ve třídě. Výuka druhého cizího jazyka začíná od úrovně úplní začátečníci bez ohledu na to, jakou úroveň podle klasifikace SERR žáci již dosáhli. Učitel v rámci výuky pak dosaženou úroveň zohledňuje a podle možností provádí vnitřní diferenciaci či vypracuje pro pokročilé studenty individuální studijní plán.

Z technických prostředků je k dispozici v každé třídě PC a jeho připojení k dataprojektoru. V dostatečném počtu jsou k dispozici menší dvojjazyčné slovníky.

Učební materiály, které jsou v hodinách využívány, vycházejí z aktuálních potřeb žáků na základě uvážení učitele. Do výuky jsou zařazovány ukázky aktuálního jazyka, především s ohledem na jeho aktuální vývoj (jízdní řády, webové stránky apod.). Žáci využívají jako oporu jednotnou učebnici, vyučující však hodiny doplňuje jinými materiály (jiné učebnice, písničky, zjednodušená četba, ukázky testů z jazykových certifikátů apod.).

Jednotlivá téma jsou v ročnících průběžně opakována a prohlubována, jsou zařazovány cyklicky, nedochází tedy k vyučování celého tematického okruhu v jednom ročníku.

Pro zajištění toho, aby výuka odpovídala aktuálnímu vývoji jazyka, požadavkům na uchazeče vzhledem k maturitní zkoušce, jazykovým testům a certifikátům, schopnosti případného studia a práce ve španělsky mluvících zemích a v neposlední řadě požadavkům na aktuální trh práce, jsou učební materiály neustále aktualizovány a je pečlivě zvažován jejich výběr předmětovou komisí. K výuce jsou využívány teda jednak standartní učebnice, ale i doplňkové materiály (internetové zdroje, autentické texty, písne, poslechy, vzdělávací portály a aplikace).

Do vyučovacího předmětu Španělský jazyk jsou zařazena průřezová téma: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

5.5.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Ve vyučovacím předmětu španělský jazyk využíváme pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí zejména strategie, které mají žákům umožnit:

Kompetence k učení:

- Volíme a využíváme takové způsoby a metody práce, aby žák pochopit důležitost schopnosti komunikovat ve španělském jazyce pro další studium i praktický život, uměl propojovat probraná téma a jazykové jevy, byl schopen samostatně vyhledávat nástroje k odstraňování problémů při komunikaci ve španělském jazyce, mohl a dovedl samostatně plánovat a organizovat vlastní učení.
- Nabízíme žákům úkoly vedoucí k samostatné i skupinové práci, při nichž vyhledávají, třídí a propojují informace, které posléze umějí využívat v procesu učení i v každodenních činnostech.
- Poskytujeme žákům přiměřený prostor pro diskusi, pro posuzování vlastní práce i práce druhých, pro zaujímání a prezentaci stanovisek a názorů.
- Výše uvedené dovednosti rozvíjíme individuálně podle konkrétních možností a potřeb každého žáka. Hlavními strategiemi jsou kooperativní učení, práce s chybou a rozvoj sebehodnocení žáků.

Kompetence k řešení problémů:

- Učíme žáky řešit jednoduché problémové situace v cizojazyčném prostředí, nebát se mluvit španělsky s cizím člověkem, umět vyjádřit obsah myšlenky alternativně a kreativně (kompenzační vyjadřování), nebát se chyby v jazykovém projevu a nenechat se odradit počátečním neúspěchem či nedorozuměním v komunikační situaci.
- Vytváříme prostor pro práci s chybou v ústním i písemném jazykovém projevu. Klademe důraz na komunikaci funkční, sdělnou a zejména v ústním projevu tolerujeme komunikaci s občasným výskytem chyby.
- Učíme žáky vhodné adaptaci složitějších sdělení.
- Učíme žáky kriticky myslit, činit uvážlivá rozhodnutí, obhajovat je, argumentovat.

- Vybíráme pro žáky zejména takové úkoly, jejichž řešení vyžaduje znalosti z více oborů lidské činnosti, resp. vzdělávacích oblastí, a tudíž i více přístupů k řešení. V souvislosti s tím vedeme žáky k využíváním co největšího množství zdrojů informací a kritickému přístupu k získaným informacím.

Kompetence komunikativní:

- Učíme žáky porozumět jednoduchému sdělení ve španělském jazyce, umět zformulovat jednoduché myšlenky, rozumět promluvě i přiměřenému textu, využívat dovednosti osvojené v daném jazyce k navázání kontaktu či vztahu.
- Ve vyučování navozujeme cizojazyčnou atmosféru ve vyučování (výzdoba, pokyny, jména atd.) Učíme studenty reagovat v komunikační situaci s využitím již zvládnuté slovní zásoby a gramatiky, ale i s pomocí překladového slovníku. Při výuce lexika klademe důraz na sémantizaci lexikálních jednotek a jejich fonologicko-fonetické zvládnutí, využíváme pozitivní interferenci (český jazyk, anglický jazyk).
- Při výuce gramatiky vycházíme z komunikativní funkce jazyka a gramatická pravidla učíme realizací v komunikační situaci. Z téhož důvodu prezentujeme některé frekventované a užitečné vazby pouze lexikálně, bez výkladu gramatického jevu. Nový gramatický jev se zásadně procvičuje na zařízení slovní zásobě a obráceně. V počátcích výuky upřednostňujeme intuitivní a imitační postup.
- Cílem výuky cizího jazyka je zvládnout základní dovednosti: poslech, mluvení, čtení a psaní a moci se na jejich základě plnohodnotně účastnit cizojazyčné komunikační situace.

Kompetence sociální a personální:

- Formami sociálního učení (zejména metodou skupinového vyučování, při které žáci přejímají různé role) učíme žáky spolupracovat ve skupině, respektovat pravidla týmové práce, pozitivně ovlivňovat kvalitu společné práce. Vedeme je k tolerantnosti, ke schopnosti vcítit se do potřeb, problémů, emocí, postojů spolužáků a zároveň k přiměřenému asertivnímu chování.
- V hodinách vytváříme atmosféru, která podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj žákovy osobnosti, kdy je žák schopen ovládat a řídit svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. Žáky učíme požádat o pomoc v jednoduchých situacích a poskytnout pomoc či radu, dodržovat ve španělsky mluvícím prostředí zásady slušného chování, spolupracovat ve španělsky hovořící skupině na jednoduchém úkolu. Formou projektů se snažíme se žáky zapojit do organizace činnosti školy.

Kompetence občanské:

- Žáci jsou vedeni k tomu, aby respektovali a chránili národní, kulturní a historické tradice rodné země a zároveň k respektování názorů a vnitřních hodnoty druhých, jejich individuálních rozdílů (národnostních, kulturních), jejich zdravotního handicapu. Učíme je odmítat hrubost a agresivitu. Apelujeme na morální povinnost postavit se fyzickému i psychickému násilí.

- Žáky seznamujeme se způsobem života ve španělsky mluvících zemích (se zdůrazněním jevů z oblasti životního prostředí), vedeme k porovnávání s naším stylem naším. Vybízíme je k formulování kritických vlastních názorů a postojů k společenskému dění, vybízíme k jejich sledování prostřednictvím médií.

Kompetence pracovní:

- Studenty vedeme k reálnému a kritickému posuzování svých schopností v jazykové oblasti, vytváříme prostor pro jejich seberealizaci v rámci tematických okruhů blízkých jejich zájmům, vybízíme je ke snaze překonávat překážky a odstraňovat nedostatky, aby na těchto základech dosáhli schopnosti cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své vlastní schopnosti se rozhodovat v oblasti dalšího vzdělávání a budoucího profesního zaměření. Vedeme studenty k tomu, aby si stanovovali reálné konečné i dílčí cíle, vyvíjeli maximální snahu o jejich dosažení, průběžně revidovali a kriticky hodnotili dosažené výsledky a na jejich základě korigovali další činnost. Učíme studenty posuzovat a kriticky hodnotit rizika spojená s rozhodováním, psychicky zvládat zátežové situace spojené s rizikem nesprávného rozhodnutí či nedosažení stanoveného cíle.
- V rámci projektů a soutěží vybízíme studenty k aktivnímu rozvíjení vlastního osobního i odborného potenciálu, uplatňování vlastní iniciativy a kreativity. Studenty vedeme k aktivnímu získávání informací o vzdělávacích a pracovních příležitostech ve španělsky mluvících zemích, jejich kritickému vyhodnocování, vnímání přínosů i rizik a reálnému posouzení možnosti realizace zvolených aktivit s ohledem na své předpoklady a existující konkurenční prostředí.

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • používá dvojjazyčný slovník • rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy, která se týká osvojovaných témat • umí stručně popsat rozdíly mezi českou a španělskou abecedou • je schopen se zapojit aktivně do jednoduché konverzace, který se týká představování, seznamování apod. • umí správně používat poděkování, pozdrav • umí vyjmenovat měsíce a roční období, čísla 1-20 a základní barvy • umí vyjmenovat příklady španělsky mluvících zemích • rozumí a umí použít pokyny pro práci v hodině v cílovém jazyce (otevři si učebnici, napiš, zopakuj apod.) • zná pravidla komunikace v běžných každodenních situacích – pozdrav, poděkování, představování, jednoduchá sdělení apod. • klade jednoduché otázky a odpovídá na ně • umí se zeptat kamaráda, jak se má • umí v krátkých větách sdělit jednoduché informace o sobě a svých zálibách • umí nakreslit a popsát rodokmen své rodiny • nebojí se překonat jazykovou bariéru pomocí osvojených jazykových prostředků a projevit maximální snahu domluvit se s využitím všech 	<p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • abeceda a výslovnost • osobní zájmena • sloveso llamarse • časování sloves ser, estar, haber v přítomném čase • zápor ve větě • číslovky 1-100 • určitý a neurčitý člen • rod a číslo podstatných jmen • časování pravidelných sloves • věta tázací a oznamovací • tázací zájmena a výrazy • výrazy mucho, poco, muy • základní předložky • spojky • základy srovnání přídavných jmen • časování vybraných nepravidelných sloves • zvratná zájmena • zvratná slovesa a jejich časování • přídavná jména • vykáni <p>Slovní zásoba a tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • představení se a pozdravy • pokyny pro účast ve výuce • dny v týdnu, měsíce, barvy, roční období 	<p>Mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk • Anglický jazyk • Dějepis • Zeměpis • Hudební výchova • Výtvarná výchova • Občanská výchova • Matematika <p>Možná projektová témata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Španělsko – reálie • mapa Španělska • Kdo jsem já a co mám rád/a?

<p>dostupných prostředků (mimika, gestika, případně další cizí jazyky)</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokáže popsat svoji třídu a školní potřeby, oblíbený předmět • umí hovořit o svém volném čase a vyjmenovat alespoň 12 různých koníčků a volnočasových aktivit • umí napsat jednoduchý vzkaz nebo krátký pozdrav z prázdnin • čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu obsahující známou slovní zásobu • umí hovořit o svém pokroku, co se naučil • zvládne vyhledat základní informace v textu 	<ul style="list-style-type: none"> • rodina • názvy států a jazyků • volný čas • základní koníčky, pokrmy a činnosti • zvířata • nácvik vybraných modelových situací a rozhovorů 	
--	--	--

Tercie

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • mluví v jednoduchých větách o své rodině, kamarádech a volném čase • dokáže popsat svého rodinného příslušníka či kamaráda • písemně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu a jednoduché konverzace • umí požádat o službu nebo informaci • orientuje se v jízdním řádu • v rámci poslechu je schopen rozlišit hlavní a doplňující informace • dokáže stručně hovořit o víkendu s rodinou a o stravovacích zvyčích doma 	<p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • srovnání a stupňování přídavných jmen • pravidelná a nepravidelná slovesa • hodiny a vyjádření času • přivlastňovací zájmena • tázací zájmena • příslovce a výrazy množství a častosti • předložky časové a místní • číslovky od 21 do 1000 • slovesa gustar, encantar, interesar • předmět přímý a nepřímý • zápor ve větě • slovesné vazby • neurčitá zájmena 	<p>Mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk • Anglický jazyk • Dějepis • Zeměpis • Hudební výchova • Výtvarná výchova • Občanská výchova • Matematika • Biologie • Informační a výpočetní technika

<ul style="list-style-type: none"> • umí vyjmenovat své oblíbené a neoblíbené pokrmy • umí vyjmenovat několik druhů ovoce, zeleniny a několik pokrmů a nápojů • vyhledá požadované informace v jednoduchých autentických materiálech • rozumí jednoduchým dotazům učitele • hovoří o plánování a pořádání narozeninové oslavy s ohledem na to, jaké pokrmy a nápoje budou konzumovány • umí popsat stručně obrázek týkající se jídla • žák je schopen napsat krátký slohový útvar v rozsahu 20-40 slov s občasní pomocí dvojjazyčného slovníku • umí klást jednoduché otázky a odpovídat na ně • žák rozumí a dokáže pracovat s kratšími texty na úrovni A1 dle SERR • žák se orientuje v nákupním centru, popíše možnosti každodenních nákupů • umí napsat spolužákovi zprávu, že je nemocný • umí popsat na sobě či na obrázku části lidského těla • umí popsat vybranou nemoc/nevolnost či úraz • dokáže lékaři stručně popsat své symptomy • zvládne jednoduché vyprávění nebo popis událostí • hovoří o svých plánech na prázdniny • rozumí jednoduchému inzerátu nebo reklamě • dokáže dávat rady a doporučení při problémech • dokáže řešit základní situace při cestování s rodinou již s menší pomocí gestiky, mimiky či jiného cizího jazyka 	<ul style="list-style-type: none"> • neosobní vazby • vyjádření osobního názoru (pienso que, creo que, ...) • blízká budoucnost • rozkazovací způsob kladný 	<p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Já a moje škola • Vlastní restaurace • plánování vlastní cesty na oblíbené místo • má vlastní fiktivní postava z jiné planety <p>Slovní zásoba a tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popis osoby • pokrmy a jídlo • povinnosti doma a ve škole • u lékaře • lidské tělo a jeho popis • nemoci, úrazy • prázdniny • ubytování • dopravní prostředky • popis cesty a jízdní řady • oblečení • počasí
---	---	--

- dokáže si vyhledat informace o zajímavém místě, které by chtěl ve Španělsku navštívit
- umí uvést informace o tom, jaké pomůcky si zabalit do kufru při cestě na dovolenou/prázdniny
- umí popsat aktuální počasí
- umí se zeptat na cenu
- zvládne po telefonu zjistit jednoduché informace

Kvarta

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průrezová téma
Žák <ul style="list-style-type: none"> • dokáže písemně i ústně popsat svůj byt, dům pokoj včetně vybavení • umí hovořit o svém ideálním bytě/domě • na obrázku umí popsat umístění předmětů • dokáže v jednoduchých větách srovnávat a porovnávat • umí písemně zachytit hlavní myšlenky ze snadného vyslechnutého projevu nebo přečteného textu • písemně vyjádří vlastní myšlenky ve formě dopisu nebo jiného sdělení • v krátkých větách a základních sděleních hovoří v minulém čase • umí učinit jednoduchý návrh, umí přijmout nebo odmítnout cizí návrh • umí si domluvit setkání • umí o něco zdvořile požádat 	Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> • ukazovací zájmena • slovesa k popisu bytu/domu • věty zvolací • věty vedlejší • rozkazovací způsob záporný • spojky • pravidelná a nepravidelná slovesa • trpný rod • úvod do minulých časů ve španělštině • minulý čas jednoduchý • imperfektum • préterito perfecto • nácvik dialogů • řadové číslovky, základní číslovky od 1000 do 1 000 000 • gerundium • estar + gerundium 	Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk • Anglický jazyk • Dějepis • Zeměpis • Hudební výchova • Výtvarná výchova • Občanská výchova • Matematika • Informační a výpočetní technika Možná projektová téma: <ul style="list-style-type: none"> • nakupování online – tvorba webových stránek • cestování po světě • návrh ideálního bydlení

<ul style="list-style-type: none"> • umí jednoduše odůvodnit svůj názor • umí vést dialogy se spolužáky a učitelem na vybraná téma dle svého zájmu • umí pro spolužáky připravit krátkou prezentaci o svém oblíbeném svátku • umí popsat svůj oblíbený sport a potřebné pomůcky • dokáže hovořit stručně o vybrané osobnosti z kulturního prostředí cílového jazyka • rozumí textům a poslechům minimálně na úrovni A1 dle SERR • zná a orientuje se ve vybraných informačních zdrojích v cílovém jazyce • pohotově, přirozeně a jazykově správně reaguje v dialogických situacích každodenního života • -žák umí pojmenovat různé druhy oblečení, obchodů • umí číst a vyslovovat i neznámá slovíčka tak, aby jeho projev nebránil porozumění • umí popsat, kde a proč rád nakupuje • umí vytvořit nákupní seznam • naučí se orientovat a jednat v obchodním domě, vyjádřit prosbu o pomoc a radu • je schopen mluvit o počasí v souvislosti s oblečením • žák si umí zakoupit zboží či objednat jinou službu na cizojazyčné webové stránce • umí si připravit krátký projekt se spolužáky dle svého zájmu • umí vyhledat potřebné informace v jednoduchých autentických materiálech 	<ul style="list-style-type: none"> • předložky časové a místní • spojky • zájmena • příslovce • vyjádření souhlasu a nesouhlasu • vybrané slovesné vazby • vyprávění – výrazy a konstrukce • podmiňovací způsob – úvod 	<ul style="list-style-type: none"> • svátky ve španělsky mluvících zemích a rodinné tradice
--	--	--

Slovní zásoba a tematické okruhy:

- bydlení a popis zařízení bytu
- sport
- emoce
- svátky
- vybraní sportovci a další osobnosti Španělska
- názvy oblečení a módních doplňků
- opakování a rozšiřování vybraných gramatických jevů a slovní zásoby

5.5.2. Charakteristika předmětu španělský jazyk pro VG

A. Obsahové vymezení:

Španělský jazyk jako další cizí jazyk je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a je vymezen jako samostatný předmět.

Obsahem výuky je systematické rozvíjení řečových dovedností zahrnujících dovednosti receptivní, tj. porozumění vyslechnutému projevu a čtenému textu, i produktivní, tj. ústní a písemné vyjadřování na základě osvojení přiměřeného rozsahu jazykových prostředků, tj. slovní zásoby, mluvnice, zvukové a grafické podoby jazyka, poznatků z oblasti reálí v jejich nejširším pojetí a pracovních návyků, přičemž důraz klademe na schopnost být účastníkem komunikační situace. Výuku gramatické části vzdělávacího předmětu podřizujeme rozvoji komunikačních dovedností.

Cílem je poskytnout žákům dovednosti k efektivnímu využití cizího jazyka v praxi a jeho následnému studiu. Výše uvedené dílčí cíle tvoří součást cíle komplexního, kterým je naplňování očekávaných výstupů vzdělávacího oboru Cizí jazyk a souvisejících tematických okruhů průřezových témat Rámcového vzdělávacího programu.

Obsahem výuky cizích jazyků, španělštiny nevyjímaje, je projektové vyučování. Žáci se podílejí na přípravách projektů ve skupinách. Tato skutečnost je pozitivně ovlivňuje směrem k budoucímu profesnímu životu. Žáci si postupně osvojují psychologii projevu, komunikaci a role ve skupině nebo jak se vypořádat s konfliktem ve skupině nebo odlišným přístupem k projektu. Obsahem projektu jsou téma zahrnutá vztahující se k tematickým okruhům. Projekty bývají různého typu ztvárnění, od digitálních přes divadelní po kreativní plakáty. Žáci mají vždy částečnou volnost při volbě pojetí projektu. Evaluací projektu bývá konkrétní známka, hodnocení od spolužáků a také veřejnosti (rodičů, přátel nebo významných hostů).

Učivo zahrnuje základní slovní zásobu k tematickým okruhům: domov, rodina, bydlení, škola, volný čas a zájmová činnost, kontakty, sport, stravování, péče o zdraví, město, oblékání, nákupy, příroda, počasí, člověk a společnost, cestování, sociokulturní prostředí příslušných jazykových oblastí.

Cílem je schopnost žáka porozumět přiměřeně náročnému ústnímu i písemnému sdělení ve španělském jazyce, které se týká výše uvedených tematických oblastí (tj. odhadne význam sdělení jako celku, zná české ekvivalenty užitých španělských výrazů), schopnost vystihnout hlavní myšlenky sdělení a reprodukovat sdělení vlastními slovy (ústně i písemně), schopnost adekvátně reagovat na sdělení (zejména formulovat vlastní názor na obsah, eventuálně i formu sdělení, a to ústně i písemně), schopnost samostatně i ve spolupráci se spolužáky vyhledávat, zpracovávat a dále používat informace týkající se dané oblasti. Žák získává předpoklady pro interkulturní komunikaci v rámci Evropy i světa.

Předpokládaná výstupní úroveň žáků je dle SERR minimálně B1.

B. Organizační vymezení:

Výuka jazyka se realizuje v blocích po 45 minutách během dne v postavení mezi různými předměty, a to i v sousedství jiného jazyka. Výuka probíhá v běžných třídách s uspořádáním lavic pro frontální vyučování, ve které si však žáci po dohodě s učitelem mohou uspořádání lavic upravit do tzv. u-formy. Jazyková laboratoř není k dispozici. Určitý počet hodin je po předchozí domluvě možné realizovat v počítačové učebně případně mimo budovou formou exkurzí, vzdělávacích seminářů apod.

Španělský jazyk si studenti volí jako druhý cizí jazyk k povinné angličtině (vyučované od primy). Výuka druhého cizího jazyka začíná od úrovně úplní začátečníci bez ohledu na to, jakou úroveň podle klasifikace SERR žáci již dosáhli. Učitel v rámci výuky pak dosaženou úroveň zohledňuje a podle možností provádí vnitřní diferenciaci či vypracuje pro pokročilé studenty individuální studijní plán. Výuka Španělského jazyka probíhá pod vedením českého vyučujícího, po dosažení pokročilejší úrovně v kombinaci s rodilým mluvčím.

Z technických prostředků je k dispozici jednoduchý magnetofon s CD, v některých třídách starší typ videa, zpětný projektor pro všechny vyučující (i jiných předmětů) a data projektor. Poslechové kabiny, interaktivní tabule ani jiná technická zařízení nejsou k dispozici. V dostatečném počtu jsou k dispozici menší dvojjazyčné slovníky.

Učební materiály, které jsou v hodinách využívány vycházejí z aktuálních potřeb žáků na základě uvážení učitele. Do výuky jsou zařazovány ukázky aktuálního jazyka především s ohledem na aktuální vývoj jazyka (jízdní řády, webové stránky apod.) Žáci využívají jako oporu jednotnou učebnici, vyučující však hodiny doplňuje jinými materiály (jiné učebnice, písničky, zjednodušená četba, ukázky testů z jazykových certifikátů apod.).

Jednotlivá téma jsou v jednotlivých ročnících průběžně opakována a prohlubována, jsou zařazovány cyklicky, nedochází tedy k vyučování celého tematického okruhu v jednom ročníku.

Pro zajištění toho, aby výuka odpovídala aktuálnímu vývoji jazyka, požadavkům na uchazeče vzhledem k maturitní zkoušce, jazykovým testům/ certifikátům, schopnosti případného studia a práce ve španělsky mluvících zemích a v neposlední řadě požadavkům na aktuální trh práce jsou učební materiály neustále aktualizovány a pečlivě zvažován jejich výběr předmětovou komisí. K výuce jsou využívány tedy jednak standartní učebnice, ale i doplňkové materiály (internetové zdroje, autentické texty, písničky, poslechy, vzdělávací portály a aplikace).

Do vyučovacího předmětu Španělský jazyk jsou zařazena průřezová téma: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

Výuka probíhá napříč ročníky ve skupinách, kde jsou žáci se srovnatelnou jazykovou úrovní. V poslední skupině (nejpokročilejší úroveň) probíhá výuka formou individuálního jazykového koučování doplněného výukou vybraných témat a opakováním a prohlubováním učiva dle aktuální potřeby a jazykové úrovně žáků. Cílem tohoto rozdělení je umožnit žákům osvojit si druhý cizí jazyk úměrně svým schopnostem a potřebám s ohledem na svůj budoucí profesní i osobní rozvoj.

5.5.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Ve vyučovacím předmětu španělský jazyk využíváme pro utváření a rozvoj klíčových kompetencí zejména strategie, které mají žákům umožnit:

Kompetence k učení:

- Volíme a využíváme takové způsoby a metody práce, aby žák pochopit důležitost schopnosti komunikovat ve španělském jazyce pro další studium i praktický život, uměl propojovat probraná téma a jazykové jevy, byl schopen samostatně vyhledávat nástroje k odstraňování problémů při komunikaci ve španělském jazyce, mohl a dovedl samostatně plánovat a organizovat vlastní učení.
- Nabízíme žákům úkoly vedoucí k samostatné i skupinové práci, při nichž vyhledávají, třídí a propojují informace, které posléze umějí využívat v procesu učení i v každodenních činnostech.
- Poskytujeme žákům přiměřený prostor pro diskusi, pro posuzování vlastní práce i práce druhých, pro zaujímání a prezentaci stanovisek a názorů.
- Výše uvedené dovednosti rozvíjíme individuálně podle konkrétních možností a potřeb každého žáka. Hlavními strategiemi jsou kooperativní učení, práce s chybou a rozvoj sebehodnocení žáků.

Kompetence k řešení problémů:

- Učíme žáky řešit jednoduché problémové situace v cizojazyčném prostředí, nebát se mluvit španělsky s cizím člověkem, umět vyjádřit obsah myšlenky alternativně a kreativně (kompenzační vyjadřování), nebát se chyby v jazykovém projevu a nenechat se odradit počátečním neúspěchem či nedorozuměním v komunikační situaci.
- Vytváříme prostor pro práci s chybou v ústním i písemné jazykovém projevu. Klademe důraz na komunikaci funkční, sdělnou a zejména v ústním projevu tolerujeme komunikaci s občasným výskytem chyby.
- Učíme žáky vhodné adaptaci složitějších sdělení.
- Učíme žáky kriticky myslit, činit uvážlivá rozhodnutí, obhajovat je, argumentovat.
- Vybíráme pro žáky zejména takové úkoly, jejichž řešení vyžaduje znalosti z více oborů lidské činnosti, resp. vzdělávacích oblastí, a tudíž i více přístupů k řešení. V souvislosti s tím vedeme žáky k využíváním co největšího množství zdrojů informací a kritickému přístupu ke získaným informacím.

Kompetence komunikativní:

- Učíme žáky porozumět jednoduchému sdělení v německém jazyce, umět zformulovat jednoduché myšlenky španělsky, rozumět promluvě i přiměřenému textu v německém jazyce, využívat dovednosti osvojené v německém jazyce k navázání kontaktu či vztahu.
- Ve vyučování navozujeme cizojazyčnou atmosféru ve vyučování (výzdoba, pokyny, jména atd.) Učíme studenty reagovat v komunikační situaci s využitím již zvládnuté slovní zásoby a gramatiky, ale i s pomocí překladového slovníku. Při výuce lexika klademe důraz na sémantizaci lexikálních jednotek a jejich fonologicko-fonetické zvládnutí, využíváme pozitivní interferenci (český jazyk, anglický jazyk).
- Při výuce gramatiky vycházíme z komunikativní funkce jazyka a gramatická pravidla učíme realizací v komunikační situaci. Z téhož důvodu prezentujeme některé frekventované a užitečné vazby pouze lexikálně, bez výkladu gramatického jevu. Nový gramatický jev se zásadně procvičuje na zařízení slovní zásobě a obráceně. V počátcích výuky upřednostňujeme intuitivní a imitační postup.
- Cílem výuky cizího jazyka je zvládnout základní dovednosti: poslech, mluvení, čtení a psaní a moci se na jejich základě plnohodnotně účastnit cizojazyčné komunikační situace.

Kompetence sociální a personální:

- Formami sociálního učení (zejména metodou skupinového vyučování, při které žáci přejímají různé role) učíme žáky spolupracovat ve skupině, respektovat pravidla týmové práce, pozitivně ovlivňovat kvalitu společné práce. Vedeme je k tolerantnosti, ke schopnosti vcítit se do potřeb, problémů, emocí, postojů spolužáků a zároveň k přiměřenému asertivnímu chování.
- V hodinách vytváříme atmosféru, která podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj žákovy osobnosti, kdy je žák schopen ovládat a řídit svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty. Žáky učíme požádat o pomoc v jednoduchých situacích a poskytnout pomoc či radu, dodržovat ve španělsky mluvícím prostředí zásady slušného chování, spolupracovat ve španělsky hovořící skupině na jednoduchém úkolu. Formou projektů se snažíme se žáky zapojit do organizace činnosti školy.

Kompetence občanské:

- Žáci jsou vedeni k tomu, aby respektovali a chránili národní, kulturní a historické tradice rodné země a zároveň k respektování názorů a vnitřních hodnoty druhých, jejich individuálních rozdílů (národnostních, kulturních), jejich zdravotního handicapu. Učíme je odmítat hrubost a agresivitu. Apelujeme na morální povinnost postavit se fyzickému i psychickému násilí.
- Žáky seznamujeme se způsobem života ve španělsky mluvících zemích (se zdůrazněním jevů z oblasti životního prostředí), vedeme je k porovnávání se stylem naším. Vybízíme je k formulování kritických vlastních názorů a postojů k společenskému dění, vybízíme k jejich sledování prostřednictvím médií.

Kompetence pracovní:

- Studenty vedeme k reálnému a kritickému posuzování svých schopností v jazykové oblasti, vytváříme prostor pro jejich seberealizaci v rámci tematických okruhů blízkých jejich zájmům, vybízíme je ke snaze překonávat překážky a odstraňovat nedostatky, aby na těchto základech dosáhli schopnosti cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své vlastní schopnosti se rozhodovat v oblasti dalšího vzdělávání a budoucího profesního zaměření. Vedeme studenty k tomu, aby si stanovovali reálné konečné i dílčí cíle, využívali maximální snahu o jejich dosažení, průběžně revidovali a kriticky hodnotili dosažené výsledky a na jejich základě korigovali další činnost. Učíme studenty posuzovat a kriticky hodnotit rizika spojená s rozhodováním, psychicky zvládat zátežové situace spojené s rizikem nesprávného rozhodnutí či nedosažení stanoveného cíle.
- V rámci projektů a soutěží vybízíme studenty k aktivnímu rozvíjení vlastního osobního i odborného potenciálu, uplatňování vlastní iniciativy a kreativity. Studenty vedeme k aktivnímu získávání informací o vzdělávacích a pracovních příležitostech ve španělsky mluvících zemích, jejich kritickému vyhodnocování, vnímání přínosů i rizik a reálnému posouzení možnosti realizace zvolených aktivit s ohledem na své předpoklady a existující konkurenční prostředí.

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> seznamuje se se svými spolužáky, představí se, hovoří o své rodině, o svých zájmech, zvládá časování pr. a nepr. sloves v přít. čase žák se orientuje ve dvojjazyčném slovníku, správně ho při psaní používá žák hlásuje své jméno, dbá na správnou výslovnost, dokáže vyslovovat vybraný španělský jazykem žák umí vyjmenovat španělsky mluvící země a jejich hlavní města žák umí označit na slepé mapě španělsky mluvící země žák umí pracovat a zakreslovat na mapě zajímavá místa a města ve španělsky mluvících zemích žák umí tvořit záporná vyjádření při problematičejších sděleních žák dokáže uvést ve španělském jazyce názvy států a řečí, dokáže popsat osobu, bydliště, věk, původ a povolání umí popsat svou rodinu (povolání, koníčky), umí hovořit o rodinných zvyklostech a času stráveném s rodinou žák umí používat podstatná jména a osobní zájmena v pádech žák rozumí a dokáže pracovat s krátkým textem ovládá terminologii k danému tématu, dokáže užívat modální slovesa ve větách a rozumí jejich významu 	<p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> španělská abeceda a výslovnost pozdravy slovosled zápor slovesa ser, estar, haber členy rod a číslo podstatných jmen přídavná jména přídavná jména národnostní a obyvatelská zájmena osobní, tázací, přivlastňovací, zvratná časování pravidelných a nepravidelných sloves v přítomném čase časování zvratných a modálních sloves srovnání přídavných jmen a tvoření 3. stupně přídavných jmen číslovky 1 - 1 000 předložky a předložkové vazby spojky sloveso preferir slovesa venir-ir, llevar-traer vykání slovesa gustar, encantar, interesar předmět přímý a nepřímý příslovce slovesné vazby 	<p>Mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> Český jazyk Anglický jazyk Dějepis Zeměpis Hudební výchova Výtvarná výchova Základy společenských věd Informační a výpočetní technika Biologie <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> kulturní rozdíly kultura Španělska a Latinské Ameriky svátky a oslavy literatura ve Španělsku a Latinské Americe

<ul style="list-style-type: none"> • dokáže popsat svoji třídu a školní potřeby, oblíbený předmět • umí tak též přeložit školní předměty včetně vybraných seminářů • umí hovořit o svém volném čase a vyjmenovat alespoň 12 různých koníčků a volnočasových aktivit • hovoří o svých stravovacích návykách, o možnostech stravování, dovede rozlišit jídlo a pití typické pro jednotlivé denní doby, popsat zdravou a nezdravou výživu • komunikovat v prostředí restaurace (objednat si jídlo a pití, požádat o účet), popíše jednoduchý recept • dokáže vyjmenovat alespoň 7 druhů ovoce a 7 druhů zeleniny • dokáže vyjmenovat alespoň 5 typických pokrmů ve španělsky mluvících zemích • žák si v simulované situaci dokáže objednat v restauraci základní pokrmy a zaplatit účet • v rámci poslechu je schopen rozlišit hlavní a doplňující informace • dokáže popsat svůj všední den a víkend, ideální den • hovoří o svých povinnostech ve škole a doma • dokáže popsat svůj oblíbený předmět a zdůvodnit, proč ho má rád • hovoří o svých koníčcích • dokáže popsat vlastnosti své a svých kamarádů • hovoří o plánování a pořádání narozeninové oslavy • umí popsat stručně obrázek • žák umí popsat svůj ideální den 	<p>Slovní zásoba a tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sdělení osobních informací • pokyny pro účast ve výuce • barvy, hodiny, škola • volný čas • rodina, názvy států, jazyků, slovesa pro popis běžných činností • mezilidské vztahy • gastronomie • koníčky, popis osoby, denní režim • technologie užívané v každodenním životě 	
---	--	--

- žák je schopen napsat krátký slohový útvar s občasnou pomocí dvojjazyčného slovníku
- umí klást jednoduché otázky a odpovídat na ně
- žák rozumí a dokáže pracovat s texty na úrovni A1 dle SERR
- uvede příklady španělsky mluvících či píšících médií

Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:

- minulé časy ve španělštině – kontrast, příslovečná určení používaná s min. časy
- budoucnost ve španělštině
- vedlejší věty
- slovesné a předložkové vazby
- podmiňovací způsob
- subjunktiv – úvod
- strukturace projevu

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • se orientuje v nákupním centru, popíše možnosti každodenních nákupů • hovoří o svých plánech na víkend • dokáže vytvořit nákupní seznam a správně používat označení míry a množství • žák dokáže vést rozhovor v obchodě při běžném nákupu • žák dokáže vyreklamovat zakoupené zboží • popíše své bydliště, vybavení bytu a pokoje • hovoří o výhodách/nevýhodách bydlení ve městě a na venkově • umí popsat cestu do známých lokalit • popíše umístění předmětů v prostoru • dokáže popsat svůj vysněný byt/dům • dokáže popsat svou poslední dovolenou • umí popsat letní a zimní aktivity • dokáže naplánovat cestu do španělsky mluvících zemí • hovoří o výhodách a nevýhodách cestování s cestovní kanceláří • dokáže vyhledat informace o vybraných památkách ve španělsky mluvících zemích • umí napsat pohlednici, e-mail případně jinou zprávu o zážitcích z dovolené svému příteli • umí si vyhledat informace o vybraných památkách (otvírací doba, vstupné apod.) na internetu • užívá minulé časy v kratších sděleních 	<p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • neurčitá, tázací a ukazovací zájmena • stupňování přídavných jmen • srovnávání věcí na základě stupňování • blízká budoucnost a budoucnost obecně • rozkazovací způsob • neosobní vazby • věty zvolací • spojky • vedlejší věty • spojovací výrazy vět vedlejších • pravidelná a nepravidelná slovesa • ser a estar s přídavnými jmény • úvod do minulých časů • číslovky do 1 000 000 • gerundium • estar + gerundium • trpný rod • slovesné vazby a opisné vazby • příslovečná určení času • příslovce • předložky se zeměpisnými názvy • předložky por a para • podmiňovací způsob • subjunktiv (úvod) 	<p>Mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk • Anglický jazyk • Dějepis • Zeměpis • Hudební výchova • Výtvarná výchova • Základy společenských věd • Matematika • Informační a výpočetní technika <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Latinská Amerika • tvorba fiktivní cestovní kanceláře – tvorba webových stránek • zdravý životní styl

<ul style="list-style-type: none"> • žák dokáže připravit krátkou prezentaci s využitím interaktivních technologií o vybraném místě a odprezentovat ji před spolužáky • umí vyřešit základní situace týkající se ubytování (rezervace, reklamace) • umí vyjmenovat dopravní prostředky, popsat svůj oblíbený dopravní prostředek a mluvit o jeho výhodách a nevýhodách • umí vytvořit rezervaci v ubytovacím zařízení • umí popsat své základní pocity v situaci jemu blízké • umí vést rozhovory a řešit vybrané modelové situace (reklamace telefonu, ptaní se na cestu, zakoupení si vstupenky/lístku, půjčení auta apod.) • umí stručně představit základní informace o Španělsku (geografie, historie, firmy a produkty, památky apod.) • umí připravit prezentaci o vybraném tématu ve vztahu ke španělsky mluvícím zemím • umí stručně představit zajímavá místa v Barceloně a Madridu • žák umí popsat a porovnat obrázky za použití specifických frází • žák umí vytvořit myšlenkovou mapu o Španělsku • žák porozumí hlášení o dopravní situaci, rozumí navigaci a dopravnímu značení při cestách autem, orientuje se v jízdních rádech • žák hovoří o vybrané tradici či svátku • -žák umí pojmenovat různé druhy oblečení • naučí se orientovat a jednat v obchodním domě, vyjádřit prosbu o pomoc a radu • je schopen mluvit o počasí v souvislosti s oblečením 	<p>Slovní zásoba a tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • názvy obchodů a zboží, nakupování, móda • cestování a problémy na cestách, Španělsko a Latinská Amerika • Madrid, Barcelona a vybrané památky • bydlení a orientace ve městě • volnočasové aktivity, dopravní prostředky • počasí • u lékaře a lidské tělo – zdraví, nemoci, úrazy, popis lidského těla • slovní zásoba vztahující se k různým gramatickým odvětvím 	
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • žák si umí zakoupit zboží či objednat jinou službu na cizojazyčné webové stránce • žák pojmenuje části lidského těla a umí popsat vzhled osoby • dokáže nazvat různé druhy nemocí, • potíže a udělit jednoduché rady • dokáže vést rozhovory u lékaře a v lékárně o svých potížích a léčbě • je schopen vést krátkou společenskou konverzaci dle svých zájmů 	<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Minulé časy • Nepřímá řeč • Subjunktiv • zdrobněliny • budoucí čas • superlativ • podmínková souvětí • časová souslednost 	
---	---	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • se naučí popsat sporty, rozlišuje druhy sportů (zimní vs. letní) • tvoří vedlejší věty se správným slovosledem • dokáže hovořit o zdravém životním stylu a udílet rady • žák zná vhodné strategie pro učení, boje se stresem a aktivní trávení volného času, vybrané strategie umí stručně představit v cizím jazyce • vyjmenuje vybrané sportovce ze španělsky mluvících zemí • dokáže napsat kratší slohový útvar dle požadavků pro státní maturitní zkoušku ze španělského jazyka • žák rozumí krátkým zprávám (např. programům, pozvánkám) na vybrané kulturní akce • umí vytvořit pozvánku na kulturní akci dle svého zájmu • žák umí popsat oblíbená umělecká díla (film, obraz, kniha apod.) • dokáže popsat vybranou filmovou nebo literární postavu • žák dokáže souvisle hovořit o vybraných kulturních akcích ve španělsky mluvících zemích a o vybraných kapitolách z dějin Španělska • žák dokáže spolužákům představit svoji oblíbenou knihu (hlavní postavy, děj apod.) 	<p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovesné a opisné vazby • předložky • zájmena • předložkové vazby • pravidelná a nepravidelná slovesa • složený čas minulý • minulý čas jednoduchý a imperfektum • nepřímá řeč • časová souslednost • zdrobněliny • vedlejší věty vztažné a časové • spojovací výrazy vět vedlejších • superlativ • budoucí čas • podmínková souvětí • subjunktiv • podmiňovací způsob • vyjádření pravděpodobnosti • trpný rod • gerundium a participium <p>Slovní zásoba a tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sport a zdravý životní styl • kultura (filmy, žánry, knihy, umění, hudba) • vybrané kapitoly z dějin Španělska od 2. sv. války • média, komunikační a technické prostředky 	<p>Mezipředmětové vztahy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk • Anglický jazyk • Dějepis • Zeměpis • Hudební výchova • Výtvarná výchova • Základy společenských věd • Matematika • Informační a výpočetní technika <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Česká republika • vzdělávání v 21. století • média • vybrané kapitoly z historie

<ul style="list-style-type: none"> • žák zná vybrané informační zdroje pro získání informací z dějin a literatury • žák rozumí kratšímu autentickému textu (úryvek z knihy, ukázka z článku) • žák se naučí porozumět novinovému článku a odlišení fake news od seriózních zpráv • zvládá pohovořit o každodenních aktivitách spojených s novými médií • umí napsat jednoduchý článek, ve kterém využívá minulý čas • umí použít vztažné věty při kratších výpovědí • dokáže stručně vysvětlit pojmy šikana a kyberšikana • dokáže vyjmenovat příklady španělských médií • čte a rozumí reklamním sloganům a nabídkám • porozumí a je schopen vyjednat možnost vzdělání, praxe, práce či studijního pobytu ve španělsky mluvících zemích (např. napsat e-mail, vyplnit dotazník apod.) • žák umí popsat své dosavadní vzdělání a plány do budoucna • umí vytvořit životopis ve španělském jazyce, za pomoci slovníku a internetu napíše motivační dopis • umí vyjádřit přání • dokáže pojmenovat různá povolání a popsat je • orientuje se v pracovních nabídkách • zvládá kontaktovat písemně či telefonicky potenciálního zaměstnavatele • zvládá hovořit v budoucím čase o svých plánech • umí stručně popsat rozdíly mezi českým a španělským vzdělávacím systémem 	<ul style="list-style-type: none"> • šikana a kyberšikana • sny a přání • vzdělání a trh práce, tradiční i netradiční povolání, škola • tvorba životopisu a motivační dopis • služby • geografická terminologie • slovní zásoba vztahující se k různým gramatickým odvětvím 	
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> umí vést rozhovor týkající se poskytování a využívání vybraných služeb používá správně trpný rod v základních sděleních rozumí a dokáže vyplnit vybrané formuláře k vybraným službám dokáže souvisle hovořit o geografii, produktech, osobnostech, zajímavých místech 	<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> gerundium předminulý čas interpunkční znaménka další demografické a geografické termíny prohlubování znalostí již dříve probrané látky 	
---	---	--

Oktáva

ŠPANĚLSKÝ JAZYK

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
Žák <ul style="list-style-type: none"> umí pohovořit o svém regionu a o své zemi správně používá silné a slabé skloňování podstatných jmen dokáže popsat Prahu, doporučit cizincům památky a další místa žák dokáže prezentovat vybrané možnosti kulturního využití ve svém městě svým spolužákům dle svého zájmu 	Gramatika: <ul style="list-style-type: none"> číslovky základní a řadové pravidelná a nepravidelná slovesa předminulý čas další vybrané vazby sloves slovní výrazy pro formulaci projevu vyjádření pravděpodobnosti subjunktiv 	Mezipředmětové vztahy: <ul style="list-style-type: none"> Český jazyk Anglický jazyk Dějepis Zeměpis Hudební výchova Výtvarná výchova Základy společenských věd

<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje vybrané památky UNESCO v ČR • dokáže pro spolužáky připravit krátkou zážitkově-vzdělávací aktivitu (např. procházka po okolí, návštěva vybraných míst v Praze) • popíše jednotlivé instituce EU • dokáže stručně představit činnost EU • dokáže popsát aktuální politické a společenské problémy • dokáže stručně vysvětlit pojmy: multikultura, leadership • dokáže vést se spolužáky krátkou diskusi na vybrané téma • dokáže stručně popsát vybrané rozdíly mezi českou a španělskou kulturou • umí vyjmenovat tradiční španělské politické strany • umí napsat delší slohový útvar dle požadavků ke státní maturitní zkoušce s minimální pomocí slovníku • dokáže stručně hovořit o aktuálních problémech životního prostředí • stručně představí ekologii ve španělsky mluvících zemích • popisuje předpověď počasí • umí vyjmenovat vybrané přírodní památky ČR a španělsky mluvících zemí • hovoří o svátcích a tradicích v ČR a španělsky mluvících zemích • dokáže souvisle popsát obrázek vybraných svátků a tradic • rozumí a vyhledává informace v autentických materiálech na úrovni A2 – B1 dle SERR • dokáže napsat delší slohový útvar dle požadavků pro státní maturitní zkoušku ze španělského jazyka 	<ul style="list-style-type: none"> • popis a hodnocení zážitků a událostí v minulosti • časové věty • věty vedlejší • spojovací výrazy vět vedlejších • slovesné vazby • podmínková souvětí • časová souslednost • budoucí čas složený • hypotéza • předložkové vazby 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika • Informační a výpočetní technika <p>Možná projektová téma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tvorba video/audio průvodce • vybrané světové organizace • kultura Španělska a Latinské Ameriky <p>Slovní zásoba a tematické okruhy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Praha • Česká republika • EU a její instituce • Leadership • Kultura a multikultura • zvířata, životní prostředí, ekologie, budoucnost naší planety • svátky • španělská hudba • technika, návody k použití, společnost, vize společnosti • vybrané kapitoly z literatury španělsky mluvících zemí • slovní zásoba vztahující se k různým gramatickým odvětvím
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • rozumí návodu na instalaci nebo použití • dokáže vyplnit reklamační formulář • umí vyjmenovat představitele vědních oborů ve španělsky mluvících zemích • popíše, jak užívá vynálezy vědy a techniky ve svém každodenním životě • dokáže uvést hudební představitele španělsky mluvících zemí podle svého zájmu • dokáže mluvit o současných problémem ve vztahu k rodině (mezigenerační problémy, typy rodin) • žák chápe obsah středně těžkých autentických materiálů (úroveň B1 – B2 dle SERR), dokáže v nich vyhledávat základní informace • rozumí hlavním a doplňujícím informacím ve slyšeném textu minimálně na úrovni B1 • reprodukuje stručně obsah přečteného nebo vyslechnutého textu pomocí slovní zásoby, která odpovídá minimálně úrovni B1 • dokáže vyjmenovat vybrané španělsky píšící autory a stručně shrnout jejich dílo • umí vyjmenovat základní představitele španělské literatury a stručně charakterizovat jejich tvorbu • stručně dokáže popsát vybrané reálie zemí Latinské Ameriky 		
	<p>Rozšiřující učivo pro pokročilejší žáky:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opakování a prohlubování gramatických jevů dle potřeby žáka • aktuální témata (aktuality, práce s médií) • svátky španělsky mluvících zemí 	

	<ul style="list-style-type: none">• rozdíly mezi ČR a španělsky mluvícími zeměmi dle zájmu a preferencí žáků• ustálená spojení a fráze, vazby sloves• čtení a překlad autentických textů dle úrovni žáků• četba španělsky psané literatury včetně zjednodušených textů• vybrané kapitoly z dějin španělsky mluvících zemí• diskuse a příprava podkladů k odborným tématům dle preferencí žáka	
--	--	--

6. Matematika a její aplikace

6.1. Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
4	4	4	4	4	3	3	3	29
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

6.1.1. Charakteristika předmětu matematika pro NG

A. Obsahové vymezení

Předmět Matematika klade důraz na využití získaných znalostí a dovedností při řešení reálných problémů a situací. Žák bude takto získané znalosti a dovednosti snadněji využívat v každodenním životě. Předmět je zaměřen také na rozvoj níže uvedených klíčových kompetencí, které připravují žáky pro život.

Výuka matematiky umožňuje žákům naučit se vnímat souvislosti, pochopení příčin, zvládnout a prohlubovat algoritmické myšlení. Matematika také pněmu vyjadřování používáním zavedených pojmu a také k využívání údajů z médií, odborných časopisů, a především z internetu.

B. Organizační vymezení

Výuka matematiky probíhá v kmenových třídách a občas se také ke zvýšení efektivnosti výuky využívají počítače v pracovně informatiky.

Ve vyučovacím předmětu Matematika a její aplikace jsou realizována průřezová téma: Osobnostní a sociální výchova (rozvoj schopnosti poznávání, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, mezilidské vztahy a komunikace), Mediální výchova (kritické čtení a vnímání mediálních sdělení), Environmentální výchova (především práce s ekologickými daty).

Předmět se svými tématy prolíná především s fyzikou, chemií, pak také s biologií, ekologií a výtvarnou výchovou.

6.1.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení: na úrovni předmětu matematika jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující postupy:

- podporujeme žáka v jeho schopnostech logického, tvořivého a abstraktního myšlení pomocí problémových úloh a logických úloh, úloh z praktického života, hádanek, rébusů, kvízů;
- naučíme žáka dostatek matematických nástrojů, matematický jazyk a symboliku, propojovat matematické poznatky do souvislostí, což potom žák využije při systematickém učení a též i při řešení úloh a problémů;
- podporujeme žáka v samostatném studiu používáním učebnice, internetu a dalších zdrojů;

Kompetence k řešení problémů: na úrovni předmětu matematika jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující postupy:

- motivujeme žáky pomocí úloh, které vycházejí z reálných životních situací a problémů;
- vedeme žáky k samostatnému uvažování a učíme je předem odhadovat výsledky, objevovat různé hypotézy a nacházet různé postupy řešení a vybrat pak ten nevhodnější;
- připravujeme žáky na to, že matematické úlohy nemusí mít vždy jen jedno řešení;
- připravujeme žáky na to, aby uměli zvládnuté a osvědčené postupy využívat i při řešení podobných nebo nových zadání, které si sami vymyslí;
- vedeme žáky k tomu, aby uměli provést rozbor úlohy, aby byli schopni vymyslet plán postupu a vhodné prostředky k vyřešení, a svůj postup si dokázali obhájit, případně najít chyby a opravit je;

Kompetence komunikativní: na úrovni předmětu matematika jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující postupy:

- vedeme žáky ke správnému formulování a vyjadřování vlastní myšlenky v logickém sledu, výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu;
- nabízíme žákům skupinové práce, kde se žáci učí při řešení daného problému spolupracovat a komunikovat ve skupině, aktivně se účastnit diskuse, naslouchat jiným a také jim porozumět, zdůvodnit a obhájit své návrhy, argumentovat, vyjadřovat se k jiným návrhům, podílet se na vytvoření pravidel spolupráce;

Kompetence sociální a personální: na úrovni předmětu matematika jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující postupy:

- vedeme žáky k tomu, aby se projevovali jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a plnili své povinnosti;
- posilujeme např. při práci ve skupině schopnost ohodnotit a vážit si výsledků vlastní činnosti i činnosti jiných, schopnost tolerance a ohleduplnosti k jiným, schopnost přijímat různé role a respektovat názory ostatních;

Kompetence občanská: na úrovni předmětu matematika jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující postupy:

- navádíme žáka na to, aby svým chováním a jednáním neohrožoval a nepoškozoval sebe, své okolí a hodnoty, které vytvořil někdo jiný.

Prima

MATEMATIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • zapisuje a čte desetinná čísla • zaokrouhuje desetinná čísla • provádí operace s desetinnými čísly bez pomoci kalkulátoru • užívá logickou úvahu k odhadu přibližného výsledku • zakreslí desetinné číslo na číselné ose • násobí a dělí desetinná čísla mocninami deseti • převádí a vhodně používá jednotky času, hmotnosti, délky, obsahu a objemu • podle specifikace zkonztruuje přímku, polopřímku a úsečku • diskutuje vzájemné polohy přímek a úseček, odvodí obecná pravidla o úhlech, které svírají • zkonztruuje pravý úhel a rovnoběžnou přímku • rozlišuje možné polohy kružnice a přímky • rozpozná a pojmenuje základní geometrická tělesa • seřazuje daná kladná i záporná celá čísla podle velikosti 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Desetinná čísla</u> • Zápis, čtení, porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel • Operace s desetinnými čísly (porovnávání, sčítání, odčítání, násobení, dělení, zaokrouhlování) • <u>Převádění jednotek</u> • násobení a dělení desetinných čísel deseti, stem atd. • převádění základních jednotek času, hmotnosti, délky, obsahu a objemu • <u>Základní geometrické útvary</u> • Bod, přímka, polopřímka a úsečka • vlastnosti, konstrukce a dělení úhlů • dvojice přímek a dvojice úhlů • trojúhelníky, čtyřúhelníky, kruh a kružnice, jejich vlastnosti • geometrická tělesa • <u>Celá čísla</u> • kladná a záporná čísla 	<ul style="list-style-type: none"> • Science - výpočty • Chemie - výpočty • science prima a sekunda, pohyb, výpočty, převody jednotek • Chemie sekunda, převody jednotek • science prima, sekunda • výtvarná výchova • science prima a sekunda - výpočty • Chemie sekunda - výpočty

<ul style="list-style-type: none"> provádí operace s celými čísly bez pomocí kalkulátoru upravuje výrazy se závorkami užívá logickou úvahu k odhadu přibližného výsledku <ul style="list-style-type: none"> používá pravidla pro početní operace u desetinných i celých čísel (komutativní a asociativní zákon) upravuje složitější výrazy počítá aritmetický průměr uvádí příklady použití aritmetického průměru v praxi <ul style="list-style-type: none"> uveďe konkrétní příklady použití statistiky dokáže interpretovat i sestavit jednoduché grafy vysvětlí souvislost mezi základními statistickými veličinami vysvětlí rozdíl mezi mediánem a průměrem <ul style="list-style-type: none"> znázorňuje desetinná i celá čísla na číselné ose znázorňuje v kartézské soustavě souřadnice bod, přímku, trojúhelník popisuje pomocí číselné osy libovolná čísla 	<ul style="list-style-type: none"> porovnávání celých čísel logické číselné řady operace s celými čísly (sčítání, odčítání, násobení, dělení) <ul style="list-style-type: none"> <u>Číselné výrazy</u> záporná desetinná čísla porovnávání a zaokrouhlování záporných desetinných čísel operace s číselnými výrazy (závorky a sčítání, odčítání, násobení, dělení) aritmetický průměr slovní úlohy vedoucí k číselným operacím <ul style="list-style-type: none"> <u>Statistika</u> statistický soubor a jeho zpracování součet a průměr, medián nalezení modusu vynesení hodnot do grafu <ul style="list-style-type: none"> <u>Číselná osa a soustava souřadnic</u> číselná osa znázornění desetinných a celých čísel na číselné ose pravoúhlá soustava souřadnic zápis bodů v rovině pomocí kartézských souřadnic <ul style="list-style-type: none"> <u>Shodnost v rovině</u> 	<ul style="list-style-type: none"> science prima a sekunda - výpočty Chemie sekunda - výpočty <ul style="list-style-type: none"> science prima - průměr, medián, modus, odchylka <ul style="list-style-type: none"> science prima a sekunda - výpočty, měření a grafy Chemie sekunda - výpočty
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> rozpozná a zapisuje shodnost libovolných útvarů v rovině graficky znázorní sčítání a odčítání úseček a úhlů určuje shodnost čtverce a kruhu poznává osově souměrný útvar určuje a sestrojí osu souměrnosti konstruuje základní geometrické útvary v osové souměrnosti poznává středově souměrný útvar určuje a sestrojí střed souměrnosti konstruuje základní geometrické útvary ve středové souměrnosti rozlišuje čísla sudá a lichá určuje ciferný součet libovolného celého čísla rozhoduje o dělitelnosti daných čísel vyslovuje znaky dělitelnosti čísla a uvádí příklady aplikuje znaky dělitelnosti čísla a zjednoduší si tak řešení zadáne úlohy rozlišuje prvočíslo a složené číslo vyjmenuje prvočísla do dvaceti určuje největšího společného dělitele dvou a více čísel 	<ul style="list-style-type: none"> shodnost rovinných útvarů a jejich zápis shodnost úsečky, úhlu grafické sčítání a odčítání úseček a úhlů shodnost čtverce, kruhu <u>Osová souměrnost</u> osově souměrný útvar osa souměrnosti, vzor a obraz obrazy útvarů (úsečka, přímka, polopřímka, úhel, kružnice, mnohoúhelník) v osové souměrnosti <u>Středová souměrnost</u> středově souměrný útvar střed souměrnosti, vzor a obraz obrazy útvarů (úsečka, přímka, polopřímka, úhel, trojúhelník, kruh, lomená čára) ve středové souměrnosti <u>Dělitelnost</u> násobek čísla dělitel čísla dělitelnost součtu, rozdílu, součinu dvou a více čísel znaky dělitelnosti deseti, pěti, dvěma, čtyřmi, třemi, devíti, šesti, dvanácti a dvacetí pěti <u>Prvočísla a čísla složená</u> prvočísla rozklad složených čísel na prvočísla největší společný dělitel čísla soudělná a nesoudělná 	<ul style="list-style-type: none"> Výtvarná výchova prima a sekunda Výtvarná výchova prima a sekunda Výtvarná výchova prima a sekunda
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • určuje nejmenší společný násobek dvou a více čísel • aplikuje získané dovednosti na praktických úlohách • charakterizuje a třídí trojúhelníky • sčítá a odčítá velikosti úhlů početně i graficky • odhaduje velikost daného úhlu • sestrojí základní úhly (60°, 30°, 15° apod.) bez úhloměru pomocí kružítka a pravítka • charakterizuje vlastnosti výšky, těžnice, střední příčky, kružnice opsané a vepsané • aplikuje základní vlastnosti a pravidla při konstrukci trojúhelníku • zapisuje s využitím symboliky postup konstrukce trojúhelníku • řeší početní úlohy na obsah a obvod trojúhelníku • navrhujе různé způsoby početního i grafického řešení úloh a určuje počet všech možných řešení • aplikuje věty o shodnosti trojúhelníků při konstrukci i při početním řešení úloh • navrhujе praktické použití výpočtu obvodu a obsahu trojúhelníku 	<ul style="list-style-type: none"> • nejmenší společný násobek • <u>Trojúhelník</u> • základní vlastnosti a popis trojúhelníku • vnitřní a vnější úhel • sčítání a odčítání úhlů • trojúhelníková nerovnost • rozdělení trojúhelníků • obvod a obsah trojúhelníku • věty o shodnosti trojúhelníků • výška, těžnice a střední příčka • kružnice opsaná a vepsaná • konstrukce trojúhelníku 	<ul style="list-style-type: none"> • science sekunda - výpočty • výtvarná výchova
--	---	---

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> určuje racionální číslo uvádí příklad racionálního čísla převádí zlomky na smíšené číslo a naopak převádí zlomky na tvar desetinný a naopak seřazuje racionální čísla podle velikosti řeší početní operace se zlomky upravuje a řeší početní operace se složenými zlomky uvádí příklad využití zlomků v denní praxi vyjadřuje v úlohách celek a část celku procentem charakterizuje a třídí čtyřúhelníky charakterizuje vlastnosti výšky a úhlopříček aplikuje základní vlastnosti a pravidla při konstrukci čtyřúhelníku zapisuje s využitím symboliky postup konstrukce čtyřúhelníku řeší početní úlohy na obsah a obvod čtyřúhelníku navrhoje různé způsoby početního i grafického řešení úloh a určuje počet všech možných řešení navrhoje praktické použití výpočtu obvodu a obsahu čtyřúhelníku 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Racionální čísla</u> zlomek a jeho velikost smíšené číslo rozšiřování a krácení zlomků porovnávání zlomků operace se zlomky (sčítání, odčítání, násobení, dělení) složené zlomky <u>Procenta</u> výpočet přes 1% <u>Čtyřúhelník</u> základní vlastnosti a popis čtyřúhelníku rozdělení čtyřúhelníků vnitřní a vnější úhel obvod a obsah čtyřúhelníku výška, úhlopříčky konstrukce čtyřúhelníku 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika prima a sekunda - výpočty Zeměpis - fyzická geografie Fyzika prima a sekunda - výpočty v mechanice Fyzika sekunda - výpočty Výtvarná výchova

<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje základní vlastnosti krychle a kvádru načrtne a sestrojí pravý, levý podhled a nadhled krychle a kvádru načrtne a sestrojí síť krychle a kvádru převádí základní jednotek času, hmotnosti, délky, obsahu a objemu počítá povrch, objem krychle a kvádru navrhujе praktické využití výpočtu povrchu a objemu hranolu počítá z paměti druhou mocninu a odmocninu přirozených čísel do 15 aplikuje mocniny a odmocniny v geometrii užívá Pythagorovu větu k výpočtům a konstrukci úsečky v pravoúhlém trojúhelníku odhaduje mocniny a odmocniny nepřirozených čísel aplikuje pravidla pro operace s mocninami a odmocninami při výpočtech číselných výrazů sčítá, odčítá a násobí mnohočleny s mnohočleny dělí mnohočlen jednočlenem určí, zda platí rovnost číselného výrazu aplikuje ekvivalentní úpravy při řešení rovnice a ověří svůj výpočet zkouškou tvoří a řeší rovnici k dané slovní úloze 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Hranoly</u> hranol, kvádr, krychle zobrazení hranolu síť hranolu povrch a objem hranolu převod jednotek <u>Mocniny a odmocniny</u> druhá mocnina a odmocnina vyšší mocniny a odmocniny Pythagorova věta <u>Výrazy</u> číselný výraz pravidla pro operace (sčítání, odčítání, násobení, dělení) s mocninami a odmocninami výraz s proměnnou mnohočlen operace s mnohočleny (sčítání, odčítání, násobení, dělení) <u>Rovnice</u> rovnost a lineární rovnice postup při řešení rovnice, zkouška ekvivalentní úpravy při řešení rovnice řešení slovních úloh s využitím rovnice 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika sekunda - výpočty, převody jednotek Výtvarná výchova Fyzika sekunda - výpočty Fyzika sekunda - výpočty Chemie sekunda - výpočty Fyzika sekunda - výpočty Chemie sekunda - výpočty
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> vyjadřuje v obecném tvaru jakoukoliv neznámou ze vzorce navrhuje další možné využití rovnic v praktickém životě 	<ul style="list-style-type: none"> výpočet neznámé ze vzorce (např. vzorec pro objem, obsah, rychlosť) 	
--	---	--

Tercie

MATEMATIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> určuje, zda platí nerovnost číselného výrazu aplikuje ekvivalentní úpravy při řešení nerovnice a ověří svůj výpočet zkouškou zapisuje řešení pomocí intervalů a množin čísel tvoří a řeší nerovnici k dané slovní úloze navrhuje další možné využití nerovnic v praktickém životě charakterizuje základní vztah mezi celkem a jeho částmi řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem rozlišuje přímou a nepřímou úměrnost navrhuje a řeší praktické slovní úlohy na přímou a nepřímou úměrnost navrhuje různé způsoby řešení slovních úloh na úměrnost vyjadřuje graficky přímou a nepřímou úměrnost 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Nerovnice</u> Nerovnost a lineární nerovnice Postup při řešení nerovnice, ekvivalentní úpravy Intervaly a množiny čísel <u>Úměrnosti</u> Poměr a úměra Přímá úměrnost Nepřímá úměrnost Trojčlenka Procenta – slovní úlohy řešené přímou úměrou (určování procentové části, základu a počtu procent) Úrok 	<ul style="list-style-type: none"> Science, chemie Chemie, science

<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a charakterizuje vlastnosti kružnice a kruhu • navrhuje a graficky znázorňuje vzájemné polohy kružnice a přímky • navrhuje a graficky znázorňuje vzájemné polohy dvou kružnic • charakterizuje a aplikuje vlastnosti Thaletovy kružnice při konstrukcích • odhaduje délku kružnice a obsah kruhu • řeší slovní úlohy na délku kružnice a obsah kruhu • navrhuje praktické použití výpočtu délky kružnice a obsahu kruhu • charakterizuje vlastnosti válce • zobrazuje válec v rovině • rýsuje síť válce • vyrábí papírový model válce • odhaduje povrch a objem válce • řeší slovní úlohy na povrch a objem válce • navrhuje praktické použití výpočtu povrchu a objemu válce • aplikuje pravidla pro operace s mnohočleny • umocňuje mnohočleny a rozkládá mnohočleny na součin • dělí mnohočlen jednočlenem i mnohočlenem • aplikuje pravidla pro operace s lomenými výrazy • sčítá, odčítá, násobí a dělí lomené výrazy • navrhuje a řeší praktické slovní úlohy na operace s mnohočleny i lomenými výrazy 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Kružnice a kruh</u> • Základní vlastnosti a popis kružnice a kruhu • Vzájemná poloha kružnice a přímky a dvou kružnic • Thaletova kružnice • Délka kružnice a obsah kruhu • <u>Válec</u> • Základní vlastnosti, popis a zobrazení válce • Povrch a objem válce • <u>Výrazy II.</u> • Operace s mnohočleny (dělení mnohočlenem, umocňování, rozklad na součin) • Lomené výrazy a operace s lomenými výrazy (sčítání, odčítání, násobení, dělení) 	<ul style="list-style-type: none"> • Výtvarná výchova • Fyzika, výtvarná výchova • Science, chemie
--	--	---

- | | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • aplikuje základní vlastnosti a pravidla při konstrukci trojúhelníku a čtyřúhelníku • zapisuje s využitím symboliky postup konstrukce trojúhelníku a čtyřúhelníku • graficky znázorňuje všechna možná řešení | <ul style="list-style-type: none"> • <u>Konstrukční úlohy</u> • Množiny bodů dané vlastnosti (osa úsečky, osa úhlu, Thaletova kružnice) • Konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků | <ul style="list-style-type: none"> • Science, výtvarná výchova |
|---|---|---|

Kvarta

MATEMATIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje základní ekvivalentní úpravy při řešení všech typů rovnic • aplikuje ekvivalentní úpravy a základní pravidla při řešení rovnic s neznámou ve jmenovateli, při řešení kvadratických rovnic i při řešení rovnic s více neznámými • navrhujeme a řeší slovní úlohy s využitím rovnice • navrhujeme a řeší praktické slovní úlohy o společné práci i o směsích • volí si vhodnou metodu při řešení rovnic s více neznámými • zobrazuje graficky jehlan, kužel i kouli • odhaduje povrch a objem jehlanu, kužele i koule • řeší početně úlohy na povrch a objem jehlanu, kužele, koule • navrhujeme a řeší praktické úlohy na povrch a objem jehlanu, kužele a koule • převádí základní i vedlejší jednotky pro obsah a objem, hmotnost a hustotu 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Rovnice</u> • Rovnice s neznámou ve jmenovateli • Rovnice s více neznámými • Slovní úlohy o společné práci a o směsích • <u>Jehlany a kužely, koule</u> • Základní vlastnosti, popis a zobrazení jehlanu, kužele a koule • Povrch a objem jehlanu, kužele a koule 	<ul style="list-style-type: none"> • Science, chemie • Science, výtvarná výchova

<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje funkční vztah tabulkou, rovnicí i grafem • charakterizuje a rozlišuje vlastnosti i grafy funkcí • aplikuje grafy funkcí při řešení rovnic • navrhuje různé způsoby početního i grafického řešení rovnic a určuje počet všech možných řešení • navrhuje praktické použití funkce • rozlišuje podobné útvary • aplikuje věty o podobnosti trojúhelníku • aplikuje goniometrické funkce při řešení praktických úloh 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Funkce</u> • Funkce přímá a nepřímá úměrnost • Lineární funkce • Absolutní hodnota • Grafické řešení rovnic • <u>Podobnost a funkce úhlu</u> • Podobnost útvarů • Podobné trojúhelníky • Goniometrické funkce (fce ostrého úhlu v pravoúhlém trojúhelníku) 	<ul style="list-style-type: none"> • Science, chemie • Science
---	---	--

6.1.2. Charakteristika předmětu matematika a její aplikace pro VG

A. Obsahové vymezení

Předmět Matematika a její aplikace pro vyšší cyklus víceletých gymnázií navazuje obsahem učiva na nižší cyklus víceletých gymnázií. Předmět Matematika a její aplikace RVP GV klade důraz na využití získaných znalostí a dovedností při řešení reálných problémů a situací. Žák bude takto získané znalosti a dovednosti snadněji využívat v každodenním životě. Předmět je zaměřen také na rozvoj níže uvedených klíčových kompetencí, které připravují žáky pro život.

Výuka matematiky umožňuje žákům naučit se vnímat souvislosti, pochopení příčin, zvládnout a prohlubovat algoritmické myšlení. Matematika také přispívá k rozvoji vyjadřovacích schopností žáků a k rozšiřování slovní zásoby. Žáci jsou vedeni k přesnému vyjadřování používáním zavedených pojmu a také k využívání údajů z médií, odborných časopisů, a především z internetu.

B. Organizační vymezení

Výuka matematiky probíhá v kmenových třídách a občas se také ke zvýšení efektivnosti výuky využívají počítače v pracovně informatiky.

Ve vyučovacím předmětu Matematika a její aplikace jsou realizována průřezová téma: Osobnostní a sociální výchova (rozvoj schopnosti poznávání, seberegulace a sebeorganizace, kreativita, mezilidské vztahy a komunikace), Mediální výchova (kritické čtení a vnímání mediálních sdělení), Environmentální výchova (především práce s ekologickými daty).

Předmět se svými tématy prolíná především s fyzikou, chemií, pak také s biologií, ekologií a výtvarnou výchovou.

6.1.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení: na úrovni předmětu matematika jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující postupy:

- podporujeme žáka v jeho schopnostech logického, tvořivého a abstraktního myšlení pomocí problémových úloh a logických úloh, úloh z praktického života, hádanek, rébusů, kvízů;
- naučíme žáka dostatek matematických nástrojů, matematický jazyk a symboliku, propojovat matematické poznatky do souvislostí, což potom žák využije při systematickém učení a též i při řešení úloh a problémů;
- podporujeme žáka v samostatném studiu používáním učebnice, internetu a dalších zdrojů;

Kompetence k řešení problémů: na úrovni předmětu matematika jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující postupy:

- motivujeme žáky pomocí úloh, které vycházejí z reálných životních situací a problémů;
- vedeme žáky k samostatnému uvažování a učíme je předem odhadovat výsledky, objevovat různé hypotézy a nacházet různé postupy řešení a vybrat pak ten nejvhodnější;
- připravujeme žáky na to, že matematické úlohy nemusí mít vždy jen jedno řešení;
- připravujeme žáky na to, aby uměli zvládnuté a osvědčené postupy využívat i při řešení podobných nebo nových zadání, které si sami vymyslí;
- vedeme žáky k tomu, aby uměli provést rozbor úlohy, aby byli schopni vymyslet plán postupu a vhodné prostředky k vyřešení, a svůj postup si dokázali obhájit, případně najít chyby a opravit je;

Kompetence komunikativní: na úrovni předmětu matematika jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující postupy:

- vedeme žáky ke správnému formulování a vyjadřování vlastní myšlenky v logickém sledu, výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu;
- nabízíme žákům skupinové práce, kde se žáci učí při řešení daného problému spolupracovat a komunikovat ve skupině, aktivně se účastnit diskuse, naslouchat jiným a také jim porozumět, zdůvodnit a obhájit své návrhy, argumentovat, vyjadřovat se k jiným návrhům, podílet se na vytvoření pravidel spolupráce;

Kompetence sociální a personální: na úrovni předmětu matematika jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující postupy:

- vedeme žáky k tomu, aby se projevovali jako svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a plnili své povinnosti;
- posilujeme např. při práci ve skupině schopnost ohodnotit a vážit si výsledků vlastní činnosti i činnosti jiných, schopnost tolerance a ohleduplnosti k jiným, schopnost přijímat různé role a respektovat názory ostatních;

Kompetence občanská: na úrovni předmětu matematika jsou pro utváření a rozvíjení této klíčové kompetence využívány následující postupy:

- navádíme žáka na to, aby svým chováním a jednáním neohrožoval a nepoškozoval sebe, své okolí a hodnoty, které vytvořil někdo jiný.

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje a rozlišuje jednotlivé číselné obory aplikuje pravidla pro výrazy s absolutní hodnotou navrhujeme a řeší slovní úlohy na různé číselné obory charakterizuje základní množinové pojmy řeší a zobrazuje základní množinové operace (rovnost, průnik, sjednocení, rozdíl a doplněk) rozlišuje a zobrazuje omezené intervaly (uzavřené, polouzavřené, otevřené) i neomezené intervaly znázorňuje intervaly na číselné ose charakterizuje a rozlišuje definiční obor a obor funkčních hodnot charakterizuje a aplikuje znaky dělitelnosti 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 20, 25, 50 apod. rozkládá čísla složená na prvočísla určuje největší společný dělitel a nejmenší společný násobek dvou i více čísel navrhujeme a řeší praktické slovní úlohy, kde se k výpočtu využívá největší společný dělitel či nejmenší společný násobek rozpoznává výroky navrhujeme výroky i jeho negace 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Číselné obory</u> obor přirozených čísel obor celých čísel obor racionálních čísel obor reálných čísel absolutní hodnota reálného čísla <u>Množiny a zobrazení</u> základní množinové pojmy a operace intervaly zobrazení <u>Teorie čísel</u> násobek a dělitel čísla znaky dělitelnosti prvočísla a čísla složená největší společný dělitel nejmenší společný násobek <u>Výroky</u> výrok a jeho negace 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika a chemie - výpočty Fyzika - výpočty Fyzika - důkazy

<ul style="list-style-type: none"> • řeší konjunkci, disjunkci, implikaci a ekvivalenci složených výroků • aplikuje důkaz přímý i důkaz sporem • navrhuje a řeší praktické slovní úlohy s využitím výroků • aplikuje pravidla pro výrazy s druhou a třetí odmocninou • odhaduje druhou a třetí odmocninu z daných čísel • charakterizuje a aplikuje základní pravidla pro řešení výrazů s mocninami a s mnohočleny • rozkládá mnohočleny • charakterizuje a aplikuje základní pravidla pro řešení lomených výrazů • charakterizuje a aplikuje základní pravidla pro řešení výrazů s mocninami a odmocninami • využívá získaných poznatků při řešení praktických úloh i při vyjadřování neznámé ze vzorce • charakterizuje a aplikuje ekvivalentní úpravy při řešení lineární rovnice a nerovnice • řeší graficky i početně lineární rovnice a nerovnice • navrhuje a řeší rovnice či nerovnice k dané slovní úloze • volí vhodnou metodu při řešení soustavy lineárních nerovnic • upravuje a řeší rovnice a nerovnice v součinovém a podílovém tvaru, a s absolutními hodnotami • navrhuje další možné využití rovnic a nerovnic v praktickém životě 	<ul style="list-style-type: none"> • složené výroky • důkaz přímý • důkaz sporem • definice, věta, důkaz • <u>Výrazy</u> • druhá a třetí odmocnina • mocniny s přirozeným a celým mocnitelem • mnohočleny a základní operace (sčítání, odčítání, násobení, dělení) • rozklad mnohočlenů • lomené výrazy a základní operace (krácení, rozšiřování, sčítání, násobení, dělení) • výrazy s mocninami a odmocninami • vyjádření neznámé ze vzorce • <u>Lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou</u> • lineární rovnice • lineární nerovnice • grafické řešení lineární rovnice a nerovnice • soustavy lineárních nerovnic • rovnice a nerovnice v součinovém tvaru • rovnice a nerovnice v podílovém tvaru • rovnice a nerovnice s absolutními hodnotami 	<ul style="list-style-type: none"> • Fyzika kvinta - výpočty • Chemie kvinta – výpočty • Fyzika a chemie - výpočty
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje a aplikuje ekvivalentní úpravy při řešení lineární rovnice a nerovnice se dvěma neznámými • řeší graficky i početně soustavy lineárních rovnic i nerovnic se dvěma neznámými • navrhuje a řeší soustavy rovnic či nerovnic k dané slovní úloze • volí vhodnou metodu při řešení soustav • navrhuje další možné využití soustav rovnic a nerovnic v praktickém životě • charakterizuje a aplikuje ekvivalentní úpravy při řešení kvadratické rovnice a nerovnice a při řešení rovnic vyšších stupňů • řeší graficky i početně kvadratické rovnice i nerovnice a rovnice vyšších stupňů • aplikuje při řešení úloh vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice • navrhuje a řeší kvadratické rovnice či nerovnice k dané slovní úloze • navrhuje další možné využití kvadratických rovnic a nerovnic v praktickém životě • charakterizuje a aplikuje ekvivalentní úpravy při řešení rovnic a nerovnic s neznámou pod odmocninou • aplikuje při řešení rovnic použití substituce • navrhuje další možné využití kvadratických rovnic a nerovnic a jejich soustav v praktickém životě 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Lineární rovnice a nerovnice s více neznámými</u> • lineární rovnice a nerovnice se dvěma neznámými • soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými • grafické řešení soustav lineárních rovnic a nerovnic se dvěma neznámými • <u>Kvadratické rovnice a nerovnice</u> • neúplná kvadratická rovnice • obecná kvadratická rovnice • vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice • grafické řešení kvadratické rovnice • kvadratická nerovnice • grafické řešení kvadratické nerovnice • <u>Rovnice a nerovnice, které lze převést na kvadratické a lineární</u> • rovnice a nerovnice s neznámou pod odmocninou • použití substituce 	<ul style="list-style-type: none"> • Fyzika a chemie - výpočty • Fyzika - výpočty • Fyzika - výpočty
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje a rozlišuje jednotlivé funkce rýsuje grafy jednotlivých funkcí určuje základní vlastnosti funkcí navrhuje a řeší slovní úlohy na různé funkce řeší kvadratické a logaritmické rovnice 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Funkce</u> lineární funkce lineárně lomené funkce funkce s abs. hodnotami kvadratické funkce mocninné funkce funkce druhá odmocnina exponenciální funkce logaritmické funkce logaritmické a exponenciální rovnice 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika a chemie - výpočty
--	---	---

Sexta

MATEMATIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje a rýsuje přímku a její části, polorovinu, úhel i dvojici úhlů charakterizuje, rozlišuje a graficky znázorňuje vzájemné polohy dvou přímek rozlišuje shodnost a podobnost trojúhelníků charakterizuje a aplikuje vlastnosti trojúhelníku při jeho konstrukci a matematicky zapisuje postup konstrukce charakterizuje a aplikuje vlastnosti mnohoúhelníku, čtyřúhelníku, kružnice, kruhu a oblouk kružnice při jejich konstrukci a matematickém zápisu konstrukce aplikuje Euklidovy věty, Pythagorovou větu a množiny bodů dané vlastnosti při konstrukci rovinných útvarů řeší početně i graficky obvody a obsahy rovinných útvarů 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Rovinné útvary a jejich konstrukce</u> přímka a její části polorovina úhel a dvojice úhlů dvě přímky rovnoběžnost a kolmost přímek jednoduché geometrické konstrukce trojúhelník shodnost a podobnost trojúhelníků konstrukce trojúhelníku mnohoúhelníky čtyřúhelníky konstrukce čtyřúhelníku kružnice a kruh oblouk kružnice konstrukce kružnic obvody a obsahy rovinných obrazců Euklidovy věty 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika – výpočty Výtvarná výchova

<ul style="list-style-type: none"> • rýsuje rovinné útvary na základě výpočtu a navrhuje všechny možné řešení • navrhuje a řeší geometrické slovní úlohy • navrhuje další možné využití geometrie v praktickém životě • charakterizuje základní vlastnosti a graficky znázorňuje jednotlivé shodné zobrazení (osová a středová souměrnost, posunutí, otočení) v rovině • skládá shodné zobrazení a navrhuje všechny možné způsoby řešení • charakterizuje základní vlastnosti a graficky znázorňuje stejnolehlosť • navrhuje a řeší zobrazení v rovině ve slovních úlohách • navrhuje další možné využití zobrazení v praktickém životě • charakterizuje základní vlastnosti goniometrických funkcí (sinus, kosinus, tangens a kotangens) • rýsuje grafy základních goniometrických funkcí • aplikuje součtové a další goniometrické vzorce • charakterizuje sinovou a kosinovou větu • navrhuje a řeší praktické slovní úlohy s využitím sinové a kosinové věty 	<ul style="list-style-type: none"> • Pythagorova věta • množiny bodů dané vlastnosti • konstrukce na základě výpočtu • <u>Zobrazení v rovině</u> • shodné zobrazení • osová souměrnost • středová souměrnost • posunutí • otočení • skládání shodných zobrazení • stejnolehlosť • <u>Goniometrie</u> • goniometrické funkce • vztahy mezi goniometrickými funkcemi • goniometrické vzorce • trigonometrie 	<ul style="list-style-type: none"> • Fyzika • Výtvarná výchova • Fyzika - výpočty
---	---	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan sestojí a zobrazí rovinný řez těchto těles řeší planimetrické a stereometrické problémy motivované praxí používá znalostí z kombinatoriky k řešení praktických slovních úloh upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly zná definice základních pojmů z teorie pravděpodobnosti umí určit pravděpodobnost náhodného jevu využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku) 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Geometrie v prostoru (stereometrie)</u> polohové a metrické vlastnosti základní tělesa, povrchy a objemy volné rovnoběžné promítání řez těles <u>Kombinatorika</u> permutace, variace, kombinace elementární kombinatorické úlohy na variace, permutace a kombinace binomická věta Pascalův trojúhelník <u>Pravděpodobnost</u> náhodný jev a jeho pravděpodobnost pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů nezávislost jevů <u>Práce s daty</u> statistický soubor a jeho charakteristiky 	<ul style="list-style-type: none"> Výtvarná výchova Fyzika, chemie, ekologie Biologie, fyzika Biologie, chemie, fyzika, ročníková práce

- reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy
- rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám

Oktáva

MATEMATIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • žák zná algoritmus kartézské soustavy souřadné, vektorový počet, analytické tvary rovnice přímky, polopřímky a úsečky (směrnicový, parametrický, obecný) • poradí si s úlohami o vzájemné poloze přímek • řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině • využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření • z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce • řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky • řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkčích a posloupnostech • interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Analytická geometrie v rovině</u> • vektorový počet, vektory a operace s nimi • analytické vyjádření přímky v rovině • polohové a metrické úlohy • kuželosečky (kružnice, elipsa, parabola a hyperbola) • <u>Posloupnosti</u> • určení a vlastnosti posloupností • aritmetická a geometrická posloupnost 	<ul style="list-style-type: none"> • fyzika, biologie, chemie, ekologie • finanční matematika

7. Informatika

7.1. Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
1	1	1	1	1	0	0	0	5
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný				

7.1.1. Charakteristika předmětu informatika

Předmět Informatika vede žáky především k počítačové gramotnosti, tzv. informatickému myšlení a k porozumění základním principům práce s počítačem. Předmět informatika stojí především na aktivních činnostech, při kterých mají žáci možnost si vyzkoušet jednotlivé postupy, které se v hodinách probírají, na počítačích. Aktivní činnosti jsou doplněny o několik teoretičtějších částí jako je například historický vývoj výpočetních technologií, představení hardwaru a softwaru, ochrana na internetu a zpracování dat. Předmět poskytuje prostředky a metody ke zkoumání řešitelnosti problémů i hledání optimálního řešení.

A. Obsahové vymezení:

Obsah učiva v předmětu INFORMATIKA (INF) v primě až kvintě/1.ročníku předpokládá předchozí seznámení žáka s počítačem.

Žáci se seznámí s oblastmi INF dle platného RVP:

- Data, informace a modelování
- Algoritmizace a programování
- Informační systémy
- Digitální technologie

A s učivem, které bude povinné oblasti doplňovat. S ohledem na potřeby a zájmy žáků:

- Např. 2D animace, stop motion animace, textové adventury, 3D modelování a další.

Žáci se seznamují jednak se současnými trendy v oblasti IT a jednak se základy teoretického fungování počítače, čímž se efektivně rozšiřuje jejich znalost matematiky a informatického myšlení.

B. Organizační vymezení:

Výuka INF probíhá ve vybavené počítačové laboratoři v budově školy.

7.1.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

K utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků budou vyučující informatiky využívat následujících postupů:

Kompetence k řešení problémů:

- rozšiřovat poznávací potenciál žáků tím, že s nimi povedou diskuse o možných vysvětleních řešení problémů pomocí zadané nebo žákem vybrané metody, o této metodě se dále diskutuje k nalezení optimálního řešení problému
- vytvářet příležitosti, aby žáci rozpoznali problémovou situaci

Kompetence k učení:

- předkládat úkoly vyžadující intenzivní a organizované vyhledávání v rozličných informačních zdrojích (knižních, časopiseckých, internetových)

Kompetence k učení, k řešení problému, sociální a personální, pracovní:

- vytvářet podmínky pro používání pomůcek přímo žáky a vést je tak k tomu, aby získané znalosti mohli aplikovat v praxi
- sebevědomě a samostatně používat digitální technologie, a využívat je k efektivní komunikaci, k získávání informací a řešení základních problémů, se kterými se žáci mohou setkat.
- zadávat skupinovou práci, kterou si žáci musí společně plánovat, organizovat a rozdělit mezi sebou na jednotlivé dílčí úkoly
- pravidelně vést projekty vedoucí k řešení reálného praktického problému za využití nabytých znalostí v nových souvislostech, kdy si žáci v týmech musí společně plánovat, organizovat a rozdělit mezi sebou jednotlivé dílčí úkoly a na závěr prezentovat výsledky své práce
- činnost na jednotlivých projektech podporovat vedením, konzultačně a umožněním styku s reálným prostředníkem prostřednictvím různých exkurzí či besed s odborníky
- téma projektů budou vyhlašována vždy během prvních dvou měsíců v pololetí v závislosti na společenské a vědní situaci, zájmu a úrovni žáků, aby splňovala žádoucí kritéria
- používat metody heuristické a metody problémového vyučování a v maximální možné míře doplňovat vyučování demonstracemi

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Data, informace a modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák vyhledává informace, zpracovává data, ukládá je. Žák pracuje s průzkumníkem souborů, cloudovými službami. Žák dokáže popsát rozdíl mezi daty a informací. <p>Algoritmizace a programování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák zapisuje algoritmus. Žák používá nástroje programovacího prostředí. Žák dokáže použít cyklus a promennou. <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák zná a využívá dvou faktorovou autentizaci Žák dokáže posoudit, zda je jeho chování bezpečné. Žák zná nejčastější cíle a metody útočníků. <p>Rastrová grafika a jednoduchá multimédia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák dokáže vysvětlit principy rastrové grafiky, pořizuje fotografie a dokáže je upravit. 	<p>Data, informace a modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači Data a informace z teoretického i praktického hlediska <p>Algoritmizace a programování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné Úprava algoritmu a programu První počítač a první program <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bezpečnost na internetu – hesla, ověření/autentizace, útoky, cíle a metody útočníků. <p>Rastrová grafika a jednoduchá multimédia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Základy rastrové grafiky a její využití 	<ul style="list-style-type: none"> Matematika Český jazyk Fyzika <ul style="list-style-type: none"> Matematika <ul style="list-style-type: none"> Human studies Základy společenských věd <ul style="list-style-type: none"> Výtvarná výchova

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Data, informace a modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák zná a používá různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, či zvuků. Žák ukládá data ve vhodném formátu s ohledem na jeho využití. Žák tvoří a dešifruje jednoduché šifry. <p>Algoritmizace a programování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák zapisuje algoritmus. Žák používá nástroje programovacího prostředí. Mikrobit <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák je schopný vysvětlit co je to digitální stopa, je si vědom, že ji zanechává a dokáže svou stopu minimalizovat. Žák vysvětlí, co je to internet, jak funguje a zná jeho stručnou historii. Rizika sociálních sítí, cíle a metody útočníků, viry, práce s hesly. 	<p>Data, informace a modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Kódování dat Přenos a komprese dat Jednoduché šifry <p>Algoritmizace a programování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tvorba programů v blokově orientovaném programovacím jazyce <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Digitální stopa Internet Internetová bezpečnost 	<ul style="list-style-type: none"> Matematika Fyzika <ul style="list-style-type: none"> Matematika <ul style="list-style-type: none"> Human studies Základy společenských věd

Vektorová grafika: <ul style="list-style-type: none"> Žák dokáže vysvětlit rozdíl mezi bitmapovou a vektorovou grafikou. Žák pracuje s objekty a křivkou. 	Vektorová grafika: <ul style="list-style-type: none"> Rastr x Vektor Základy vektorové grafiky 	<ul style="list-style-type: none"> Výtvarná výchova
--	---	--

Tercie

INFORMATIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Data, informace a modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák zpracovává data, vytváří tabulky a grafy, tvoří závěry. Žák používá tabulkový procesor, automatizuje zpracování dat, používá základní vzorce, filtruje data. <p>Algoritmizace a programování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák dokáže vysvětlit rozdíl mezi značkovacím a programovacím jazykem. Žák dokáže vytvořit jednoduchý soubor .html <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák dokáže vlastními slovy popsat pojmy, které patří do oblasti hardware a software. Žák rozumí technickým specifikacím a systémovým požadavkům. 	<p>Data, informace a modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Modelování dat a vizualizace dat Hromadné zpracování dat – funkce, vzorce, filtrování, řazení <p>Algoritmizace a programování:</p> <ul style="list-style-type: none"> Značkovací jazyk x Programovací jazyk <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pojmy hardware a software, součásti počítače. 	<ul style="list-style-type: none"> Matematika Výtvarná výchova <ul style="list-style-type: none"> Matematika <ul style="list-style-type: none"> Fyzika

<p>Vektorová grafika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák používá pokročilé funkce vektorové grafiky. • Žák tvoří umělecká díla, ilustrace, marketingovou grafiku a další. 	<p>Vektorová grafika:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pokročilé dovednosti vektorové grafiky 	<ul style="list-style-type: none"> • Výtvarná výchova
--	---	--

Kvarta

INFORMATIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Data, informace a modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák sbírá data (dotazník, experiment) • Žák využívá pokročilé funkce hromadného zpracování dat. <p>Informační systémy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dokáže vlastními slovy vysvětlit co je to informační systém a kde se s ním setkáváme. • Žák tvoří vlastní databázi a model informačního systému <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná základní pojmy z oblasti počítačové sítě a dokáže je vysvětlit vlastními slovy. <p>Příprava k závěrečné písemné práci:</p>	<p>Data, informace a modelování:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sběr a záznam dat pro účely výzkumu • Hromadné zpracování dat pro pokročilé <p>Informační systémy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informační systém • Návrh a tvorba evidence dat <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Počítačové sítě 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika <ul style="list-style-type: none"> • Matematika <ul style="list-style-type: none"> • Fyzika

<ul style="list-style-type: none"> Žák dokáže zpracovávat a upravovat text v textovém editoru. Žák využívá funkcí, které automatizují jeho procesy při psaní odborných prací. 	<p>Příprava k závěrečné písemné práci:</p> <ul style="list-style-type: none"> Základní i pokročilá úprava textu. Automatizování procesů v textovém editoru – citace, seznamy, obsah 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk
---	--	---

Kvinta

INFORMATIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Úvodní projekt:</p> <ul style="list-style-type: none"> Studenti si vybírají téma z oblasti ICT, nebo využívají své dovednosti z informatiky k projektům mimo oblast ICT. Studenti se učí pracovat samostatně, a využívat internet a dostupné nástroje k samostudiu a rozvíjení svých dovedností a znalostí. <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák umí využívat umělou inteligenci ke zjednodušení běžných a repetitivních činností. <p>Samostatný projekt:</p> <ul style="list-style-type: none"> Studenti si vybírají téma z oblasti ICT, nebo využívají své dovednosti z informatiky k projektům mimo oblast ICT. Studenti pracují samostatně, učí se používat dostupné nástroje, včetně veřejně dostupných vzdělávacích materiálů. 	<p>Úvodní projekt:</p> <ul style="list-style-type: none"> Volba tématu a nástroje podle potřeby <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> Využití informačních zdrojů a umělé inteligence. Automatizace repetitivních procesů <p>Samostatný projekt:</p> <ul style="list-style-type: none"> Volba tématu a nástroje podle potřeby. 	

Příprava k ročníkové práci:

- Pouze pro 1. ročníky
- Žák využívá funkcí, které automatizují jeho procesy při psaní odborných prací.

Příprava k ročníkové práci:

- Automatizování procesů v textovém editoru – citace, seznamy, obsah

8. Člověk a společnost

8.1. Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
1	1	1	1	2	2	2	1	11
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

8.1.1. Charakteristika předmětu dějepis pro NG

A. Obsahové vymezení:

Dějepis se zabývá zákonitostmi vývoje lidské společnosti a civilizace od pravopocátků do současnosti, a to ve vztahu k přírodním podmínkám, hospodářskému, politickému, kulturnímu i náboženskému vývoji příslušných zemí nebo civilizačních okruhů. Předmět je tak vhodný k budování mezioborových přesahů jak se společenskovědními, tak vybranými přírodovědnými předměty.

Žáci nabývají v předmětu znalostí, schopností a dovedností v klíčových kompetencích, které jsou vymezeny RVP ZV s jednoznačným důrazem na kritické myšlení o dějinách společenských jevů ve vzájemných souvislostech. Vzdělávací obsahy tematicky zahrnují jednotlivé historické etapy od počátku civilizace po současnost. Žáci se učí pracovat se zdroji a památkami písemné i hmotné kultury, vyhledávat, třídit, vyhodnocovat a prezentovat získané informace samostatně i jako výsledky skupinových prací. Žák dosahuje dílčích kompetencí na základě vymezených průřezových témat, které jsou vymezeny v RVP ZV.

B. Organizační vymezení

Výuka vzdělávacího předmětu Dějepis probíhá od primy do kvarty s časovou dotací jedna hodina týdně.

Výuka předmětu Dějepis probíhá převážně v kmenových třídách, využívána je ale také podle možností učebna informatiky a audiovizuální technika, zejména dataprojektor. Je snahou zařazovat do výuky návštěvy tematických výstav, zapojení do projektů a dějepisních soutěží, pořádání výletů a exkurzí do muzeí, galerií, míst paměti a exteriérů, které jsou rovněž nositeli historického vědomí.

Žáci pro svou práci využívají moderní dějepisné atlasy, součástí výuky je promítání obrazového nebo filmového materiálu, grafů, textů nebo historických pramenů. Vzhledem ke kombinaci chronologického a tematického uspořádání učiva v rámci předmětu nejsou povinné žádné učebnice, učební materiály k jednotlivým tematickým okruhům dostávají žáci od svých vyučujících.

Z průřezových témat jsou v dějepise uplatňovány: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

Cílem výuky dějepisu je poskytnout žákům ucelený a plastický obraz o historickém vývoji lidstva od pravěku po současnost. Kritickým analýzám jsou podrobována především významná období a historické mezníky českých a světových dějin, které mají význam pro pochopení současnosti. Takto získané poznatky mají přispět k vytváření historického vědomí a mají usnadnit chápání odlišností jednotlivých kulturních oblastí světa.

Výuka dějepisu dále vede žáka ke kritickému přístupu a hodnocení českého a světového kulturního a přírodního dědictví, respektu k základním principům demokracie, občanského života a evropanství. V neposlední řadě je cílem předmětu Dějepis na základě historických příkladů eliminovat rasistické, extremistické a xenofobií tendenze a vést žáka k úctě a toleranci člověka.

8.1.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení:

Učitel:

- využívá u žáků dosavadních prekonceptů, které rozvíjí logickou návaznost
- posiluje u žáků schopnost rozpozнат a odlišit podstatné od nepodstatného s cílem naučit žáky soustředit se na důležitá fakta
- vede žáky k dovednosti porovnat různá historická období podle nejrůznějších hledisek
- na vybraných historických příkladech seznámí žáky s parakonceptuální historií („co by se stalo, kdyby“) s cílem posílit u žáků schopnost vlastního hodnocení a náhledu na historii
- vede žáky k samostatnému historickému bádání
- motivuje žáky k dalšímu vzdělávání

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání dalších informací nejrůznější podoby (mluvené, psané, tištěné, elektronické)

- staví žáky nikoliv před daná historická fakta, ale před „nehotové“ události s cílem vtáhnout žáka do jednotlivých historických témat a období a
- stavěním historických rolí a navrhnutí vlastní řešení
- pobízí žáky ke kritickému pohledu na informace a k hodnocení historických pramenů s cílem rozpoznat jejich případnou zaujatost

Kompetence komunikativní:

Učitel:

- vede žáky k souvislému, přiměřenému, ohleduplnému, otevřenému a logickému vyjadřování a argumentaci
- učí žáky diskutovat nad současnými i historickými tématy
- vede žáky k delším a souvislejším diskusím o klíčových témaitech a etapách naší i světové historie s cílem naučit je obhájit si vlastní názor a zároveň vyslechnout názor druhých
- ukazuje žákům formy komunikace v průběhu celé historie, na vybraných příkladech dokumentuje roli komunikace jako klíčového aspektu moderních dějin
- podněcuje žáky k prezentování výsledků jejich historického bádání před třídou a k vhodným formulacím svých myšlenek

Kompetence sociální a personální, občanské:

Učitel:

- vede žáky k pochopení proměn současného světa na základě historického vývoje
- učí žáky předvídat budoucí vývoj na základě historických paralel
- formuje u žáků schopnost určit míru demokracie vybraných politických režimů na základě konkrétních projevů
- diskutuje se žáky o různých politických systémech v dějinách lidstva, vede je k oceňování demokracie jako primárního pilíře západní civilizace
- učí žáky reflektovat a hodnotit kulturní díla výjimečné kvality
- názorně prezentuje determinovanost mezi člověkem a přírodou po celou dobu lidských dějin s příklady fatálních důsledků, pokud je tento vztah ignorován
- vede žáky k aktivnímu přístupu k občanské společnosti, k pochopení základních demokratických principů vedení společnosti a k posilování vlastenecké sounáležitosti

Kompetence pracovní:

Učitel:

- učí žáky pracovat s materiélem nejrůznější povahy (historické texty, odborná literatura, grafy, tabulky, mapy, fotografie)

- připravuje výuku s využitím moderních komunikačních prostředků tak, aby se žáci sami učili vyhledávat a následně hodnotit informace při využití internetových zdrojů
- podněcuje žáky k účasti na dějepisných soutěžích
- v rámci možností se snaží propojit teorii s reálným životem zařazováním výletů, exkurzí a výstav souvisejících s historií
- učí je racionálně a smysluplně využívat svůj volný čas

Prima

DĚJEPIS

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • Žák se orientuje v základní periodizaci dějin. • Žák rozpozná typy historických pramenů. • Žák stanoví vhodnou instituci pro studium konkrétního historického tématu. <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozlišuje kulturní a společenské rozdíly jednotlivých údobí prehistorie. • Žák objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost. <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná souvislost vzniku států s přírodními podmínkami. • Žák porovnává rozdíly starověkých civilizací. • Žák uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví 	<p>Úvod do dějepisu</p> <ul style="list-style-type: none"> • paměťové instituce a význam dějepisného zkoumání • prameny • pomocné vědy historické • periodizace <p>Pravěk</p> <ul style="list-style-type: none"> • archeologické kultury • každodennost <p>Starověké civilizace</p> <ul style="list-style-type: none"> • Indie, Čína • Mezopotámie, Egypt 	<p>Prima</p> <p>DĚJEPIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • HS: rodokmen <ul style="list-style-type: none"> • HS: rodina • Z: osídlení Země <ul style="list-style-type: none"> • HS: společnost • Z: zemědělství, Indie, Čína, severní Afrika, Blízký Východ • Čj: Egyptan Sinuhet, Bible

<ul style="list-style-type: none"> Žák uvede přínos antického Řecka dnešní společnosti. Žák se orientuje v kulturně-náboženských tradicích antického Řecka. Žák porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie. Žák uvede přínos antického Říma dnešní společnosti. Žák zná základní mezníky dějin expanze Římské říše. 	<p>Antické Řecko</p> <ul style="list-style-type: none"> starořecké státy kultura a náboženství helénismus <p>Antický Řím</p> <ul style="list-style-type: none"> budování impéria a jeho vývoj zrod křesťanství 	<ul style="list-style-type: none"> HS: religionistika, demokracie, totalita Z: Jižní Evropa Čj: řecké myty, Homér HS: parlamentarismus, monarchie, právní stát Z: Evropa Čj: antické drama, římská literatura
--	---	---

Sekunda

DĚJEPIS

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák se orientuje v základní periodizaci a meznících středověkých dějin. Žák rozlišuje specifika východního a západního křesťanství. Žák zná principy islámu. 	<p>Úvod do středověku</p> <ul style="list-style-type: none"> nový etnický obraz Evropy <p>Středověký svět</p> <ul style="list-style-type: none"> východní a západní křesťanství islám a islámské říše kultura středověké společnosti 	

<ul style="list-style-type: none"> Žák ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury Žák vyhledá v mapě umístění raně-středověkých států. Žák charakterizuje principy vlády ve Svaté říši římské. Žák objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech. Žák popíše strukturu a fungování církve a její vliv na chod států a na člověka. Žák se orientuje v základních meznících české historie za vlády Lucemburků. Žák popíše vládu Karla IV. a její přesah do dnešní doby. Žák stanoví příčiny krize středověkého světa. Žák vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život. 	<p>Raně-středověké státy</p> <ul style="list-style-type: none"> kultura a společnost Svatá říše římská <p>Počátky českých dějin</p> <ul style="list-style-type: none"> Velká Morava a český stát Přemyslovci <p>Evropa vrcholného středověku</p> <ul style="list-style-type: none"> kultura a společnost církev a křížové výpravy poslední Přemyslovci Lucemburkové na českém trůně <p>Krise středověku</p> <ul style="list-style-type: none"> husitství pozdní středověk 	
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> Žák se orientuje ve vědeckém pokroku novověku. Žák formuluje příčiny a důsledky zámořských plaveb. Žák rozpozná základní rozdíly katolického náboženství a reformních denominací. Žák formuluje příčiny třicetileté války a posoudí její důsledky. 	<p>Svět nové doby</p> <ul style="list-style-type: none"> renesance a humanismus zámořské objevy reformace Třicetiletá válka 	
---	--	--

Tercie

DĚJEPIS

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek. Žák objasní postavení českého státu v rámci habsburského soustátí. Žák objasní význam vzniku USA jako moderního demokratického státu. <ul style="list-style-type: none"> Žák objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě. 	<p>Doba baroka a osvícenství</p> <ul style="list-style-type: none"> barokní kultura a umění Evropa 17. století osvícenské monarchie vznik USA <p>Období revolucí a národních hnutí</p> <ul style="list-style-type: none"> revoluce ve Francii a napoleonské období industrializace a její důsledky národní hnutí revoluce 1848/1849 	<ul style="list-style-type: none"> Čj: barokní literatura, J.A. Komenský HS: státní zřízení Z: Severní Amerika <ul style="list-style-type: none"> Čj: literatura klasicismu a národního obrození HS: revoluce, politické směry, národ

<ul style="list-style-type: none"> Žák vysvětlí souvislost mezi národním hnutím v Evropě a v českých zemích. Žák objasní příčiny revolucí v roce 1848 a dá je do souvislosti s moderními myšlenkovými směry. Žák charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií. Žák charakterizuje společenský a politický vývoj v českých zemích na prahu moderní doby. Žák objasní vztah mezi rozvojem vědy a techniky a společenskými změnami. Žák zhodnotí příčiny první světové války. Žák objasní význam domácího i zahraničního odboje pro vznik ČSR. 	<p>Svět 2. poloviny 19. století</p> <ul style="list-style-type: none"> staré a nové velmoci kolonialismus české země na prahu moderní doby společnost, věda a technika <p>První světová válka</p> <ul style="list-style-type: none"> příčiny 1. světové války 1. světová válka 1. odboj a vznik ČSR 	<ul style="list-style-type: none"> Čj: racismus v literatuře HS: racismus, lidská práva, menšiny <ul style="list-style-type: none"> Čj: válečná a meziválečná literatura HS: konflikt, dopad války na člověka, pilíře státnosti
---	--	---

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> Žák popíše život lidí a situaci národnostních menšin v meziválečném Československu Žák vysvětlí změny v uspořádání Evropy po 1. světové válce. Žák zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí. <ul style="list-style-type: none"> Žák objasní příčiny 2. světové války. Žák objasní, jaký význam mělo spojenectví mezi západními mocnostmi a SSSR pro vítězství nad zeměmi Osy. Žák vysvětlí postavení Protektorátu Čechy a Morava vůči nacistickému Německu. Žák uvede do souvislosti činnost domácího a zahraničního odboje. <ul style="list-style-type: none"> Žák vysvětlí plány na poválečné uspořádání světa a ČSR a porovná je s reálným vývojem. Žák vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce. 	<p>Meziválečný svět</p> <ul style="list-style-type: none"> svět a ČSR po 1. světové válce ČSR mezi válkami Mnichovská krize a 2. ČSR společnost a kultura <p>Druhá světová válka</p> <ul style="list-style-type: none"> 2. světová válka a její příčiny holokaust Protektorát Čechy a Morava charakter a důsledky 2. světové války <p>Poválečný svět a studená válka</p> <ul style="list-style-type: none"> vojenské bloky euroatlantická spolupráce soupeření supervelmocí rozpad koloniálního systému <p>Integrující se svět</p>	<p>Mezipředmětové vztahy a průřezová témata</p> <ul style="list-style-type: none"> Čj: meziválečná literatura, Karel Čapek HS: osobnosti 20. století Z: finanční krize a její důsledky, problémy Sudet a zaniklé obce <ul style="list-style-type: none"> Čj: 2. světová válka v literatuře HS: osobnosti 20. století, světové organizace Z: problémy Sudet a zaniklé obce <ul style="list-style-type: none"> Čj: poválečná literatura Ov: osobnosti 20. století Z: světové organizace, zbrojení a lety do vesmíru, země bývalého SSSR, nadnárodní korporace

<ul style="list-style-type: none"> • Žák charakterizuje příčiny pádu totalitních režimů ve střední a východní Evropě. • Žák uvede hlavní cíle a nástroje ekonomické transformace. • Žák prokáže základní orientaci v problémech současného světa. 	<ul style="list-style-type: none"> • vnitřní situace v zemích východního bloku • problémy současnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • HS: osobnosti 20. století • Z: světové organizace
--	---	--

8.1.2. Charakteristika předmětu dějepis pro VG

A. Obsahové vymezení:

Dějepis se zabývá zákonitostmi vývoje lidské společnosti a civilizace od prvopočátků do současnosti, a to ve vztahu k přírodním podmínkám, hospodářskému, politickému, kulturnímu i náboženskému vývoji příslušných zemí nebo civilizačních okruhů. Předmět je tak vhodný ke kombinaci chronologického a tematického přístupu k organizaci učiva a budování mezioborových přesahů jak se společenskovědními, tak některými přírodovědnými předměty.

Žáci nabývají v předmětu znalostí, schopností a dovedností v klíčových kompetencích, které jsou vymezeny RVP G s jednoznačným důrazem na kritické myšlení o dějinách společenských jevů v souvislostech. Učivo předmětu je proto v každém ročníku rozděleno do širších tematických celků. Tyto tematické celky jsou sice seřazeny chronologicky, nicméně vnitřně jsou uspořádány tak, aby se žáci s problematikou daného tematického okruhu seznámili napříč různými obdobími vývoje lidské společnosti a v širších mezioborových souvislostech. Učí se tak pracovat se zdroji a památkami písemné i hmotné kultury, vyhledávat, třídit, vyhodnocovat a prezentovat získané informace samostatně i jako výsledky skupinových prací. Žák dosahuje dílčích kompetencí na základě vymezených průřezových témat, které jsou vymezeny v RVP G.

B. Organizační vymezení

Výuka předmětu Dějepis probíhá převážně v kmenových třídách, využíváme ale také podle možností učebnu informatiky a audiovizuální techniku, zejména dataprojektor. Snažíme se zařazovat návštěvy výstav, zapojení do projektů a dějepisných soutěží, pořádání výletů a exkurzí s dějepisným zaměřením.

Žáci pro svou práci využívají moderní dějepisné atlasy, součástí výuky je promítání obrazového nebo filmového materiálu, grafů, textů nebo historických pramenů. Vzhledem ke kombinaci chronologického a tematického uspořádání učiva v rámci předmětu nejsou povinné žádné učebnice, učební materiály k jednotlivým tematickým okruhům dostávají žáci od svých vyučujících.

Z průřezových témat jsou dějepise uplatňovány: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

8.1.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení:

Učitel:

- využívá u žáků dosavadních prekonceptů, které rozvíjí logickou návaznost
- posiluje u žáků schopnost rozpoznat a odlišit podstatné od nepodstatného s cílem naučit žáky soustředit se na důležitá fakta
- vede žáky k dovednosti srovnat různá historická období podle nejrůznějších hledisek
- na vybraných historických příkladech seznámí žáky s parakonceptuální historií („co by se stalo, kdyby“) s cílem posílit u žáků schopnost vlastního hodnocení a náhledu na historii

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- vede žáky k vyhledávání dalších informací nejrůznější podoby (mluvené, psané, tištěné, elektronické)
- staví žáky nikoliv před daná historická fakta, ale před „nehotové“ události s cílem vtáhnout žáka do jednotlivých historických témat a období
- stavěním historických rolí a navrhnutí vlastní řešení
- pobízí žáky ke kritickému pohledu na informace a k hodnocení historických pramenů s cílem rozpoznat jejich případnou zaujatost

Kompetence komunikativní:

Učitel:

- vede žáky k souvislému a logickému vyjadřování
- vede žáky k delším a souvislejším diskusím o klíčových témaitech naší i světové historie s cílem naučit je obhájit si vlastní názor a zároveň vyslechnout názor druhých
- ukazuje žákům formy komunikace v průběhu celé historie, na vybraných příkladech dokumentuje roli komunikace jako klíčového aspektu moderních dějin
- podněcuje žáky k prezentování výsledků jejich historického bádání před třídou

Kompetence sociální a personální, občanské:

Učitel:

- vede žáky k pochopení proměn současného světa na základě historického vývoje
- učí žáky předvídat budoucí vývoj na základě historických paralel
- formuje u žáků schopnost určit míru demokracie vybraných politických režimů na základě konkrétních projevů
- diskutuje se žáky o různých politických systémech v dějinách lidstva, vede je k oceňování demokracie jako primárního pilíře západní civilizace
- učí žáky reflektovat a hodnotit kulturní díla výjimečné kvality
- názorně prezentuje determinovanost mezi člověkem a přírodou po celou dobu lidských dějin s příklady fatálních důsledků, pokud je tento vztah ignorován

Kompetence pracovní:

Učitel:

- učí žáky pracovat s materiélem nejrůznější povahy (historické texty, odborná literatura, grafy, tabulky, mapy, fotografie)
- připravuje výuku s využitím moderních komunikačních prostředků tak, aby se žáci sami učili vyhledávat a následně hodnotit informace při využití internetových zdrojů,
- podněcuje žáky k účasti na dějepisných soutěžích
- v rámci možností se snaží propojit teorii s reálným životem zařazováním výletů, exkurzí a výstav souvisejících s historií

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> Žák charakterizuje změnu přístupu člověka k přírodě v průběhu dějin. Žák porovná mapy z různých etap historie a vyčte z nich vliv člověka na jejich proměnu v čase. Žák se orientuje v zásadních celosvětových problémech spjatých se zemědělstvím a životním prostředím. Žák uvede charakteristické rysy civilizace. Žák zařazuje nejvýznamnější civilizace časově a geograficky. Žák formuluje rozdílnosti a podobnosti jednotlivých civilizací. Žák uvede příklady civilizací v dnešní době a zdůvodní svůj výběr. Žák popíše typické město pro různé etapy historie. Žák vymezí směry, příčiny a důsledky řecké kolonizace Středomoří. Žák zná původ a principy demokracie. Žák porovná podobu demokracie v antice a dnes. 	<p>Člověk a příroda</p> <ul style="list-style-type: none"> Člověk jako součást živé přírody antropocén neolitizace proměna krajiny ekologické problémy <p>Města a civilizace</p> <ul style="list-style-type: none"> starověké civilizace civilizační okruhy v dějinách vznik a urbanistika měst nejvýznamnější města <p>Demokracie a totalita</p> <ul style="list-style-type: none"> antické poleis řecká kolonizace vývoj demokracie a boje za ni demokratické instituce ve světě totalitní režimy a jejich praktiky 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie, Zeměpis Český jazyk, Zeměpis, Anglický jazyk, Nj, Šj Zsv

<ul style="list-style-type: none"> Žák rozliší typy vlády a uvede jejich konkrétní příklady. Žák charakterizuje kulturu a vzdělanost starověkého Řecka a Říma. Žák popíše a zhodnotí přínos antické kultury a vzdělanosti pro pozdější staletí a současný svět. Žák vysvětlí souvislost krize a expanze antického Říma. Žák uvede pozdější paralely rozpínajících se mocností a formuluje klady a zápory s expanzí spojené. Žák vsadí do souvislosti pozdější císařství a formuluje odkaz na antický Řím. Žák vymezí základní rysy polyteistických náboženství a uvede konkrétní příklady pro jednotlivé kulturní oblasti. Žák objasní počátky křesťanství a jeho souvislost s judaismem. 	<p>Odkaz antiky</p> <ul style="list-style-type: none"> architektura divadlo sochařství literatura a myšlenky <p>Řím - krize a expanze</p> <ul style="list-style-type: none"> krize expanzionismus císařství a nápodoby Říma <p>Náboženství</p> <ul style="list-style-type: none"> polyteistická (Egypt, antika, hinduismus) buddhismus monoteistická (judaismus, křesťanství) 	<ul style="list-style-type: none"> Výtvarná výchova, Zsv, Český jazyk Zeměpis, Český jazyk Zsv, Český jazyk
---	--	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák objasní příčiny přesunu lidských skupin. Žák uvede příklady nejvýznamnějších migrací a přesunů obyvatelstva. Žák vysvětlí význam křesťanství v procesu budování evropské civilizace. Žák rozlišuje podobu křesťanství západní a východní oblasti. Žák vysvětlí počátky a principy islámu. Žák charakterizuje vládu Karla Velikého a porovná ji s vládou Přemyslovců. Žák se orientuje v základních dokumentech a milnících nejstarší české historie. Žák vysvětlí principy, na kterých vznikaly a fungovaly první středověké státy, a porovná je se současností. Žák rozezná charakteristické prvky románského a gotického slohu. 	<p>Migrace</p> <ul style="list-style-type: none"> stěhování národů migrace v historii, nucené přesuny migrace dnes <p>Velká monoteistická náboženství</p> <ul style="list-style-type: none"> křesťanství východ a západ islám velká monoteistická náboženství dnes střet civilizací <p>Vznik států ve středověku a dnes</p> <ul style="list-style-type: none"> Karel Veliký český stát ve středověku vznik významných hráčů evropské politiky vznik státu ve středověku a v moderní době <p>Středověká kultura a romantismus</p> <ul style="list-style-type: none"> románský sloh gotický sloh 	<ul style="list-style-type: none"> Z, Zsv, Čj Čj, Zsv Vv, Zsv, Čj, Vv, cizí jazyky

<ul style="list-style-type: none"> • Žák se orientuje ve středověké symbolice. • Žák porovná středověkou a moderní kulturu a jejich pojetí duchovna. 	<ul style="list-style-type: none"> • duchovní kultura • válečnická kultura • vnímání středověku 	
<ul style="list-style-type: none"> • Žák charakterizuje přínos renesance a humanismu a jejich návaznost na antiku. • Žák popíše aspekty církve, které vedly k rozštěpení jednoty. • Žák rozlišuje základní směry reformace. • Žák se orientuje v souvislostech náboženského a politického dění v novověku a moderní době. 	<p>Renesance, humanismus, reformace</p> <ul style="list-style-type: none"> • nové filosofické a vědecké myšlenky • renesanční sloh • myšlenky reformace • směry reformace (husitství, luterství, kalvínský) • náboženské konflikty v dějinách a současnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Čj, Zsv, Vv
<ul style="list-style-type: none"> • Žák se orientuje v různých typech krátkodobé lidské migrace. • Žák formuluje motivy, které vedly k zahájení zámořských plaveb. • Žák doloží obecné důsledky zámořských plaveb a uvede konkrétní příklady. • Žák hodnotí důsledky kolonizační činnosti Evropanů pro 19. a 20. století. 	<p>Zámořské plavby</p> <ul style="list-style-type: none"> • cestování • objevování a kolonizace • setkání kultur • rozdělení světa Evropou • geografické objevy • dekolonizace 	<ul style="list-style-type: none"> • Z, Čj, cizí jazyky

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák uvede a hodnotí přínos baroka pro novověkou kulturu a společnost. Žák formuluje základní teze osvícenství a uvede je do souvislosti se stavem tehdejší společnosti. Žák vysvětlí principy osvícenských reforem, příčiny a průběh vzniku moderního státu. <ul style="list-style-type: none"> Žák objasní principy základních forem vlády a doloží je na konkrétních případech. Žák zná nejvýznamnější střety evropského nebo světového charakteru, jejich význam a příčiny. Žák porovná bezpečnostní systémy vzešlé z velkých mírových konferencí. Žák dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky světových konfliktů. <ul style="list-style-type: none"> Žák popíše postavení různých evropských národů. Žák navrhne způsoby, jak lze dosáhnout národního uvědomění a dosažení politických práv. 	<p>Baroko a osvícenství</p> <ul style="list-style-type: none"> umění myšlenky tereziánské reformy americká revoluce francouzská revoluce napoleonská Francie <p>Světová politika – válka a mír</p> <ul style="list-style-type: none"> systémy vlády na prahu moderní doby velké válečné konflikty novověku 1. a 2. světová válka velké mírové konference a systémy poválečný svět <p>Velké revoluce moderních dějin</p> <ul style="list-style-type: none"> národnostní mapa Evropy osamostatňující se národy spojující se národy česká politika 	<ul style="list-style-type: none"> Vv, Hv, Zsv, Čj, Zsv, cizí jazyky <ul style="list-style-type: none"> Zsv, Čj, cizí jazyky <ul style="list-style-type: none"> Čj, Z

<ul style="list-style-type: none"> Žák formuluje body, o které usilovali představitelé českého národa. Žák vysvětlí základní mezníky v dějinách českého státu, vsadí je do souvislosti s celoevropským děním. Žák charakterizuje průmyslovou revoluci a její důsledky. Žák vsadí do souvislosti změny během průmyslové revoluce s proměnou tehdejší společnosti. Žák rozlišuje techniky boje a užití výzbroje pro nejvýznamnější válečné konflikty 19. a 20. století. Žák objasní přítomnost evropských států v zámoří. Žák popíše a zhodnotí základní mezníky expanze nejvýznamnějších koloniálních mocností. Žák charakterizuje podobu vlády evropských států v kolonizovaném území. Žák vysvětlí příčiny a průběh procesu dekolonizace. Žák zná vývoj postavení menšin a přehlížených skupin obyvatelstva. 	<p>Průmyslová revoluce</p> <ul style="list-style-type: none"> vývoj techniky proměna válčení 1815-1866-1914-1939 proměna společnosti klimatická krize a politika <p>Kolonialismus</p> <ul style="list-style-type: none"> koloniální mocnosti a jejich expanze dekolonizace otroctví, menšiny, ženy a jejich práva <p>Proměny společnosti a kultury</p>	<ul style="list-style-type: none"> Zsv, Aj, cizí jazyky Z, Zsv, cizí jazyky
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> Žák vysvětlí principy nových myšlenkových směrů (liberalismus, socialismus, komunismus). Žák přiřazuje ke konkrétnímu směru politiku zemí/osobnosti. Žák objasní příčiny vzniku bipolárního světa a charakterizuje obě strany. Žák se orientuje v současné politické a národnostní mapě světa a dokáže lokalizovat nejvýznamnější konflikty a problémové oblasti současnosti. 	<ul style="list-style-type: none"> společnost 19. a 20. století ideologické a politické směry bipolární svět a jeho konflikty současné problémové oblasti integrace a bezpečnost Evropy a světa 	<ul style="list-style-type: none"> Zsv, Čj, cizí jazyky
--	--	--

Oktáva

DĚJEPIS

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák objasní přítomnost evropských států v zámoří. Žák popíše a zhodnotí základní mezníky expanze nejvýznamnějších koloniálních mocností. Žák charakterizuje podobu vlády evropských států v kolonizovaném území. Žák vysvětlí příčiny a průběh procesu dekolonizace. Žák zná vývoj postavení menšin a přehlížených skupin obyvatelstva. 	<p>Kolonialismus</p> <ul style="list-style-type: none"> koloniální mocnosti a jejich expanze dekolonizace otroctví, menšiny, ženy a jejich práva 	<ul style="list-style-type: none"> zeměpis, základy společenských věd, cizí jazyky

<ul style="list-style-type: none"> • Žák vysvětlí principy nových myšlenkových směrů (liberalismus, socialismus, komunismus). • Žák přiřazuje ke konkrétnímu směru politiku zemí/osobnosti. • Žák objasní příčiny vzniku bipolárního světa a charakterizuje obě strany. • Žák se orientuje v současné politické a národnostní mapě světa a dokáže lokalizovat nejvýznamnější konflikty a problémové oblasti současnosti. 	<p>Proměny společnosti a kultury</p> <ul style="list-style-type: none"> • společnost 19. a 20. století • ideologické a politické směry • bipolární svět a jeho konflikty • současné problémové oblasti • integrace a bezpečnost Evropy a světa 	<ul style="list-style-type: none"> • základy společenských věd, český jazyk, cizí jazyky
--	--	---

8.2. Human studies

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
3	3	3	3	0	0	0	0	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

8.2.1. Charakteristika předmětu human studies pro NG

A. Obsahové vymezení

Vyučovací předmět Human studies vychází z několika vzdělávacích oblastí dle RVP ZV, kterými jsou Člověk a společnost v celém svém rozsahu (dějepis a výchova k občanství), Jazyk a jazyková komunikace v oboru český jazyk a jazyková komunikace; Člověk a příroda, konkrétně vzdělávací obor zeměpis. Důraz je v tomto vyučovacím předmětu kladen na mezipředmětové propojování poznatků do souvislostí a zapojování kritického myšlení, a to za pomoci průřezových témat Osobnosti a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní a Mediální výchova.

Human studies je předmětem, který umožňuje aplikovat nabyté poznatky do ucelených témat, a to tak, jak je opravdu možné se s těmito disciplínami setkat v reálném a každodenním životě. Propojení do blokové výuky umožňuje využívat v rámci předmětu rozmanité metody vyučování od badání a objevování, přes projektovou, tematicky integrovanou výuku.

B. Organizační vymezení

Výuka probíhá v kmenových třídách, v učebně informatiky a v učebnách DDM Praha 2. Do výuky jsou průběžně zařazována terénní praktika a exkurze. Třídy jsou vybaveny audiovizuálními pomůckami, které jsou pravidelně využívány.

8.2.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Výuka je sestavena tak, aby v ní mohly být využívány nejmodernější didaktické metody. Je založena především na kooperaci žáků a pedagog sehrává roli průvodce nejrůznějšími tématy.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení:

- Žáci si vybírají ze škály témat, kterým se podrobněji věnují
- Žáci mají možnost bádat a experimentovat
- Žáci pracují s odbornými texty různých zdrojů

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů:

- Žáci konstruují a řeší vlastní projekty vyplývající z jejich přirozeného prostředí
- Žáci se učí vědeckému bádání, stanovují si hypotézy, následně je ověřují a kriticky vyvazují závěry
- Žáci pracují s chybami, které jsou nezbytnou součástí bádání

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní:

- Žáci prezentují výsledky svého bádání a projektů před ostatními
- Žáci se zapojují do diskuse, v níž mimo jiné vhodně argumentují
- Žáci si při práci ve skupině vzájemně naslouchají a obhajují vlastní názory

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální:

- Žáci v rámci skupinové práce projevuje úctu a ohleduplnost k ostatním
- Žáci pracují v různorodých skupinách, v nichž si rozdělují role, které budou vykonávat
- Žáci si vzájemně poskytují zpětnou vazbu k jejich práci i projevu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské:

- Žáci třídí odpad, protože si uvědomují jeho zátěž pro planetu
- Žáci dodržují jasně daná pravidla
- Žáci jednají v zájmu trvale udržitelného rozvoje společnosti a vedou k takovému jednání i osoby ve svém okolí

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence pracovní:

- Žáci používají dostupné pomůcky a materiály v souladu se svou bezpečností
- Žáci se podílejí na tvorbě pomůcek do výuky
- Žáci podávají návrhy na zlepšení své budoucí práce

Průřezová téma

Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Multimediální výchova.

Prima

HUMAN STUDIES

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák posoudí a charakterizuje podmínky související s funkcí sídel, porovná fyzické a socioekonomické podmínky lidských sídel Žák vymezí polohu našeho státu ve vztahu k ostatním zemím Evropy Žák popíše povrch Česka a významné oblasti lokalizuje na mapách Žák posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole a v obci Žák zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z nich vybírá akce, které ho zajímají Žák objasní okolnosti vzniku organizované společnosti a doloží je na konkrétních příkladech Žák posoudí a charakterizuje podmínky související s funkcí sídel, porovná fyzické a socioekonomické podmínky lidských sídel 	<ul style="list-style-type: none"> Rodina Moje město, můj region, můj stát Škola a vzdělávání Doprava 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis – vybrané kapitoly z regionálních dějin

<ul style="list-style-type: none"> Žák vysvětlí, z jakých důvodů a jakými způsoby vznikala první města, svá tvrzení doloží na konkrétních případech Žák porovná dosažitelnost vzdělání a formy vzdělávání ve středověku a v současnosti 		
---	--	--

Sekunda

HUMAN STUDIES

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života Žák rozpozná románský a gotický sloh; rozpozná charakteristické znaky barokní doby Žák zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa; respektuje a vnímá vztahy etnik z hlediska náboženského Žák objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů Žák rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky 	<ul style="list-style-type: none"> Právní základ státu Média (mediální gramotnost) Bezpečnost ve virtuálním prostředí Náboženství Architektura a veřejný prostor Osobnostní a sociální výchova 	<ul style="list-style-type: none"> Informatika – bezpečnost na internetu, mediální výchova

<ul style="list-style-type: none"> • Žák posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek • Žák rozpoznává projevy záporných charakterových vlastností u sebe i u druhých lidí, kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání • Žák popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru • Žák vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů • Žák objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání • Žák rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a států • Žák vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a srovná je se zásadami demokracie • Žák uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší nenásilným způsobem 		
---	--	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a srovná je se zásadami demokracie Žák rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu Žák rozlišuje pojmy demokracie a totalita a jejich počátek zařadí do dějinného kontextu Žák objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám Žák uvede přínos pravěké a staroorientálních společností pro následující staletí z hlediska kultury a techniky Žák objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství Žák zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje; porovná předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit Žák analyzuje populaci z hlediska zvláštnosti způsobů života a vyspělosti regionů; identifikuje skryté a zjevné formy rasismu, 	<ul style="list-style-type: none"> národ a různé projevy národní sounáležitosti lidská výdělečná činnost rasismus a emancipace právní řád ČR od kolonizace ke globalizaci 	

<p>xenofobie a nesnášenlivosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování • Žák rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů • Žák rozpoznává protiprávní jednání, rozlišuje přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady • Žák přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinnostem občana při zajišťování obrany státu • Žák diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání • Žák rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti • Žák zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi, vyjádří své možnosti, jak může v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu 		
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Žák zdůvodní nepřijatelnost vandalského chování a aktivně proti němu vystupuje • Žák zhodnotí na přiměřené úrovni složky, strukturu a funkci světové ekonomiky; lokalizuje dle mapy hlavní světové hospodářské oblasti a zdroje surovin • Žák porovnává jednotlivé regiony světa z hlediska demografického, hospodářského a politického; lokalizuje hlavní světové hospodářské aktivity na mapách • Žák odůvodní předpoklady a hlavní faktory pro rozmístění jednotlivých hospodářských aktivit; detailně se zaměří na působení nadnárodních korporací • Žák rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady • Žák posoudí rizika přírodních a společenských jevů na Zemi; na konkrétních příkladech uvádí závažné ekologické problémy světa, kontinentů, států, místní krajiny • Žák na přiměřené úrovni posoudí světovou populaci, její rozložení, migraci, dynamiku růstu • Žák zhodnotí na přiměřené úrovni složky, strukturu a funkci světové ekonomiky • Žák provádí jednoduché právní úkony a chápe jejich důsledky, uvede příklady některých 		
--	--	--

<p>smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava, koupě, oprava či pronájem věci</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti • Žák uvede příklady některých projevů globalizace, porovná jejich klady a záporu • Žák objasní souvislosti globálních a lokálních problémů, uvede příklady možných projevů a způsobů řešení globálních problémů na lokální úrovni – v obci, regionu • Žák uvede příklady mezinárodního terorismu a zaujmí vlastní postoj ke způsobům jeho potírání, objasní roli ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru • Žák uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky pro život lidstva • Žák objasní vztah mezi rozvojem vědy a techniky a společenskými změnami • Žák objasní problémy postkoloniálních rozvojových zemí v současném světě 		
--	--	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák uvádí příklady válečných zločinů s důrazem na páchání genocidy nacistickým Německem Žák dává do souvislosti rozvoj průmyslu a změny ve společnosti a politice Žák uvádí příklady zneužití technického pokroku ve válce Žák srovnává státy podle hospodářské vyspělosti, hodnotí význam integrace států; orientuje se v základních mezinárodních organizacích Žák sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti, dodržuje zásady hospodárnosti a vyhýbá se rizikům při hospodaření s penězi Žák na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení 	<ul style="list-style-type: none"> lidská práva migrace integrace finanční fungování státu finanční gramotnost jedince 	<ul style="list-style-type: none"> Občanská výchova – základy ekonomiky (HDP)

<ul style="list-style-type: none"> • Žák vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít • Žák uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu • Žák na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz • Žák popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování • Žák uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má vztah ČR, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi státy, včetně zajišťování obrany státu a účasti v zahraničních misích • Žák vysvětlí příčiny a politické důsledky světové hospodářské krize • Žák objasní příčiny evropského integračního procesu a jeho význam pro současnost 		
---	--	--

<ul style="list-style-type: none">• Žák uvede příklady opatření, která měla vést ke zmírnění napětí mezi soupeřícími velmocemi• Žák posoudí příčiny rozpadu ČSFR a vzniku samostatné ČR a popíše průběh začleňování ČR do integračních seskupení (NATO, EU)• Žák uvede příklady významných mezinárodních konfliktů na konci 20. a počátku 21. století• Žák rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směruje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané		
---	--	--

8.3. Základy společenských věd

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
0	0	0	0	2	2	2	2	8
				Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

8.3.1. Charakteristika předmětu základy společenských věd pro VG

A. Obsahové vymezení

Vyučovací předmět ZSV zahrnuje vzdělávací obsah vzdělávacích oborů: Člověk jako jedinec, Člověk ve společnosti, Občan ve státě, Občan a právo, Trh práce a profesní volba, Pracovněprávní vztahy, Tržní ekonomika, Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice, Finance, Mezinárodní vztahy, Globální svět, Úvod do filozofie a religionistiky.

Do ZSV je integrována:

- Výchova ke zdraví (Zdravý způsob života, Vztahy mezi lidmi a formy soužití, Změny v životě člověka a jejich reflexe, Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence, Ochrana člověka za mimořádných událostí)
- Člověk a svět práce (Trh práce a profesní volba, Pracovněprávní vztahy, Tržní ekonomika, Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice, Finance)

Do vzdělávacího obsahu předmětu ZSV jsou začleněny některé okruhy těchto průřezových témat:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Enviromentální výchova

Základy společenských věd přináší žákům základní informace z humanitních oborů a poukazují na mezioborové vazby. Důležitou součástí výuky je i nácvik sociálních a občanských dovedností – sestavování sociologických průzkumů, vytváření smluv různého typu, sepisování petic atd. Realizace vzdělávacího obsahu předmětu bude probíhat rozličnými metodami. Frontální výuku bude bohatě doplňovat projektové vyučování, skupinová práce, tvůrčí činnosti, exkurze, návštěvy institucí (Parlament ČR, Okresní soud, ústavy sociální péče), besedy s politiky a dalšími osobnostmi, spolupráce s organizacemi Člověk v tísni, krizová centra, charity atd.

B. Organizační vymezení

Předmět se vyučuje ve všech čtyřech ročnících. Výuka probíhá ve kmenových třídách.

8.3.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kvinta

ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
Člověk jako jedinec (psychologie) Žák <ul style="list-style-type: none"> objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady hledisek, které ovlivňují prožívání a chování jedince porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, stanoví změny jednotlivých etap lidského života dokáže vyhodnotit, co ovlivňuje lidské vnímání, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení využívá získané poznatky při sebepoznávání a poznávání druhých lidí vyhledává možnosti, jak se vyrovnat s novými a náročnými životními situacemi 	<ul style="list-style-type: none"> podstata lidské psychiky – vědomí, psychické jevy, procesy, stavy a vlastnosti osobnost člověka – charakteristika osobnosti, její typologie, vývoj a formování osobnosti v jednotlivých etapách lidského života, význam celoživotního učení a sebevýchovy psychologie v každodenním životě – rozhodování o životních otázkách, zásady duševní hygieny, náročné životní situace, systém psychologického poradenství 	<ul style="list-style-type: none"> Zeměpis, český jazyk a literatura

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Člověk ve společnosti</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích • analyzuje příčiny sociálních konfliktů a diskutuje o nich • respektuje kulturní rozdíly • definuje předsudky a stereotypy, najde souvislosti vedoucí k rasistickému jednání a smýšlení • objasní význam sociální kontroly • definuje vybrané sociální útvary • posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji • analyzuje dopady změn v individuálním i společenském vývoji • vyjmenuje některé současné problémy, vysvětlí jejich příčiny a navrhne možná řešení • diskutuje o nerovnostech ve společnosti, o jejich přičinách • korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích • posoudí hodnoty, které mladým lidem usnadňují vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství, a usiluje ve svém životě o jejich naplnění • projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte 	<ul style="list-style-type: none"> • sociální role, pozice, instituce, kontrola, skupina • socializace • sociální stratifikace • sociologické průzkumy • verbální a neverbální komunikace • kultura • kulturní hodnoty, subkultura a kontrakultura • rovnosti a nerovnosti ve společnosti • gender • terorismus • zvyky a tradice vybraných sociálních skupin 	

<ul style="list-style-type: none"> • projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu • zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování <p>Úvod do religionistiky</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje významné náboženské systémy • objasní význam víry v životě věřících a význam náboženství ve společnosti • tolerantně komunikuje s příslušníky odlišných náboženských skupin • identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti • rozezná projevy sektářského myšlení 	<ul style="list-style-type: none"> • hlavní světová náboženství • podoby víry, znaky víry, posvátné texty, náboženské rituály • náboženské instituce • náboženské menšiny • sekty, extremismus 	
---	---	--

Septima

ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy. • Žák uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je uveřejňují. • Žák rozliší náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pojem práva, jeho smysl a účel • Dělení práva, pojem normy a dělení norem • Pojem právního řádu a jeho uspořádání, prameny práva a jejich vzájemné vztahy • Sbírka zákonů, platnost a účinnost norem 	

<ul style="list-style-type: none"> Žák ve svém jednání respektuje platné právní normy. 	<ul style="list-style-type: none"> Právnické profese a jejich činnost Soustava soudů v ČR 	
<ul style="list-style-type: none"> Žák rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády) Žák vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje. Žák vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě. Žák objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR. Žák objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě. Žák vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb Žák obhajuje svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování. 	<ul style="list-style-type: none"> Pojem státu a jeho vývoj (znaky a funkce, formy státu) Ústavní právo Dělba státní moci a její význam Politický pluralismus a jeho odraz v českém ústavním systému Volební právo Lidská práva a jejich ochrana 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis Dějepis, ZSV (politologie) Dějepis Dějepis
<ul style="list-style-type: none"> Žák na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů v životě obce či širších společenství. Žák uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě 	<ul style="list-style-type: none"> Politická participace a aktivní občanství 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk

a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu		
<ul style="list-style-type: none"> Žák uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady 		
<ul style="list-style-type: none"> Žák rozlišuje trestní čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postižitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti. Žák uveden příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky Žák rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení. Žák uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost. 	<ul style="list-style-type: none"> Trestní právo hmotné Trestní právo procesní 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis
<ul style="list-style-type: none"> Žák rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady. Žák vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů. Žák na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy, včetně jejích všeobecných podmínek. 	<ul style="list-style-type: none"> Občanské právo hmotné 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis

<ul style="list-style-type: none"> • Žák rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení. • Žák rozeznává jednotlivé druhy obchodních korporací tak, aby si pro své budoucí podnikání mohl vybrat nejvhodnější formu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Občanské právo procesní • Právo obchodních korporací 	
<ul style="list-style-type: none"> • Žák vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (pracovní poměr) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů • Žák uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď. • Žák uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních, respektuje své pracovní povinnosti. • Žák objasní funkci odborů. • Žák objasní fungování systému sociálního zabezpečení a uvede příklady tímto systémem předvídaných sociálních situací. • Žák se chová poučeně a adekvátně situaci v případě pracovního úrazu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pracovní právo • Základy práva sociálního zabezpečení • Zásady právní úpravy BOZP 	
<ul style="list-style-type: none"> • Žák zná základní principy fungování evropského práva, normotvorné orgány EU a je schopen samostatně posoudit jejich význam. • Žák posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede 	<ul style="list-style-type: none"> • Evropské právo 	<ul style="list-style-type: none"> • Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

<p>příklady, jak mohou fyzické a právnické osoby v rámci EU uplatňovat svá práva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti 		
--	--	--

Oktáva

ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<p>Úvod do filozofie</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka • využívá základní principy filozofického myšlení k řešení konkrétních problémů • eticky a věcně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí • zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití • rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele • objasní dějinnou proměnlivost základních společenských pojmu a norem • posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmu a norem 	<ul style="list-style-type: none"> • základní filozofické otázky • vybrané směry a osobnosti z dějin filozofie • základní filozofické disciplíny • četba a interpretace vybraných filozofických textů 	

<p>Tržní ekonomika</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • definuje tržní hospodářství a popíše jeho mechanismy • odliší tržní hospodářství od jiných forem hospodářství • vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu • stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky • rozpozná běžné cenové triky a klamavé nabídky • rozlišuje a porovná praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější • posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním • uvede, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění • analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu 	<ul style="list-style-type: none"> • typy ekonomik • ekonomický cyklus • tržní mechanismus • nabídka, poptávka, tvorba ceny • marketing 	
<p>Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu • diskutuje o možných způsobech nakládání státu s veřejnými financemi 	<ul style="list-style-type: none"> • státní rozpočet • daňová soustava • inflace • kurz měny • HDP 	

<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje základní typy daní • uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění • na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů na změny v životní úrovni občanů • porovná aktuální ekonomickou situaci ČR s vybranými zeměmi • vysvětlí podstatu inflace a její důsledky a ukáže je na konkrétních příkladech • uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti, a zažádá o sociální dávku, na niž má nárok • objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií 	<ul style="list-style-type: none"> • zahraniční platební bilance • důchodový systém, systém sociálních dávek • nezaměstnanost, životní minimum 	
<p>Finance</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> • používá nejběžnější platové nástroje, smění peníze za použití kurzovního lístku • uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů • na konkrétním příkladu ukáže proměny hodnoty akcií a určí její příčiny • rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti • navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem • popíše základní práva spotřebitele a na konkrétním příkladu ukáže, jak uplatnit 	<ul style="list-style-type: none"> • funkce peněz, cenné papíry, akcie, burza • hospodaření domácnosti • bankovní soustava • spořící, investiční a úvěrové produkty 	

<ul style="list-style-type: none">• uvede příklady různých finančních produktů a vybere nejvhodnější produkt k pro investování volných finanční prostředků• vybere nejvhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení• vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN• vybere nejvhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby• objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank• diskutuje o výhodách a nevýhodách společné evropské měny v porovnání s měnou státní• využívá moderní formy bankovních služeb, včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií, ovládá způsoby bezhotovostního styku		
---	--	--

9. Člověk a příroda

9.1. Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
0	0	0	1	2	2	2	0	7
			Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

9.1.1. Charakteristika předmětu fyzika pro NG

Předmět Fyzika vede žáky ke zkoumání přírody a jejích zákonitostí. Učí je pozorovat, experimentovat a měřit, zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi, vyhledávat a analyzovat informace. Dává jim základ pro pochopení a využívání současných technologií, pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě a vede je k vytváření komplexního pohledu na vztah mezi člověkem a přírodou.

Předmět Fyzika zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Fyzika ze vzdělávací oblasti

Člověk a příroda, integruje část tematického okruhu Práce s laboratorní technikou ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a části průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Mediální výchova a Environmentální výchova v rámci RVP ZV.

A. Obsahové vymezení:

Obsah učiva v předmětu FYZIKA (F) v kvartě bezprostředně navazuje na předcházející učivo přírodovědných předmětů.

Žáci se seznámí zejména s následujícími oblastmi Fyziky:

- Gravitační a elektrické pole.
- Elektrický proud, optika.
- Astrofyzika, moderní fyzika.

Žáci se seznamují se současným fyzikálním obrazem světa, s poznatky současné fyziky a s aplikacemi fyziky v technice.

B. Organizační vymezení:

Výuka Fyziky probíhá ve kmenových pracovnách jednotlivých tříd. I přes absenci laboratoře a fyzikální učebny je ve výuce v maximální možné míře využíváno zařazení experimentů a demonstrací z důvodů ilustračních a heuristických. Experimenty, které není možné z materiálních či jiných důvodů provést jsou nahrazeny odpovídajícími videoexperimenty.

Součástí výuky Fyziky jsou i exkurze na vybraná fyzikální, resp. technická pracoviště – ústavy AV ČR – dny otevřených dveří, Planetárium atd.

9.1.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

K utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků budou vyučující fyziky využívat následujících postupů:

Kompetence k řešení problému a k učení:

- rozšiřovat poznávací potenciál žáků tím, že s nimi povedou diskuse o možných vysvětleních pozorovaných fyzikálních jevů
- vytvářet příležitosti, aby žáci rozpoznali problémovou situaci
- předkládat úkoly vyžadující intenzivní a organizované vyhledávání v rozličných informačních zdrojích (knižních, časopiseckých, internetových)
- používat metody heuristické a metody problémového vyučování a v maximální možné míře doplňovat vyučování demonstracemi, důkazy a experimenty
- zkoumáním funkce prakticky užitečných přístrojů a zařízení vést žáky k nalézání souvislostí fyzikálního poznávání s ostatními přírodovědnými obory

Kompetence k řešení problému, komunikativní, sociální a personální, pracovní:

- vytvářet podmínky pro používání pomůcek přímo žáky a možnosti provádět experimenty v malých týmech a vést tak žáky k samostatnému zkoumání a objevování fyzikálních zákonitostí
- zadávat skupinovou práci, kterou si žáci musí společně naplánovat, zorganizovat a rozdělit mezi sebou na jednotlivé dílčí úkoly
- pravidelně vést projekty vedoucí k řešení reálného praktického problému za využití nabytých znalostí v nových souvislostech, kdy si žáci v týmech musí společně naplánovat, zorganizovat a rozdělit mezi sebou jednotlivé dílčí úkoly a na závěr prezentovat výsledky své práce
- činnost na jednotlivých projektech podporovat vedením, konzultačně a umožněním styku s reálným prostředím prostřednictvím různých exkurzí či besed s odborníky

- téma projektů budou vyhlašována vždy během prvních dvou měsíců v pololetí v závislosti na společenské a vědní situaci, zájmu a úrovni žáků, aby splňovala žádoucí kritéria
- na konkrétních příkladech ilustrovat souvislosti činnosti člověka s životním prostředím a předkládat situace, kdy je nutné kritickým přístupem ve spolupráci s ostatními hodnotit skutečný vliv technologií na životní prostředí, zdraví a bezpečnost člověka

Kvarta

FYZIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • Žák(yně) ví z čeho se skládá látka a zná mikroskopické projevy tepla. • Žák(yně) se seznamuje se základy vlnové a geometrické optiky. • Žák(yně) umí charakterizovat elektrické pole a rozumí jeho analogii s polem gravitačním. Umí vysvětlit důvody pohybu nabitéch částic, porovnává dynamiku hmotného bodu a bodového náboje. • Žák(yně) ví odkud se bere elektrická energie, učí se odhadovat hodnoty veličin. Zná rozdíl mezi střídavým a stejnosměrným proudem. • Žák a žákyně se seznamuje se základy astrofyziky. Aplikuje poznatky na pohyb planet. • Žák(yně) se seznamuje s objevy fyziky 20. století. 	<ul style="list-style-type: none"> • Atomy, ionty a molekuly • Paprsková a vlnová optika • Elektrické pole, elektrický proud, potenciál, intenzita pole, odpor. • Elektrické napětí, elektrický proud, elektrotechnika, polovodiče. • Sluneční soustava • Moderní fyzika 	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie • Biologie, matematika, informatika • Chemie, zeměpis • Environmentální vědy, chemie • Zeměpis • Matematika, dějepis

9.1.2. Charakteristika předmětu fyzika pro VG

Předmět Fyzika vede žáky ke zkoumání přírody a jejích zákonitostí. Učí je pozorovat, experimentovat a měřit, zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi, vyhledávat a analyzovat informace. Dává jim základ pro pochopení a využívání současných technologií, pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě a vede je k vytváření komplexního pohledu na vztah mezi člověkem a přírodou.

Předmět Fyzika zahrnuje obsah vzdělávacího oboru Fyzika ze vzdělávací oblasti

Člověk a příroda, integruje část tematického okruhu Práce s laboratorní technikou ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce a části průřezových témat Osobnostní a sociální výchova, Mediální výchova a Environmentální výchova v rámci RVP ZV.

A. Obsahové vymezení:

Obsah učiva v předmětu FYZIKA (F) v primě až kvartě bezprostředně navazuje na předcházející učivo přírodovědných předmětů.

Žáci se seznámí zejména s následujícími oblastmi:

- pohyb, síla a její účinky, mechanická práce a energie, gravitační pole, mechanika kapalin a plynů.
- základní poznatky čisticové stavby látek a termiky, vnitřní energie, práce a teplo, struktura a vlastnosti jednotlivých skupenství látek, změny skupenství látek
- kmitání a vlnění, zvukové vlnění
- elektrický náboj, elektrické pole, elektrický proud
- magnetické pole, střídavý proud, elektromagnetická indukce
- optika
- struktura atomu a jádra
- astrofyzika

Součástí výuky Fyziky jsou i exkurze na vybraná fyzikální, resp. technická pracoviště – ústavy AV ČR – dny otevřených dveří, Planetárium atd.

Žáci se seznamují se současným fyzikálním obrazem světa, s poznatkami současné fyziky a s aplikacemi fyziky v technice.

B. Organizační vymezení:

Výuka F probíhá ve kmenových pracovnách jednotlivých tříd. I přes absenci laboratoře a fyzikální učebny je ve výuce v maximální možné míře využíváno zařazení experimentů a demonstrací z důvodů ilustračních a heuristických. Experimenty, které není možné z materiálních či jiných důvodů provést jsou nahrazeny odpovídajícími videoexperimenty a návštěvami na MFF UK.

Součástí výuky F jsou i exkurze na vybraná fyzikální, resp. technická pracoviště – ústavy AV ČR – dny otevřených dveří, Planetárium atd.

9.1.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

K utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků budou vyučující fyziky využívat následujících postupů:

Kompetence k řešení problému:

- rozšiřovat poznávací potenciál žáků tím, že s nimi povedou diskuse o možných vysvětleních pozorovaných fyzikálních jevů
- vytvářet příležitosti, aby žáci rozpoznali problémovou situaci

Kompetence k učení:

- předkládat úkoly vyžadující intenzivní a organizované vyhledávání v rozličných informačních zdrojích (knižních, časopiseckých, internetových)

Kompetence pracovní, k řešení problému:

- zkoumáním funkce prakticky užitečných přístrojů a zařízení vést žáky k nalézání souvislostí fyzikálního poznávání s ostatními přírodovědnými obory

Kompetence k učení, k řešení problému, sociální a personální, pracovní:

- vytvářet podmínky pro používání pomůcek přímo žáky a možnosti provádět experimenty v malých týmech a vést tak žáky k samostatnému zkoumání a objevování fyzikálních zákonitostí

Kompetence k řešení problému, komunikativní, sociální a personální, pracovní:

- zadávat skupinovou práci, kterou si žáci musí společně naplánovat, zorganizovat a rozdělit mezi sebou na jednotlivé dílčí úkoly
- pravidelně vést projekty vedoucí k řešení reálného praktického problému za využití nabytých znalostí v nových souvislostech, kdy si žáci v týmech musí společně naplánovat, zorganizovat a rozdělit mezi sebou jednotlivé dílčí úkoly a na závěr prezentovat výsledky své práce

- činnost na jednotlivých projektech podporovat vedením, konzultačně a umožněním styku s reálným prostředím prostřednictvím různých exkurzí či besed s odborníky
- téma projektů budou vyhlašována vždy během prvních dvou měsíců v pololetí v závislosti na společenské a vědní situaci, zájmu a úrovni žáků, aby splňovala žádoucí kritéria
- na konkrétních příkladech ilustrovat souvislosti činnosti člověka s životním prostředím a předkládat situace, kdy je nutné kritickým přístupem ve spolupráci s ostatními hodnotit skutečný vliv technologií na životní prostředí, zdraví a bezpečnost člověka

Kvinta

FYZIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • Žák umí popsat (fyzikální) vlastnosti těles. Žák umí popsat a charakterizovat pohyb hmotného bodu, tělesa. • Žák umí vysvětlit důvody pohybu hmotného bodu, tělesa. Umí na příkladech vysvětlit Newtonovy pohybové zákony. • Žák se seznamuje se zákony fyziky a jejich uplatněním. Učí se odhadovat hodnoty veličin. • Žák dokáže vysvětlit fyzikální interakci. Na základě Newtonova gravitačního zákona a jeho pohybových dokáže popsat a objasnit pohyby vesmírných těles. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vlastnosti těles – popis pomocí veličin. Kinematika hmotného bodu. • Dynamika hmotného bodu (setrvačnost). • Mechanická práce a energie. Přeměny energií. Zákony zachování. • Gravitační pole. Nebeská mechanika. • Mechanika tuhého tělesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Zeměpis, dějepis • Matematika • Chemie, biologie, zeměpis • Tělesná výchova, biologie

<ul style="list-style-type: none"> Žák se seznamuje s významnými pojmy bezprostředně souvisejícími i s pohybem člověka. Žák se seznamuje s problematikou fyziky kapalin a plynů. 	<ul style="list-style-type: none"> Mechanika kapalin a plynů. 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie, technické aplikace fyzických poznatků
--	--	---

Sexta

FYZIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák umí popsat a charakterizovat základní pojmy molekulové fyziky a termodynamiky, vnitřní energii, vlastnosti plynu, kruhový děj s plyнем. Žák vysvětlí na příkladech strukturu pevných látek vlastnosti kapalin, změny skupenství. Žák se seznamuje s mechanickým vlněním, rovnicí postupného vlnění, vlastnostmi vlnění, zvukem. 	<ul style="list-style-type: none"> Základní poznatky molekulové fyziky a termodynamiky. Vnitřní energie, práce a teplo. Struktura a vlastnosti plynitého skupenství látek. 4. Kruhový děj s ideálním plynem. Struktura a vlastnosti pevných látek. Struktura a vlastnosti kapalin. Změny skupenství látek. Kmitání mechanického oscilátoru. Mechanické vlnění. Zvukové vlnění. 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis, chemie Zeměpis, dějepis, chemie Matematika, biologie

<ul style="list-style-type: none"> Žák vysvětlí vztah elektrického náboje a elektrického pole. Umí porovnat elektrické a gravitační pole – stejné vlastnosti, rozdíly Žák se seznamuje s významným pojmem: elektrický proud. Žák se seznamuje s problematikou vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách, plynu a vakuu. 	<ul style="list-style-type: none"> Elektrický náboj a elektrické pole. Vznik elektrického proudu. Elektrický proud v kovech. Elektrický proud v polovodičích. Elektrický proud v kapalinách. Elektrický proud v plynech a ve vakuu. 	<ul style="list-style-type: none"> Chemie, biologie Biologie Biologie, technické aplikace fyzikálních poznatků, chemie
--	---	---

Septima

FYZIKA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák popíše a charakterizuje stacionární a nestacionární magnetické pole. Umí vysvětlit elektromagnetickou indukci. Žák vysvětlí na příkladech užití střídavého proudu v energetice. Žák se seznamuje s elektromagnetickým spektrem, s vlastnostmi záření. 	<ul style="list-style-type: none"> Magnetické pole. Střídavý proud. Elektromagnetické vlnění. 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie Zeměpis, dějepis Matematika

<ul style="list-style-type: none"> • Žák se seznamuje s optickými jevy, přístroji, s vlastnostmi světla. Poznává optické úkazy v atmosféře. • Žák aplikuje na příkladech významnými pojmy: postuláty, teorie relativity, relativistická dynamika. • Žák uvede příklady z kvantové a atomové fyziky, astrofyziky, zobecnění fyzikálních poznatků. 	<ul style="list-style-type: none"> • Optika. • Základy speciální teorie relativity. • Kvantová, atomová a jaderná fyzika. • Astrofyzika. • Opakování. 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie, zeměpis • Dějepis, chemie • Chemie, biologie, technické aplikace fyzikálních poznatků, dějepis, zeměpis
---	--	---

9.2. Biologie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
1	1	1	1	2	2	2	0	10
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

9.2.1. Charakteristika předmětu biologie

A. Obsahové vymezení

Obsah předmětu biologie vychází ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Přírodopis a vyučuje se ve všech ročnících nižšího gymnázia v rozsahu jedné hodiny týdně. Druhá hodina je součástí přírodovědného bloku Science.

Cílem předmětu je poznávání přírodních zákonů pomocí vlastních prožitků a rozumového poznání při badatelsky vedených hodinách. Student je veden k popisu a třídění všech organismů a dějů na planetě Zemi a hledáním vztahů mezi nimi. Důraz je kláden na to, aby měli žáci potřebu přirozeně udržovat rovnováhu života na Zemi.

Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje předmět na oblast Člověk a jeho svět. Dále je zapracován do oblastí Člověk a společnost, Člověk a příroda a Člověk a zdraví.

B. Organizační vymezení

Průřezová téma:

Environmentální výchova (EVVO), Osobnostní a sociální výchova (OSV), Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS), Multikulturní výchova (MV), Multimediální výchova (MDV), chemie (Ch), matematika (M), fyzika (F), zeměpis (Z), dějepis (D), výchova ke zdraví (VkZ), občanská výchova (OV).

9.2.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

Žák:

- vybírá a využívá vhodné způsoby a metody učení
- provádí samostatně (pod vedením učitele) experimenty, vyhodnocuje jejich výsledky a vyvozuje závěry
- osvojí si obecně užívané základní termíny a využívá je

Kompetence k řešení problémů

Žák:

- samostatně vyhledává a třídí informace z odborné literatury, internetu a dalších informačních zdrojů a využívá je k jak k procesu učení, tak v praktickém životě
- ověřuje si v praxi správnost úvah prostřednictvím laboratorních cvičení
- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení
- vyjadřuje závěry a je schopen je obhajovat

Kompetence komunikativní

Žák:

- prostřednictvím diskusních kolokvií formuluje a vyjadřuje své názory a myšlenky
- vytváří referáty a samostatně je prezentuje
- podílí se na hodnocení práci spolužáků a sebehodnocení
- spolupracuje při řešení skupinových úkolů a projektů

Kompetence sociální a personální

Žák:

- účinně spolupracuje ve skupinách, je schopen stanovit pravidla společné práce a tato pravidla dodržuje
- samostatně řeší zadané úkoly (domácí práce, přípravy, projekty)

Kompetence občanské

Žák:

- chápe základní ekologické a environmentální souvislosti
- uvědomuje si svou roli v přírodě
- rozhoduje zodpovědně v krizových situacích při kterých by mohlo dojít k ohrožení života nebo majetku
- chápe výhody dodržování zdravého životního stylu

Kompetence pracovní

Žák:

- dodržuje pravidla bezpečnosti a hygieny při práci v laboratoři i na terénních exkurzích

Prima

BIOLOGIE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše základní znaky a význam strunatců • rozliší jednotlivé skupiny strunatců • uvede hlavní znaky a zástupce jednotlivých skupin strunatců • porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných skupin obratlovců • rozliší a porovná jednotlivé skupiny obratlovců, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin <p>Žák:</p>	<p>BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ - STRUNATCI</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Strunatci</u>: stavba a základní znaky • jednotlivých skupin, zástupci • <u>Obratlovcí</u>: stavba těla a základní znaky obratlovců, významní zástupci obratlovců v ČR, skupiny: kruhoústí, paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci 	<ul style="list-style-type: none"> • Z, EVVO • Z, EVVO

<ul style="list-style-type: none"> popíše charakteristické znaky: porovná stavbu těla a popíše jejich funkce, objasní způsob života a vývoj hlavních skupin obratlovců objasní způsob života a přizpůsobení se prostředí vybraných zástupců odvodí význam vybraných obratlovců v přírodě i pro člověka a jejich nutnou ochranu pozná vybrané zástupce jednotlivých obratlovců žijících v ČR 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Kruhoústí, Paryby, Ryby, Obojživelníci, Plazi, Ptáci, Savci:</u> stavba těla, způsob života, významní zástupci 	
---	---	--

Sekunda

BIOLOGIE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> definuje pojem ekosystém, vztahy mezi jeho jednotlivými složkami uveďe příklady ekosystémů vysvětlí pojem populace a společenstvo a uvede jejich příklady odvodí význam organismu na základě jeho postavení v potravním řetězci sestaví jednoduchý potravní řetězec uveďe příklady kladných i záporných vlivů člověka na ekosystémy 	EKOLOGIE, OBECNÁ BIOLOGIE, JEDNOBUNĚČNÉ ORGANISMY, HOUBY, BEZOBRATLÍ <ul style="list-style-type: none"> <u>organismy a prostředí</u> ekosystémy, vztahy mezi složkami ekosystému, populace, společenstvo, potravní vztahy, zásahy člověka do ekosystému, <u>ochrana přírody a životního prostředí</u> 	<ul style="list-style-type: none"> Ch, Z, OV
<p>Žák:</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • zobecní základní projevy života a podmínky života na Zemi • porovná stavbu buňky rostlinné, živočišné a buňky hub • uvede příklady virových onemocnění a jejich možné důsledky • vysvětlí rozdíl mezi buněčným a nebuněčným organismem • vysvětlí význam bakterií v přírodě a pro člověka • uvede příklady bakteriálních onemocnění a jejich možné důsledky • aplikuje praktické metody poznávání přírody, dodržuje pravidla bezpečnosti práce <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše hlavní znaky jednobuněčných organismů • rozliší a porovná charakteristické znaky jednotlivých skupin • uvede příklady zástupců jednotlivých skupin • odvodí význam jednobuněčných v ekosystémech a pro lidské zdraví • popíše stavbu těla mnohobuněčných hub • zhodnotí význam hub v ekosystému • rozpozná a porovná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby • vysvětlí pozitivní a negativní vliv hub na člověka • objasní stavbu lišejníku a na jeho příkladu vysvětlí pojem symbióza 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Projevy a podmínky života</u>, základní struktura živého organismu, • <u>významní biologové a jejich objevy</u>, • buňka rostlin, živočichů a hub jednobuněčné a mnohobuněčné organismy, kolonie, rozmnožování pohlavní a nepohlavní - dědičnost, • <u>viry a bakterie</u> – stavba těla, výskyt, význam, onemocnění a význam pro člověka • péče o zdraví člověka - cesty přenosu nákaz, základy první pomoci, • <u>praktické metody poznávání přírody</u> - pozorování lupou, mikroskopem, pomocí určovacích klíčů a atlasů <ul style="list-style-type: none"> • <u>Jednobuněční</u>: stavba těla, rozmnožování a vývin, • Systém, rozšíření, význam • onemocnění způsobené jednobuněčnými, • stavba <u>řas</u> – stélka jednobuněčná a mnohobuněčná • skupiny řas podle barviv, • význam a využití řas, • skupiny jednobuněčných hub (bez plodnic) a jejich význam a využití • Mnohobuněčné <u>houby</u> (s plodnicemi) – základní charakteristika, výživa, rozmnožování, pozitivní a negativní vliv na člověka a organismy • houby s plodnicemi 	<ul style="list-style-type: none"> • B, Ch, Z, VkZ <p>• Ch, EVVO, VkZ</p>
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady zástupců lišejníků a jejich využití • vysvětlí význam lišejníků v ekosystému <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • popíše stavbu a základní znaky bezobratlých živočichů • porovná znaky jednotlivých skupin bezobratlých • uvede typické zástupce skupin bezobratlých • odvodí význam bezobratlých v životě člověka a v ekosystémech • uvede možné způsoby nákazy a způsob ochrany před nákazou a zásady prevence, popíše životní cyklus vybraných zástupců • objasní způsob života a přizpůsobení se danému prostředí vybraných zástupců 	<ul style="list-style-type: none"> • zástupci hub v ČR, zásady sběru a první pomoci při otravě, • <u>lišejníky</u> - symbioza, výskyt a význam <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Žahavci, Ploštěnci, Hlísti, Měkkýši, Kroužkovci, Členovci, Osnokožci:</u> • stavba těla a způsob života, skupiny kroužkovců a jejich typičtí zástupci, • význam v přírodě a jejich rozšíření 	<ul style="list-style-type: none"> • B, Ch, Z, VkZ
--	---	---

Tercie

BIOLOGIE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uvede charakteristiku vyvřelých hornin a jejich složení • podle znaků rozliší jednotlivé skupiny hornin na vyvřelé, usazené a přeměněné 	GEOLOGIE, BOTANIKA <ul style="list-style-type: none"> • <u>Vyvřelé horniny:</u> vznik, vlastnosti, složení a typy vyvřelých hornin, • příklady nalezišť a využití vyvřelých hornin, <u>petrologie</u> jako vědní obor 	<ul style="list-style-type: none"> • Ch, Z, F • SCIENCE

<ul style="list-style-type: none"> zná příklady vyvřelých hornin a jejich výskytu v ČR <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí vznik usazených hornin uveďe charakteristické znaky a typy usazených hornin pozná vybrané usazené horniny od přeměněných a vyvřelých hornin uveďe příklady nalezišť na území ČR a jejich využití <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> schématicky zakreslí a vysvětlí horninový cyklus uveďe charakteristické znaky a příklady přeměněných hornin rozpozná základní přeměněné horniny od vyvřelých a usazených hornin s pomocí atlasů a klíčů určí nejběžnější horniny na území ČR <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše rozdíl mezi nerostem a horninou uveďe fyzikální a chemické vlastnosti nerostů a způsoby jejich zjišťování vysvětlí vznik nerostů rozlišuje a pozná základní dělení nerostů 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Usazené horniny</u>: vznik, charakteristické znaky, typy, výskyt a využití usazených hornin a jejich využití <p>Přeměněné horniny: vznik, charakteristické znaky a typy přeměněných hornin, výskyt a využití přeměněných hornin,</p> <p><u>horninový cyklus</u>, určovací klíče a jejich použití</p> <ul style="list-style-type: none"> <u>mineralogie</u> jako vědní obor, fyzikální a chemické vlastnosti nerostů, vznik nerostů, dělení nerostů a jejich výskyt a využití, těžba nerostů a hornin a její následky 	<ul style="list-style-type: none"> Ch, EVVO Ch, Z, F F, Ch, Z
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> uveďe využití a naleziště nerostů zhodnotí vliv těžby nerostů a hornin na životní prostředí <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> se orientuje v geologické mapě ČR, ukáže na mapě rozsah soustav tvořících území ČR a charakterizuje je <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> uveďe změny doprovázející přechod rostlin z vody na souš odvodí význam výtrusných rostlin v přírodě a jejich využití člověkem uveďe zástupce typických mechovrostů, plavuní, přesliček a kapradin v ČR a jejich výskyt a význam s důrazem na jejich ochranu <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> popíše stavbu semenných rostlin a jednotlivých rostlinných orgánů uveďe příklady metamorfóz jednotlivých orgánů a vysvětlí příčiny jejich vzniku na základě pozorování rostlin z různých biotopů odvodí vztah mezi přizpůsobením rostlin a prostředím uveďe způsoby opylení rostlin 	<ul style="list-style-type: none"> <u>geologická mapa ČR</u>, vznik, rozložení, vývoj a složení Českého masivu a Karpatské soustavy <ul style="list-style-type: none"> <u>Botanika</u>: vývoj rostlin, přechod rostlin z vody na souš, <u>Pletiva</u> a rostlinné orgány, <u>výtrusné rostliny</u>, (mechorosty, plavuně, přesličky kapradiny) - stavba těla, životní cyklus, zástupci, využití a význam v přírodě a pro člověka <ul style="list-style-type: none"> <u>Semenné rostliny</u> <u>vegetativní orgány rostlin</u> (kořen, stonek, list), přizpůsobení rostlin podmínkám prostředí, <u>květ, semeno, plod</u>, opylení, oplození, semena, plody, práce s klíčem a atlasy 	<ul style="list-style-type: none"> Z, Ch <ul style="list-style-type: none"> Ch, Z <ul style="list-style-type: none"> Z, EVVO
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí průběh oplození u rostlin a vznik semene a plodu vysvětlí způsoby šíření semen a plodů rostlin uveďe způsoby nepohlavního rozmnožování rostlin k popisu rostlin používá správné botanické pojmy a umí pracovat s botanickými atlasy a určovacími klíči <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> uveďe rozdíl mezi rozmnožovacími orgány nahosemenných a krytosemenných rostlin vysvětlí šíření semen nahosemenných rostlin uveďe hlavní skupiny nahosemenných rostlin a jejich typické zástupce, výskyt a význam v přírodě rozpozná hlavní zástupce jehličnanů na území ČR <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozpozná jednoděložnou a dvouděložnou rostlinu podle charakteristických znaků v tělní stavbě rozpozná hlavní rody listnatých stromů na území ČR, uvede jejich výskyt a význam charakterizuje nejdůležitější čeledi rostlin pomocí typických znaků uveďe hlavní zástupce a jejich význam a výskyt s důrazem na jejich ochranu určí významné a běžné zástupce našich vyšších rostlin 	<ul style="list-style-type: none"> Nahosemenné rostliny: systém nahosemenných rostlin – skupiny, zástupci, význam <ul style="list-style-type: none"> Krytosemenné rostliny: jednoděložné rostliny, dvouděložné rostliny, systém vyšších rostlin hospodářský význam rostlin, praktické poznávání přírody pomocí atlasů a klíčů, zásady zdravého stravování, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence 	<ul style="list-style-type: none"> EVVO, Z <ul style="list-style-type: none"> EVVO, Ch, VkZ
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> uvádí do souvislostí zdravotní rizika spojená se zneužíváním návykových látek rostlinného původu <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> charakterizuje typy chráněných území uveďe příklady jednotlivých typů chráněných území v okolí školy nebo bydliště vyjmenuje Národní parky na území ČR uveďe příklady našich a mezinárodních organizací zabývajících se ochranou přírody vysvětlí vliv člověka na utváření krajiny odvodí význam lesů a popíše lesní ekosystém 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Ochrana přírody a stupně chráněných území,</u> naše a mezinárodní organizace zabývající se ochranou přírody, ekosystém les jeho význam a ochrana 	
---	--	--

Kvarta

BIOLOGIE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka objasní vznik a vývin nového jedince od početí až po stáří <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí základní principy fungování orgánů a orgánových soustav lidského organismu 	<p>BIOLOGIE ČLOVĚKA, GENETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> fylogeneze a ontogeneze člověka, sexualita jako součást formování osobnosti <p>BIOLOGIE ČLOVĚKA, GENETIKA</p> <ul style="list-style-type: none"> stavba a funkce lidského organismu, orgánové soustavy (dýchací, trávicí, vylučovací, nervová, hormonální a rozmnožovací soustava, smysly) 	<ul style="list-style-type: none"> F, VlkZ, OV, D, Ch, Z, F

<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjádří vlastní názor k problematice zdraví člověka dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí rozlišuje příčiny a příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby aplikuje první pomoc při poranění i při život ohrožujících stavech <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vysvětlí podstatu dědičnosti 	<ul style="list-style-type: none"> zdravý způsob života a zásady zdravého stravování, péče o zdraví, první pomoc, nemoci, úrazy a prevence, život ohrožující stavy genetika 	<ul style="list-style-type: none"> Z, VkZ, D Ch
--	--	---

Kvinta

BIOLOGIE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje typické vlastnosti živých organismů charakterizuje jednotlivé teorie vzniku života na Zemi objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních organismů popíše obrázek buňky 	<ul style="list-style-type: none"> Vznik a vývoj živých soustav Vznik života Buňka Stavba a funkce buňky 	<ul style="list-style-type: none"> Chemie

<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí funkci buněčných organel • popíše základní fáze mitózy a meiózy • odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci • vlastními slovy popíše stavbu viru • doloží rozdíly mezi buněčnými a nebuněčnými organismy • porovná rozdíly mezi viry a priony • uvede typy virových nákaz • vlastními slovy popíše průběh rozmnožování virů • uvede významné virózy rostlin, živočichů a člověka • na konkrétních příkladech uvede význam virů pro člověka • popíše stavbu bakteriální buňky • popíše stavbu buňky sinice • vysvětlí význam slova symbioza 	<ul style="list-style-type: none"> • Evoluce • Stavba a funkce virů • Priony • Virová nákaza • Významná virová onemocnění • Význam virů • Stavba a funkce bakterií 	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • na příkladech z běžného života uvede pozitivní a negativní význam bakterií • uvědomuje si význam bakterií pro koloběh látek v přírodě • vyjmenuje významné choroby způsobené bakteriemi, jejich příznaky a způsoby léčby • popíše stavbu a funkci lišejníků • uvede ekologické nároky lišejníků • popíše stavbu hub s plodnicemi • rozpozná naše nejvýznamnější jedovaté a jedlé houby • vysvětí význam hub v ekosystému • popíše zásady první pomoci při otravě houbami • popíše stavbu těla rostlin • rozliší rozdíly mezi rostlinami stélkatými a cévnatými 	<ul style="list-style-type: none"> • Význam bakterií • Bakteriální onemocnění • Stavba a funkce lišejníků • Stavba a funkce hub • Plísně • Významné jedlé a jedovaté houby • Morfologie a anatomie rostlin • Fyziologie rostlin 	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie • Chemie • Chemie • Chemie
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí základní principy rostlinných fyziologických procesů • objasní rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním • vlastními slovy popíše vývojové cykly nižších rostlin • popíše postup opylení a oplození u krytosemenných rostlin • rozlišuje základní systematické skupiny nižších rostlin • zařadí typické zástupce flóry do jednotlivých biotopů • uvede význam nižších rostlin v přírodě • porovná vnější stavbu těla vybraných rostlin, uvede praktické využití jejich jednotlivých částí • vyjmenuje podmínky prostředí ovlivňující klíčení a růst rostlin • zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnost jejich ochrany • objasní význam rostlin v ekosystému 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmnožování rostlin • Stavba těla rostlin • Systém a evoluce rostlin • Význam rostlin • Rostliny a prostředí 	
--	---	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje protista z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska charakterizuje významné skupiny jednobuněčných živočichů popíše vnější a vnitřní stavbu těla vybraných skupin bezobratlých, identifikuje jejich významné zástupce popíše vnější a vnitřní stavbu těla vybraných skupin obratlovců, identifikuje jejich významné zástupce komentuje vývojový diagram objasní evoluční vztahy mezi jednotlivými systematickými skupinami (kmeny) živočichů vyjmenuje teorie vzniku mnohobuněčnosti popíše evoluci orgánových soustav bezobratlých popíše evoluci orgánových soustav obratlovců na základě znalostí o evoluci orgánových soustav definuje morfologické a fyziologické rozdíly mezi jednotlivými skupinami živočichů 	<ul style="list-style-type: none"> Protista Morfologie a anatomie živočichů Systém a evoluce živočichů Fyziologie živočichů 	

<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje pohlavní a nepohlavní rozmnožování • uvede konkrétní příklady pohlavně a nepohlavně se rozmnožujících živočichů • vyjmenuje výhody a nevýhody pohlavního a nepohlavního způsobu rozmnožování • vyjmenuje důležité podmínky prostředí a zdroje, které limitují výskyt živočichů • objasní pojem ekologická valence • uvádí konkrétní příklady živočišných skupin a jejich ekologických nároků • přiřazuje k významným skupinám živočichů geografické umístění • zhodnotí vztah rostlin a živočichů v biosféře • na konkrétních příkladech objasní pozitivní a negativní vztahy mezi živočichy a člověkem • vyjmenuje základní prvky chování a popíše druhy učení • uvede konkrétní příklady komunikace živočichů • uvede konkrétní příklady sociálního chování živočichů • uvede příklady sexuálního chování – námluv typických pro významné skupiny živočichů • popíše způsoby péče o potomstvo vyskytující se v živočišné říši 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozmnožování • Živočichové a prostředí • Živočichové a prostředí • Etologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> uveďte příklady denního chování živočichů objasní příčiny ohrožení živočichů uveďte konkrétní příklady ohrožených druhů a způsoby jejich ochrany 	<ul style="list-style-type: none"> Ohrožené druhy 	
--	--	--

Septima

BIOLOGIE

Školní výstup (zák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> na modelu a obrázcích popíše kosti a svaly rozezná na kostře druhotné pohlavní znaky vysvětlí rozdíl mezi jednotlivými typy svaloviny popíše stavbu a funkci kosterního svalu popíše stavbu a činnost dýchací soustavy popíše model srdce z anatomického a fyziologického hlediska vlastními slovy vysvětlí, jak funguje oběh krve měří si vlastní tep popíše anatomicky a fyziologicky trávicí soustavu vlastními slovy vysvětlí, jakým způsobem získává tělo energii popíše stavbu a funkci vylučovací soustavy vysvětlí význam a stavbu kůže popíše stavbu nervové soustavy charakterizuje činnost nervové soustavy 	<ul style="list-style-type: none"> Opěrná a pohybová soustava Soustavy látkové přeměny Soustavy regulační a řídicí 	

<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje části mozku a jejich význam • popíše stavbu a funkci zrakového, sluchového a rovnovážného ústrojí • porovná nervové a hormonální řízení • přiřadí hormony k jednotlivým endokrinním žlázám • popíše anatomii a fyziologii rozmnožovací soustavy • charakterizuje ontogenetický vývoj člověka • popíše jednotlivá období postnatálního vývoje • orientuje se v dostupnosti a ve vhodnosti jednotlivých typů antikoncepcie • provede fixaci končetiny a poskytne první pomoc při zlomenině, vymknutí a vykloubení • demonstruje ukázky první pomoci při svalové křeči či poranění svaloviny • rozlišuje choroby dýchací soustavy • definuje příčiny nemocí cévní soustavy, jejich prevence a zásady první pomoci • demonstruje před třídou nepřímou masáž srdeční • posoudí rizika spojená s poruchami příjmu potravy • objasní rozvoj civilizačních chorob a uvede jejich příčiny spojené s nezdravým životním stylem • uvede nemoci trávicí soustavy • objasní příčiny nemocí vylučovací soustavy a jejich prevenci 	<ul style="list-style-type: none"> • Soustava rozmnožovací • Lidská onemocnění a první pomoc při poraněních a akutních stavech 	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • objasní příčiny nemocí kožní soustavy a jejich prevenci • uvede rizikové faktory pro činnost nervové soustavy • rozliší jednotlivé nemoci nervové soustavy, uvede příčiny a příznaky • posoudí rizika spojená s pohlavně přenosnými chorobami • vyjmenuje předchůdce člověka • popíše evoluci člověka • vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování • vysvětlí a používá základní genetické pojmy • počítá genetické zákony podle Mendelova zákona • kombinuje vlastnosti živých soustav podle Mendelových čtverců • uvede příklad genetických onemocnění člověka • objasní důležitost genetické rozmanitosti v souvislosti s životaschopností populací 	<ul style="list-style-type: none"> • Vývoj člověka • Molekulární a buněčné základy dědičnosti • Dědičnost a proměnlivost • Genetika člověka • Genetika populací 	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie • Chemie
---	--	--

9.3. Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
0	0	1	1	2	2	2	0	8
		Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

9.3.1. Charakteristika předmětu chemie pro NG

A. Obsahové vymezení

Vyučovací předmět chemie je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda, která žákovi umožňuje poznávání přírody jako systému, chápání důležitosti udržování přírodní rovnováhy, uvědomění si užitečnosti přírodovědných poznatků a jejich aplikace v praktickém životě.

Předmět umožňuje žákům osvojit si důležité dovednosti jako je objektivní pozorování, experimentování, měření, vytváření hypotéz o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analýzu výsledků a vyvozování závěrů.

B. Organizační vymezení

Výuka probíhá jak v kmenových třídách, tak v přírodovědné učebně. Kmenové třídy jsou vybaveny audiovizuální technikou. Přírodovědná učebna je vybavena dataprojektorem, vizualizérem, mikroskopy, laboratorním chemickým nádobí a laboratorními vahami. Pokusy a laboratorní práce jsou prováděny v přírodovědné učebně.

Projektová výuka se provádí jak na třídní, tak celoškolní úrovni. V průběhu roku žáci absolvují několik vybraných projektů, které je budou provázet celým školním rokem. Každý z projektů je zakončen prezentací výsledků a závěrečným zhodnocením.

Průřezová téma

Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Multimediální výchova.

9.3.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- vybírá a využívá vhodné způsoby a metody učení
- provádí samostatně (pod vedením učitele) experimenty, vyhodnocuje jejich výsledky a vyvozuje závěry
- osvojí si obecně užívané základní termíny a využívá je

Kompetence k řešení problémů

- samostatně vyhledává a třídí informace z odborné literatury, internetu a dalších informačních zdrojů a využívá je k jak k procesu učení, tak v praktickém životě
- ověřuje si v praxi správnost úvah prostřednictvím laboratorních cvičení
- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení
- vyjadřuje závěry a je schopen je obhajovat

Kompetence komunikativní

- prostřednictvím diskusních kolokvií formuluje a vyjadřuje své názory a myšlenky
- vytváří referáty a samostatně je prezentuje
- podílí se na hodnocení práci spolužáků a sebehodnocení
- spolupracuje při řešení skupinových úkolů a projektů

Kompetence sociální a personální

- účinně spolupracuje ve skupinách, je schopen stanovit pravidla společné práce a tato pravidla dodržuje
- samostatně řeší zadané úkoly (domácí práce, přípravy, projekty)

Kompetence občanské

- chápe základní ekologické a environmentální souvislosti
- uvědomuje si svou roli v přírodě
- rozhoduje zodpovědně v krizových situacích při kterých by mohlo dojít k ohrožení života nebo majetku
- chápe výhody dodržování zdravého životního stylu

Kompetence pracovní

- dodržuje pravidla bezpečnosti a hygieny při práci v laboratoři i na terénních exkurzích

Tercie

CHEMIE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • objasní cíl chemie • charakterizuje základní metody poznávání v chemii • rozeznává piktogramy a popíše jejich význam • uvede některé H- a P-věty • navrhne jednání na modelových příkladech havárie s únikem nebezpečných látek • posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými nesmí pracovat • aplikuje znalosti o principech hašení požárů na modelových situacích z praxe • rozliší od sebe směs a chemickou látku • vyjmenuje typy směsí • vysvětlí význam metod dělní směsí • uvede příklady využití dělicích metod v praxi 	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie jako věda • Nebezpečné látky • Mimořádné události • Hořlaviny • Směsi • Oddělování složek směsí 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis

<ul style="list-style-type: none"> • navrhne postup dělení zadané směsi • charakterizuje složení roztoků • uvede faktory, které ovlivňují rozpouštění pevných látek • připraví roztok dle stanovených požadavků • řeší výpočtové úlohy na složení roztoků • uvede vztah pro výpočet hmotnostního zlomku • charakterizuje prvkové složení vzduchu • uvede příklady hlavních znečišťovatelů vzduchu • zhodnotí čistotu vzduchu v ČR a porovná ji s ostatními evropskými státy • navrhne preventivní opatření znečištění vzduchu • vlastními slovy popíše princip skleníkového efektu • uvede důležitost a rizika spojená se skleníkovým efektem 	<ul style="list-style-type: none"> • Roztoky • Složení roztoků • Hmotnostní zlomek • Vzduch • Skleníkový efekt 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika • Matematika • Fyzika • Fyzika
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> definuje pojmy: atom, elektron, proton, neutron, izotop objasní částicová složení látek rozlišuje chemické prvky a sloučeniny používá názvy a značky významných prvků s pomocí periodické tabulky uvede příklady kovů, nekovů, polokovů a odvodí jejich fyzikální vlastnosti objasní důvody konkrétního umístění prvků v tabulce definuje pojem chemické vazba na příkladu uvede vznik chemické vazby popíše vlastními slovy pojem chemická reakce v chemické reakci rozliší reaktanty a produkty s pomocí zákonu zachování hmotnosti vypočítá hmotnost reaktantu nebo produktu aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi charakterizuje významné prvky, zhodnotí využití v praxi, vliv na životní prostředí vysvětlí pojem oxidační číslo 	<ul style="list-style-type: none"> Částicové složení látek Periodická soustava prvků Chemická vazba Chemické reakce Výskyt, vlastnosti a využití významných prvků a jejich sloučenin 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika Matematika Fyzika, zeměpis
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • odvodí a zapíše chemickým vzorcem základní chemické sloučeniny • popíše vlastnosti, využití vybraných oxidů a jejich vliv na životní prostředí • popíše vlastnosti, využití vybraných hydroxidů a jejich vliv na životní prostředí • poskytne první pomoc při zasažení pokožky hydroxidem • popíše vlastnosti, využití vybraných kyselin a jejich vliv na životní prostředí • vysvětlí vznik kyselých dešťů • uvede jejich vliv na životní prostředí a navrhne opatření, kterými jim lze předcházet • poskytne první pomoc při zasažení pokožky kyselinou 	<ul style="list-style-type: none"> • Chemické názvosloví • Oxidy • Hydroxidy • Kyseliny 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Biologie
--	---	--

Kvarta

CHEMIE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • popíše vlastnosti, využití vybraných solí kyselin a jejich vliv na životní prostředí • na příkladu popíše neutralizaci a její uplatnění v běžném životě 	<ul style="list-style-type: none"> • Soli kyselin • Neutralizace 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie

<ul style="list-style-type: none"> nakreslí a orientuje se na stupnici pH, měří pH roztoku pomocí indikátorového papírku uveďe praktické využití redoxních reakcí odvodí průběh reakce kovů s kyselinami a hydroxidy vlastními slovy objasní princip elektrolýzy a uvede její praktické využití popíše důležitost oboru organická chemie ve vědě uveďe rozdíl mezi organickou a anorganickou sloučeninou rozliší nejjednodušší uhlovodíky a uvede jejich vlastnosti a využití v praxi rozliší vybrané deriváty uhlovodíků a uvede jejich vlastnosti a využití v praxi objasní rozdíly mezi uhlovodíkem a derivátem uhlovodíku charakterizuje vybrané zástupce cukrů posoudí důležitost cukrů pro fungování lidského organismu určí podmínky pro průběh fotosyntézy pomocí obrázku popíše průběh fotosyntézy a uvede reaktanty a produkty této reakce 	<ul style="list-style-type: none"> Redoxní reakce Úvod do organické chemie Uhlovodíky a deriváty uhlovodíků Sacharidy 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika Biologie
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje vybrané zástupce tuků • posoudí důležitost tuků pro fungování lidského organismu • charakterizuje vybrané zástupce bílkovin • posoudí důležitost bílkovin pro fungování lidského organismu • charakterizuje vybrané zástupce vitaminů • posoudí důležitost vitaminů pro fungování lidského organismu • orientuje se v přípravě a využívání stavebních materiálů • zhodnotí vliv plastů na životní prostředí a zdraví člověka 	<ul style="list-style-type: none"> • Lipidy • Proteiny • Vitaminy • Stavební chemie • Plasty 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Biologie • Biologie • Biologie
--	---	--

9.3.2. Charakteristika předmětu chemie pro VG

A. Obsahové vymezení

Vyučovací předmět chemie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda (stanovené RVP G), vzdělávacího oboru Chemie a dále z tematického okruhu Člověk a životní prostředí, z průřezového tématu environmentální výchova. U vyššího stupně osmiletého gymnázia jsou do předmětu integrovány okruhy „Návykové látky, osobní bezpečí“ ze vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.

Chemie je koncipována jako předmět, který má umožnit žákům nahlédnout do základů chemie a biochemie. Poznatky jsou rozšířením znalosti z předcházejících let studia chemie. Žáci se učí hledat souvislosti mezi chemickými ději probíhajícími v přírodě. Takto nabité znalosti by měli uplatnit v běžném životě, což je umocněno též osvojením si praktických dovedností během výuky.

Výuka prostřednictvím výkladu je doplňována demonstračními i žákovskými pokusy, třídními i celoškolními projekty (dlouhodobými i krátkodobými), videem a dalšími ukázkami z internetu, referáty, besedami a exkurzemi.

B. Organizační vymezení

Výuka probíhá jak v kmenových třídách, tak v přírodovědné učebně. Kmenové třídy jsou vybaveny audiovizuální technikou. Přírodovědná učebna je vybavena dataprojektorem, vizualizérem, mikroskopy, laboratorním chemickým nádobí a laboratorními vahami. Pokusy a laboratorní práce jsou prováděny v přírodovědné učebně. Pro náročnější laboratorní práce využíváme laboratoře Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy.

Projektová výuka se provádí jak na třídní, tak celoškolní úrovni. V průběhu roku žáci absolvují několik vybraných projektů, které je budou provázet celým školním rokem. Každý z projektů je zakončen prezentací výsledků a závěrečným zhodnocením.

Průřezová téma

Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Multimediální výchova.

9.3.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení

- vybírá a využívá vhodné způsoby a metody učení
- provádí samostatně (pod vedením učitele) experimenty, vyhodnocuje jejich výsledky a vyvozuje závěry
- osvojí si obecně užívané základní termíny a využívá je

Kompetence k řešení problémů

- samostatně vyhledává a třídí informace z odborné literatury, internetu a dalších informačních zdrojů a využívá je k jak k procesu učení, tak v praktickém životě

- ověřuje si v praxi správnost úvah prostřednictvím laboratorních cvičení
- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení
- vyjadřuje závěry a je schopen je obhajovat

Kompetence komunikativní

- prostřednictvím diskusních kolokvií formuluje a vyjadřuje své názory a myšlenky
- vytváří referáty a samostatně je prezentuje
- podílí se na hodnocení práci spolužáků a sebehodnocení
- spolupracuje při řešení skupinových úkolů a projektů

Kompetence sociální a personální

- účinně spolupracuje ve skupinách, je schopen stanovit pravidla společné práce a tato pravidla dodržuje
- samostatně řeší zadané úkoly (domácí práce, přípravy, projekty)

Kompetence občanské

- chápe základní ekologické a environmentální souvislosti
- uvědomuje si svou roli v přírodě
- rozhoduje zodpovědně v krizových situacích při kterých by mohlo dojít k ohrožení života nebo majetku
- chápe výhody dodržování zdravého životního stylu

Kompetence pracovní

- dodržuje pravidla bezpečnosti a hygieny při práci v laboratoři i na terénních exkurzích

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje kritéria klasifikace látek v chemii definuje pojem látka, směs vyjmenuje druhy směsí vysvětlí význam metod dělení směsí charakterizuje základní postupy dělení směsí uveďe příklady využití dělicích metod v praxi navrhne postup dělení zadанé směsi uveďe význam kvalitativní a kvantitativní analýzy v anorganické chemii charakterizuje význam veličin vyjadřující složení roztoků uplatňuje chemické výpočty při řešení praktických problémů definuje pojmy atom, elektron, proton, neutron, izotop, nukleon charakterizuje hlavní, vedlejší, magnetické a spinové kvantové číslo 	<ul style="list-style-type: none"> Soustavy látek a jejich složení Oddělování složek směsí Základy analytické chemie Roztoky Veličiny a výpočty v chemii Stavba atomu 	<ul style="list-style-type: none"> fyzika matematika matematika, fyzika fyzika

<ul style="list-style-type: none"> • aplikuje pravidla výstavby elektronového obalu při zápisu konfigurace • popíše jednotlivé typy radioaktivity • uvede příklady využívání radioaktivity člověkem • odvodí vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků • uvede příčiny vzniku chemické vazby • vyjmenuje základní typy chemických vazeb • popíše vznik kovalentní chemické vazby • určí typy vazeb v konkrétních sloučeninách • využívá znalosti o chemických vazbách k předvídaní některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích • definuje pojmy: chemická reakce, reaktanty, produkty • uvede možnosti zápisu průběhu chemických reakcí 	<ul style="list-style-type: none"> • Radioaktivita • Periodická soustava prvků • Chemická vazba • Typy chemických vazeb • Vztah mezi vazbou a vlastnostmi látek • Chemické reakce 	<ul style="list-style-type: none"> • fyzika, biologie, zeměpis
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • rozliší typy chemických reakcí na konkrétních příkladech • předvírá průběh typických reakcí anorganických sloučenin • charakterizuje exotermickou a endotermickou reakci • charakterizuje pojem reakční kinetika • uvede vliv faktorů na rychlosť chemické reakcie • charakterizuje pojem chemická rovnováha • odvodí obecný vztah pro výpočet rovnovážné konstanty • vyjmenuje faktory ovlivňující chemickou rovnováhu • vysvětlí pojem oxidační číslo • zapíše vzorcem nejznámější chemické sloučeniny • charakterizuje vodík a jeho sloučeniny, zhodnotí využití v praxi a vliv na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> • Tepelné změny při chemických reakcích • Faktory ovlivňující rychlosť reakce • Ovlivnění chemické rovnováhy • Anorganické názvosloví • Vodík a jeho sloučeniny 	<ul style="list-style-type: none"> • biologie, fyzika
---	---	--

- | | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> charakterizuje významné sloučeniny kyslíku, zhodnotí využití v praxi, vliv na životní prostředí charakterizuje významné sloučeniny, zhodnotí využití v praxi, vliv na životní prostředí | <ul style="list-style-type: none"> Kyslík a jeho sloučeniny s-prvky a jejich sloučeniny | <ul style="list-style-type: none"> biologie, fyzika, zeměpis biologie, fyzika |
|--|---|---|

Sexta

CHEMIE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> charakterizuje významné sloučeniny, zhodnotí využití v praxi, vliv na životní prostředí zhodnotí surovinové zdroje a jejich využití v praxi předvídí průběh typických reakcí pro d- a f-prvky zapíše chemickými vzorci významné sloučeniny d-prvků zhodnotí surovinové zdroje a využití v praxi zapíše postupy výroby kovů chemickými reakcemi popíše organickou chemii jako vědní obor 	<ul style="list-style-type: none"> p-prvky d- a f- prvky Organická chemie 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie, fyzika, zeměpis Biologie, fyzika, zeměpis

<ul style="list-style-type: none"> • uvede význam kvalitativní a kvantitativní analýzy v organické chemii • zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin • sestaví modely uhlovodíků • vysvětlí podstatu izomerie, rozliší její druhy • pojmenuje vzorce významných uhlovodíků • odvozuje názvy uhlovodíků podle vzorců • shrne a porovná vlastnosti a význam alkanů, alkenů, alkynů a arenů • pojmenuje a napíše vzorce významných uhlovodíků • vyjmenuje druhy fosilních paliv, popíše způsob zpracování ropy a vliv na životní prostředí • nakreslí schéma ropného ložiska • zapíše schéma organické reakce • napíše rovnice organických reakcí, pojmenuje reaktandy a produkty • objasní průběh jednotlivých chemických reakcí • objasní pojem funkční skupina • vysvětlí substituci na funkční skupině 	<ul style="list-style-type: none"> • Řetězení uhlíku • Názvosloví uhlovodíků • Uhlovodíky a jejich klasifikace • Typické reakce v organické chemii • Deriváty uhlovodíků 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> používá názvosloví derivátů uhlovodíků vyjmenuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich vlastnosti a nejvýznamnější příklady objasní povahu alkaloidů, uvede nejznámější příklady 		
--	--	--

Septima

CHEMIE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> odvodí vzorce a pojmenuje významné heterocyklické sloučeniny shrne informace o vlastnostech, využití a použití heterocyklických sloučenin popíše podstatu polymerace uveďe nejvýznamnější makromolekulární látky uveďe nejznámější léčivé látky a jejich vliv na člověka charakterizuje pesticidy najde a vysvětlí klady a zápory používání pesticidů charakterizuje detergenty najde a shrne vliv detergentů na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> Heterocyklické sloučeniny Makromolekulární látky Léčiva, pesticidy, barviva a detergenty 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie Biologie

<ul style="list-style-type: none"> • popíše druhy barviv a jejich důležitost pro člověka • vysvětlí význam sacharidů pro živé organismy • uvede a charakterizuje významné zástupce sacharidů • charakterizuje fotosyntézu, glykolýzu a jejich význam • rozliší tuky podle výskytu a složení • objasní rozdíl mezi tuhými a tekutými tuky • popíše podstatu esterifikace • charakterizuje metabolismus lipidů • objasní pojem peptidová vazba • odvodí vzorec dipeptidu a polypeptidu • uvede typy bílkovin důležitých pro člověka • pomocí obrázku popíše proces translace a translace • vysvětlí význam enzymů jako katalyzátorů • uvede příklady konkrétních enzymů • vysvětlí význam hormonů v regulaci živých organismů • uvede příklad konkrétních hormonů a jejich funkci v organismu 	<ul style="list-style-type: none"> • Sacharidy • Lipidy • Proteiny • Enzymy • Hormony 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Biologie • Biologie • Biologie • Biologie
---	--	--

<ul style="list-style-type: none">• vysvětlí význam vitamínů pro živé organismy• uvede příklad konkrétních vitamínů	<ul style="list-style-type: none">• Vitamíny	<ul style="list-style-type: none">• Biologie
--	--	--

9.4. Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
1	1	1	1	2	2	2	0	10
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný		

* zbytek časové dotace stanovené v RVP ZV je zařazen do blokové výuky Science (0-0-1-0) a Human studies (1-1-0-1)

* Žáci 4. ročníku/oktávě mají možnost účastnit se výuky v Maturitním semináři ze zeměpisu ve dvouhodinové dotaci.

* Žáci 1. – 3. ročníku mají možnost zvolit si odborné semináře se zaměřením na aktuální problémy dnešního světa ve dvouhodinové časové dotaci.

9.4.1. Charakteristika předmětu zeměpis pro NG

A. Obsahové vymezení:

Zeměpis je svým obsahem zaměřen na studium přírody (fyzicko-geografické sféry), společnosti a hospodářství (socioekonomická sféra). Tento předmět zajišťuje propojení přírodních a společenských poznatků s prostorem a časem. Zeměpis má velký mezioborový přesah, neboť seznamuje žáky s poznatkami vědních oborů, které umožňují žákům komplexní vnímání problémů z mnoha úhlů pohledu.

Žáci nabývají v předmětu znalostí, schopností a dovedností v klíčových kompetencích, které jsou vymezeny RVP ZV s jednoznačným důrazem na kritické myšlení mezi geografickými jevy v souvislostech. Důraz je dále kladen na pozorování a prostorové vnímání světa (globální úroveň) a dění kolem sebe (lokální úroveň), hledání vlastního přístupu a postoje k přírodě jako celku, hledání řešení nepřiměřených zásahů člověka do přírodního prostředí a využívání geografických informací k utváření vlastní argumentaci svých názorů. Na žáky je kladen důraz na samostatnost a schopnost vyhledávat, třídit, vyhodnotit, interpretovat a prezentovat získané informace samostatně či jako výsledky skupinových prací. Žák dosahuje dílčích kompetencí na základě vymezených průřezových témat, které jsou vymezeny v RVP ZV.

B. Organizační vymezení:

Výuka předmětu Zeměpis probíhá převážně v kmenových třídách, využíváme ale také podle možností učebnu informatiky a audiovizuální techniku (zpětný projektor, data projektor, televizi, vizualizér). Snažíme se rovněž zařazovat terénní geografickou výuku, pozorování v krajině a zeměpisné exkurze.

Z pomůcek využíváme: učebnice, atlasy, mapy topografické i tematické, tabulky, grafy, kartogramy, kartodiagramy, internet, noviny, časopisy, odborné publikace aj.

Z průřezových témat jsou v zeměpisu uplatňovány: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

9.4.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Konkrétní volba výchovně-vzdělávací strategie je odpovědností každého učitele, který za svou výuku zodpovídá. V předmětu Zeměpis se používají tyto metody, formy a prostředky výuky (uvedené ve vztahu ke klíčovým kompetencím RVP ZV):

Ve výuce Žák:

- poznává Zemi jako součást Vesmíru, vnímáme krajinu a její složky
- uvědomuje si význam polohy a přírodních podmínek pro osídlení, existenci a aktivity lidské společnosti
- poznává zákonitosti a souvislosti objektů, jevů a procesů fyzicko-geografické sféry
- pracuje s mapami, grafy, tabulkami a dalšími geografickými daty a materiály
- orientuje se v krajině podle přírodních úkazů a orientačních pomůcek
- vnímá krásu přírodních objektů a chráníme přírodní prostředí
- poznává mnohostranné možnosti uplatnění geografických poznatků v různých oblastech praktického života
- seznamuje se s přírodním podmínkami pro život lidí v místní krajině, ČR, Evropě a v celém světě
- motivuje se pro celoživotní sledování geografických poznatků a podněcuje se k tvořivému myšlení a uvažování o problémech místního regionu, ale i regionů států, kontinentů a světa
- vnímá a respektuje zvláštnosti a vzájemné odlišnosti přírody, obyvatelstva a hospodářství regionů
- s ohleduplností a tolerancí vnímáme lidi různých etnik, kultur a náboženství
- sleduje aktuální změny ve světě z hlediska přírodního, sociálně-ekonomického a politického
- inspiruje se k reálným možnostem přímého poznávání zajímavých míst světa, Evropy, ČR i místní krajiny

Kompetence k učení:

Učitel:

- výuku směřuje k rozvoji geografické gramotnosti tak, aby byl žák schopen kompetentního jednání v prostředí jako jedinec i člen společnosti

- předkládá žákům širší okruh geografických poznatků v rámci přihlédnutí ke geografické zonálnosti a azonálnosti
- organizuje výuku tak, aby nechyběla geografická aktualizace
- využívá kooperaci a integraci s ostatními přírodovědnými i společenskými vědami

Žák:

- je aktivním účastníkem výuky
- dosahuje kompetence učení za pomocí zpracování různých prací do hodin zeměpisu – referáty, prezentace, písemné práce apod.
- ke zpracování svých prací používá různorodé zdroje – populárně naučné geografické časopisy, vědecké geografické časopisy, turistické průvodce, webové stránky odborných vědeckých institucí, mapové zdroje v papírové či multimedialní podobě, fotografie a další.
- ve svých pracích se správně rozhoduje o důvěryhodnosti použitých zdrojů, využívá kritického myšlení, a využívá pravidla citačních norem
- má možnost se osobně podílet na formě svých výstupů, ale i aktivním občanském životě, a tím je podporována jeho vnitřní motivace

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- podnášecuje žáky k iniciativnímu a efektivnímu hodnocení a řešení geografických problémů a situací
- využívá tvořivé myšlení k představivosti při výuce zeměpisu
- učí žáky vyhledávat, třídit i hodnotit geografické informace
- používá srovnávací metodu při vymezování modelových regionů světa

Žák:

- je podporován v oblasti řešení problémů za pomocí skupinových prací, které jsou pravidelně zařazovány do hodin zeměpisu, ale také projektovým vyučováním v mezipředmětovém propojení
- se podílí na realizaci projektů dle svých dosažených schopností a dovedností, učí se řídit projektovou či skupinovou práci
- výstupem mohou být praktické výstupy s návrhy zlepšení konkrétní problematiky z pohledu žáka samotného/skupiny

Kompetence komunikativní:

Učitel:

- používá odborný jazyk a legendy k textům i mapám
- podporuje a rozvíjí toleranci a respekt k názorům jiných osob

- vede žáky k otevřenému vystupování a obhajování svých názorů v rámci geografie
- aktivizuje žáky k využívání informačních zdrojů pro aktualizaci učiva

Žák:

- s jistotou a zcela správně používá vhodnou geografickou terminologii a pojmy pojící se s geografií
- v diskusích a při besedách se snaží prezentovat své znalosti a učí se obhajovat své názory, postoje a opírá se o vhodné a ověřené argumenty a zdroje

Kompetence sociální a personální:

Učitel:

- rovnoměrně zapojuje do výuky jednotlivé žáky, respektuje a přiměřeně hodnotí žáky s ohledem na jejich schopnosti a nadání
- vede žáky k týmové práci a zodpovědnosti za jejich výsledky
- usměrňuje žáky v respektu a ohledu na zvláštnosti regionů se zřetelem na tzv. rizikové oblasti
- uvážlivě hodnotí ekonomické a sociální informace z chudých regionů světa
- podněcuje a vede žáky k respektu a ohledu v rámci chápání ekologických souvislostí, environmentálních problémů a požadavků trvale udržitelného rozvoje

Žák:

- využívá geografických poznatků pro lepší porozumění ekonomického a politického dění ve světě, ale i ve svém okolí a má tak možnost se zapojit do dílčích aktivit na místní, regionální, národní i nadnárodní úrovni

Kompetence občanské:

Učitel:

- přiměřeně hodnotí historii, kulturu, tradice a zvyky jednotlivých etnik
- seznamuje žáky s aktuálními geopolitickými situacemi ve světě
- sleduje se žáky ukazatele různých národů a národnostních menšin v rámci jednotlivých států

Žák:

- využívá geografických poznatků pro možné zapojení se do dobrovolnických aktivit ve svém městě bydliště, v okolí školy či na vyšších regionálních úrovních

Kompetence pracovní:

Učitel:

- vede žáky k získávání informací na základě praktického využití různých map, atlasů, internetu, knižních publikací, jízdních řádů aj.
- učí žáky v rámci exkurzí, terénní geografické výuky a pozorování dovednosti orientace v krajině
- podporuje využívání praktických geografických zkušeností žáky v běžném životě

Žák:

- prokazuje své pracovní kompetence především prostřednictvím skupinové práce a projektové práce na dílčích exkurzích a akcích školy

Prima

ZEMĚPIS

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • Žák umí vysvětlit pojmy rovnoběžka a poledník, dokáže je ukázat na libovolné mapě malého měřítka; umí vyjádřit polohu libovolně vybraného místa na mapě pomocí zeměpisných souřadnic (zeměpisná šířka a zeměpisná délka). • Žák při určování polohy používá zeměpisné souřadnice. • Žák dokáže svými slovy popsat, co vyjadřuje měřítko mapy; dokáže na konkrétních příkladech spočítat vzdálenosti na mapě. Žák umí pracovat s měřítkem mapy. • Žák popíše, co je to vrstevnice; na konkrétních příkladech umí schematicky překreslit tvary reliéfu na základě vrstevnic; na fyzických 	<ul style="list-style-type: none"> • zeměpisné souřadnice • měřítko mapy • výškopis a polohopis na mapách 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika – převádění jednotek – Sekunda • Výtvarná výchova – obrázek mapy fiktivního ostrova

<p>mapách objasní význam barev v mapě; rozlišuje základní mapové značky.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák je schopen prostřednictvím mapy získat reálnou představu o území, které mapa zobrazuje. • Žák zhodnotí polohu Evropy vůči ostatním kontinentům; určí její členitost ve srovnání s ostatními kontinenty, popíše její povrch se zaměřením na hlavní horské masivy, nížiny a řeky; zařadí Evropu do klimatických pásů a určí změny klimatu v závislosti na vzdálenosti od oceánu. Ukáže a popíše hranici mezi Asií a Evropou na mapě. • Žák používá pojem střední Europa, který správně geograficky vymezuje. K jednotlivým státům je schopen souvislého popisu a stručného zhodnocení vybraných geografických jevů se zvláštním zaměřením na geografické sousedy České republiky, především pak na Německo. • Žák umí vymezit polohu našeho státu ve vztahu k ostatním zemím Evropy, dovede používat zeměpisné souřadnice. Aktivně zná všechna významná pohoří naší vlasti i důležité nížiny, odlišuje pohoří sopečného typu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evropa – fyzická geografie • Střední Evropa (Německo, Polsko, Maďarsko, Rakousko, Švýcarsko, Slovensko) • Poloha a povrch České republiky 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie – fauna a flóra evropského kontinentu • Dějepis – vybrané kapitoly z moderních dějin jednotlivých států
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> Žák vyjmenuje hlavní faktory ovlivňující klima v Česku, je schopen tyto faktory rozlišovat podle míry jejich vlivu. S pomocí zeměpisného atlasu dokáže definovat charakteristiku klimatu pro konkrétní místo ČR, používá pojmy jako je maximální, minimální a průměrná teplota, množství a typ srážek nebo rychlosť a směr větru, dokáže předpovědět počasí při přechodu teplé a studené fronty. Žák dokáže vlastními slovy vysvětlit termíny povodí, úmoří a rozvodí. Na mapě ČR je schopen jakoukoliv řeku zařadit do povodí a úmoří. Na slepé mapě ukáže důležité řeky, jezera a přehradní nádrže. Vlastními slovy popíše princip přečerpávací elektrárny Dlouhé Stráně. Žák správně používá demografické charakteristiky přirozený přírůstek a úbytek a migrační saldo. S využitím atlasu popíše základní trendy demografického vývoje od roku 1945 do současnosti. Na základě prognóz vyvodí hlavní příležitosti a hrozby pro demografický vývoj ČR v následujících desetiletích. Dokáže navrhnout aktivní opatření proti stárnutí obyvatelstva. Žák ví, co označují termíny primér, sekundér, terciér a kvartér a dovede zařadit jakékoliv povolání do těchto složek. Dokáže najít příčiny 	<ul style="list-style-type: none"> Klima České republiky Vodstvo České republiky Obyvatelstvo ČR 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika – vertikální teplotní gradient Fyzika – přečerpávací elektrárna Občanská výchova – společnost
---	---	--

<p>proměny zaměstnanosti v průběhu 20. století u zemědělství, průmyslu i služeb. Zhodnotí zemědělskou výrobu, průmysl i terciární sektor ČR. Zná největší podniky ČR podle obratu i zisku a také tradiční podniky se "známou značkou".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák zná dálniční síť ČR (současnou i projektovanou) i sít železničních koridorů, je schopen nalézt vlastní argumenty "pro" a "proti" jednotlivým druhům dopravy. Zná mezinárodní letiště v ČR a dokáže vlastními slovy hovořit o významu letiště Ruzyně v rámci Česka i Evropy. Zná hlavní ropovody a plynovody v Česku. • Žák umí srovnat kraje ČR podle rozlohy i počtu obyvatel. Zná jejich sídelní strukturu s nejvýznamnějšími městy. U každého kraje dokáže uvést jeho regionální specifika (od povrchu přes vodstvo, dopravní situaci až po hospodářství nebo turistické zajímavosti). Žák dokáže provést SWOT analýzu na vybranou problematiku kraje (dopravní dostupnost, cestovní ruch, hospodářství aj.) s využitím zdrojů na internetu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hospodářství ČR • Doprava ČR • Kraje ČR 	<ul style="list-style-type: none"> • Občanská výchova – základy ekonomie • Dějepis – vybrané kapitoly z regionálních dějin
---	---	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák vyjmenuje státy západní Evropy, dokáže je seřadit podle rozlohy a počtu obyvatel na základě práce s atlasem. Prokáže znalost klíčových geografických charakteristik Velké Británie, Francie a států Beneluksu se zaměřením na současné ekonomické a politické trendy. Žák dokáže vymezit geografický region Skandinávie, uvede jeho specifika v porovnání s ostatními evropskými regiony. Ke každému ze skandinávských států dokáže uvést vybrané geografické charakteristiky z fyzické i sociální geografie. Žák odlišuje státy původní evropské "patnáctky" od států bývalého východního bloku. Ke každému státu je schopen uvést typické geografické charakteristiky z fyzické i sociální geografie. Dokáže rozdělit region Balkánu podle náboženství a uvést důsledky, které tato složitá situace přináší. Žák vymezí region SSSR (asijská oblast) na mapě světa. Zhodnotí jejich polohu a povrch. 	<ul style="list-style-type: none"> Západní Evropa (Velká Británie a Irsko, Francie, Benelux) Severní Evropa (Dánsko, Norsko, Island, Švédsko, Finsko), pobaltské státy (Litva, Lotyšsko, Estonsko) Jižní Evropa (Portugalsko, Španělsko, Itálie, Řecko, ostatní státy balkánského poloostrova). Jihovýchodní a Východní Evropa Středoasijské republiky 	<ul style="list-style-type: none"> Občanská výchova, Dějepis – evropská integrace Brexit Dějepis – vybrané kapitoly z moderních dějin jednotlivých států Občanská výchova – srovnání náboženství (katolictví, pravoslaví, islám) Fyzika – kosmodrom Bajkonur

Nastíní náboženskou situaci a celkový vývoj a stav ekonomiky a politiky po rozpadu SSSR.		
--	--	--

Tercie

ZEMĚPIS

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák uvede základní geografické charakteristiky Číny se zaměřením na vývoj počtu obyvatel. Zhodnotí pozici Číny v mezinárodní politice. Uvede důkazy totalitního politického režimu Číny, nastíní problém Taiwanu, Tibetu, Hong Kongu. Dovede souvisle hovořit o problémech spojených s narušením životního prostředí v Číně a navrhne jejich řešení. Žák zhodnotí polohu a základní geografické charakteristiky Japonska se zaměřením na strukturu a výkonnost japonské ekonomiky. Uvede odlišnosti japonské kultury od západní civilizace. Popíše a zhodnotí život průměrného japonského obyvatele. Žák srovná oba státy ležící na korejském poloostrově. Uvede důkazy o vyspělosti jihokorejské republiky a na druhé straně izolovanosti režimu v KLDR. Žák ukáže region na mapě, zhodnotí jeho polohu, přírodní podmínky a zařadí do něj příslušné státy. Je schopen stručně nastínit koloniální minulost, náboženskou situaci, sociální strukturu obyvatelstva a rozvoj 	<ul style="list-style-type: none"> Východní Asie Východní Asie Jižní Asie 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis – moderní dějiny Číny EVVO – ochrana životního prostředí Občanská výchova, dějepis – totalitní režimy – Čína, KLD, politika jednoho dítěte Dějepis – moderní dějiny Japonska

<p>indické ekonomiky v současnosti. Vymezí problémový region – Kašmír. Dokáže nalézt, popsat a zhodnotit konflikt mezi Pákistánem a Indií. K ostatním státům jižní Asie je žák schopen nalézt typické geografické charakteristiky za pomoci mapových podkladů.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák vymezí region a zařadí do něj všechny muslimské státy. Zhodnotí jejich přírodní podmínky a z nich vyplývající důsledky pro život lidí v regionu JZ Asie. Dokáže hovořit o vzniku islámu a jeho šíření. Srovná muslimskou republiku typu Íránu s jinými zeměmi v regionu, ale i mimo region v JV Asii (Indonésie). Prokáže světový význam regionu v oblasti průmyslu a těžby ropy a na vybraném příkladu demonstруje proměny státu a jeho ekonomiky od první ropné krize do současnosti. • Žák v bodech načrtne historii Izraele a zaměří se na rok 1948 a rozdelení Palestiny a další vývoj v regionu. Charakterizuje Izrael podle vybraných geografických charakteristik, zhodnotí jeho vyspělost a celkovou mocenskou pozici v regionu. Dokáže se vžít do pocitu palestinských uprchlíků, pokusí se navrhnout dlouhodobé řešení celého konfliktu 	<ul style="list-style-type: none"> • JZ Asie • Izrael, Izraelsko-palestinský konflikt 	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis – Mahátma Ghándí • EVVO – hrozba přeměny Indie na konzumní společnost • Dějepis, Občanská výchova – kastovní systém • Dějepis – válka v zálivu • Fyzika, Chemie – ropa, energetické suroviny • Dějepis – dějiny státu Izrael • Občanská výchova – terorismus • EVVO – nedostatek pitné vody ve světě • Dějepis – vietnamská válka • Občanská výchova – buddhismus, hinduismus, islám
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> Žák vymezí pozici makroregionu JV Asie. Státy rozdělí dle vybraných geografických charakteristik dle vyspělosti a náboženské struktury obyvatelstva. Zhodnotí polohu a význam Singapuru jako centra světového obchodu Žák ukáže region na mapě; zvlášť vymezí pásmo Sahelu; umí vysvětlit, co to znamená desertifikace a uvést důsledky tohoto procesu na život lidí; charakterizuje JAR se zaměřením na odlišnosti tohoto státu od "zbytku" Afriky; dokáže v absolutních i relativních číslech dokumentovat problém AIDS a uvést následky na život lidí i ekonomiku státu; navrhne opatření, která by mohla problém HIV/AIDS zmírnit nebo dokonce vyřešit. 	<ul style="list-style-type: none"> JV Asie Subsaharská Afrika 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie – HIV/AIDS, malárie, horečka dengue, ebola a další světové nemoci
--	---	--

Kvarta

ZEMĚPIS

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák vymezí region Severní Ameriky. Ukáže na mapě hlavní horská pásmá, řeky, podnebné a vegetační pásy. Dovede charakterizovat strukturu a rozmístění obyvatelstva. Zhodnotí význam Severní Ameriky ve světové ekonomice. Charakterizuje dílčí oblasti Severní Ameriky a její nejdůležitější sídla. Na mapě ukáže významné národní parky Severní Ameriky. Popíše možná přírodní a socioekonomická rizika, která sužují státy Severní Ameriky. 	<ul style="list-style-type: none"> Severní Amerika 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis – kolonizace a zámořské objevy Dějepis – americká občanská válka EVVO – ochrana životního prostředí

<ul style="list-style-type: none"> Žák ukáže na mapě významná horská pásma, řeky a zasadí Latinskou Ameriku do jednotlivých klimatických a vegetačních pásů. Charakterizuje skladbu obyvatelstva. Zaměří se detailněji na problematiku nelegální migrace mezi Latinskou a Severní Amerikou. Vymezí státy, kteří by mohli reprezentovat region jako globální hráči. Definuje a popíše problémy fyzického a socioekonomického prostředí. Charakterizuje jednotlivé oblasti a sídla Latinské Ameriky Žák s pomocí mapy vymezí polohu, rozlohu, přírodní podmínky a klima regionu; odůvodní jedinečnost australské biosféry; v sociální oblasti charakterizuje historický vztah k Velké Británii, zhodnotí australskou ekonomiku, srovná život v australském velkoměstě a v oblasti buše. U Oceánie se zaměří na celkové propojení klimatu a života lidí na tichomořských ostrovech. 	<ul style="list-style-type: none"> Latinská Amerika Austrálie a Oceánie 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis – kolonialismus a zámořské objevy Biologie – vegetační pásma Dějepis – kolonialismus a zámořské objevy Dějepis – commonwealth Dějepis – role Tichomoří a světových válek Kvarta Biologie – endemická fauna a flóra
--	---	--

9.4.2. Charakteristika předmětu zeměpis pro VG

A. Obsahové vymezení:

Zeměpis je svým obsahem zaměřen na fyzickou a socioekonomickou sféru. Je v racionální kooperaci a integraci především s tématy biologie, chemie, fyziky, dějepisu a společenských věd. Jde především o pochopení mechanismu dynamiky jednotlivých složek fyziogeografické sféry, které zásadně ovlivňují existenci života a celé lidské společnosti na Zemi. Integrující funkce zeměpisu vede žáky k pochopení rozvoje životního prostředí a k nutnosti jeho ochrany. Obsahem zeměpisu je zkoumání prostoru od úrovně lokální, přes regionální až po celý svět se všemi jeho regionálními i globálními problémy. Poznávání reality jde od „podrobností“ až ke generalizaci.

Specifikací a kategorizací modelových problémů přírodní, sociální a ekonomické sféry lze dospět k tomu, co je určitým regionům společné, a co je naopak specifické. Prostřednictvím regionů lze prezentovat obecnou podstatu, příčiny a možnosti řešení ekonomických, politických, sociálních a environmentálních problémů dnešního světa. Velký důraz je kladen na praktické využívání geografických poznatků, procesů a systémů v reálném životě každého jednoho člověka.

B. Organizační vymezení:

Výuka předmětu Zeměpis probíhá převážně v kmenových třídách, využíváme ale také podle možností učebnu informatiky a audiovizuální techniku (zpětný projektor, data projektor, televize, vizualizér). Snažíme se rovněž zařazovat terénní geografickou výuku, pozorování v krajině a zeměpisné exkurze.

Z pomůcek využíváme: učebnice, atlasy, mapy topografické i tematické, tabulky, grafy, kartogramy, kartodiagramy, internet, noviny, časopisy, odborné publikace aj.

Z průřezových témat jsou v zeměpisu uplatňovány: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

9.4.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Ve výuce žák:

- poznává krajinné složky na Zemi v návaznosti na pozici Země ve Vesmíru
- seznamuje se se zákonitostmi a souvislostmi jevů, jejich vývojem v rámci přírodní sféry regionů
- vnímá vliv přírodních podmínek na člověka, jeho aktivity v rámci polohy regionů na Zemi
- umí se orientovat v krajině podle orientačních pomůcek i přírodních úkazů

- pracuje s geografickými daty, mapami, grafy, tabulkami i jinými zdroji informací
- uvědomuje si možnosti perspektivního uplatňování geografických poznatků v praktickém životě
- vnímá krásu přírodních scenérií
- chrání a nabádá chránit přírodní prostředí jako udržitelného systému pro další generace
- vnímá a vytváří si vztahy k místní krajině, ČR, Evropě i celé Zemi
- seznamuje se s životem lidí různých regionů
- podnášecuje k úvahám o lokálních i globálních problémech
- motivuje se k pravidelné aktualizaci geografických poznatků
- seznamuje se s odlišnostmi regionů z hlediska přírodního i socioekonomického
- vnímá a respektuje rozdílná etnika, jejich jazyky, kulturu, historii, mentalitu i zvyky
- vyhledává a seznamuje se s aktuálními situacemi a změnami doma i ve světě
- inklinuje k místní krajině a poznává její zvláštnosti a zajímavosti
- reálně se inspiruje k možnostem cestování a přímému poznávání zajímavých míst naší vlasti, Euroregionu, případně i světa

Kompetence k učení:

Učitel:

- výuku směřuje k rozvoji geografické gramotnosti tak, aby byl žák schopen kompetentního jednání v prostředí jako jedinec i člen společnosti
- předkládá žákům širší okruh geografických poznatků v rámci přihlédnutí ke geografické zonálnosti a azonálnosti
- organizuje výuku tak, aby nechyběla geografická aktualizace
- využívá racionální kooperaci a integraci s ostatními přírodovědnými i společenskými vědami
- podporujeme žáky rozmanitým výběrem zadávaných samostatných či skupinových úkolů

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- podnášecuje žáky k iniciativnímu a efektivnímu hodnocení a řešení geografických problémů a situací
- využívá tvořivé myšlení k představivosti při výuce zeměpisu
- učí žáky vyhledávat, třídit i hodnotit geografické informace, a to nejen samostatně, ale také v expertních skupinách či dalších skupinových a projektových pracích
- používá srovnávací metodu při vymezování modelových regionů světa se zvláštním důrazem na ČR a Euroregion

Kompetence komunikativní

Učitel:

- používá odborný jazyk a legendy k textům i mapám
- podporuje a rozvíjí toleranci a respekt k názorům jiných osob
- vede žáky k otevřenému vystupování a obhajování svých názorů v rámci geografie
- aktivizuje žáky k využívání informačních zdrojů pro aktualizaci učiva

Kompetence sociální a personální:

Učitel:

- rovnoměrně zapojuje do výuky jednotlivé žáky, respektuje a přiměřeně hodnotí žáky s ohledem na jejich schopnosti a nadání
- vede žáky k týmové práci a zodpovědnosti za jejich výsledky
- usměrňuje žáky v respektu a ohledu na zvláštnosti regionů se zřetelem na tzv. rizikové oblasti
- uvážlivě hodnotí ekonomické a sociální informace z chudých regionů světa
- podnášuje a vede žáky k respektu a ohledu v rámci chápání ekologických souvislostí, environmentálních problémů a požadavků trvale udržitelného rozvoje

Kompetence občanské:

Učitel:

- přiměřeně hodnotí historii, kulturu, tradice a zvyky jednotlivých etnik
- seznamuje žáky s aktuálními geopolitickými situacemi ve světě
- sleduje se žáky ukazatele různých národů a národnostních menšin v rámci jednotlivých států

Kompetence pracovní:

Učitel:

- vede žáky k získávání informací na základě praktického využití různých map, atlasů, internetu, knižních publikací, jízdních řádů aj.
- učí žáky v rámci exkurzí, terénní geografické výuky a pozorování dovednosti orientace v krajině
- podporuje využívání praktických geografických zkušeností žáky v běžném životě

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák zhodnotí postavení Země ve Vesmíru, porovná Zemi s ostatními tělesy Sluneční soustavy. Ve správných časových proporcích popíše vznik Vesmíru a Sluneční soustavy, porovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy (stavba, velikost, vlastnosti, parametry pohybů), hodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů. Žák používá s porozuměním dostupné kartografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě. Používá atlasy, topografické i tematické mapy se zvláštním zřetelem na turistické mapy a autoatlasy. Převádí vzdálenosti podle měřítka. Ovládá smluvné značky, symboly, zkratky, vysvětlivky a orientuje se ve statistických údajích. Čte, analyzuje a interpretuje grafy a tabulky. Žák porovná Zemi a Měsíc. Žák umí srovnat velikost Země a Měsíce (řádově); vysvětlí, proč na Měsíci neexistuje život; dokáže schematicky načrtnit situace při zatmění Měsíce a při zatmění Slunce. Žák rozliší složky fyzickogeografické sféry a vnímá vztahy mezi nimi. Objasnění mechanismy 	<ul style="list-style-type: none"> Vesmír, Sluneční soustava, Země Kartografie – obsah map, mapování, současné mapy, DPZ, GIS, GPS Země a Měsíc 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika – Keplerovy zákony Matematika, Dějepis, Výtvarná výchova Fyzika, Výtvarná výchova

<ul style="list-style-type: none"> a zákonitosti v rozmístění složek fyzickogeografické sféry. Žák porovná působení endogenních a exogenních sil na utváření zemského povrchu. Ovládá složení a strukturu zemských sfér a umí posoudit jejich vzájemné působení. Analyzuje energetický potenciál Země. Zná složení půdy, má představu o půdotvorném procesu. Umí posoudit jednotlivé půdní druhy a typy. Orientuje se v pedologické mapě. Vnímá negativní antropogenní vlivy na kvalitu půd a zná možnosti nápravy. Má přehled o způsobech efektivního hospodaření s půdou. Žák pojmenuje základní znaky sídel a vývojové tendence osídlení. Identifikuje rozdílnost vývoje sídel v různých regionech a zobecní jejich základní charakteristiky. Dokáže charakterizovat a popsat rozdíl mezi urbanismem a územním plánováním. Žák dovede prakticky zmapovat funkční zóny dle ortofotografického snímku. Porovná vývoj urbanismu v historickém kontextu. Dokáže aplikovat nabyté znalosti na zasedání místních zastupitelstev při projednávání tvorby či úprav územních plánů. Žák zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi. Zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezí periferie a 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzickogeografická sféra – úvod, členění zemského povrchu, vzájemné vazby a souvislosti, zonální a azonální jevy. Atmosféra, Hydrosféra Litosféra, Pedosféra Biosféra, Ochrana životního prostředí <ul style="list-style-type: none"> Obyvatelstvo, sídelní systémy 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis – rozpad SSSR EVVO, Fyzika – Černobyl ZSV – politické režimy (Bělorusko, Ukrajina)
---	---	--

<p>jádrové oblasti světa. Posoudí nerovnoměrnost světových zásob surovin z hlediska objemu, rozmístění a distribuce.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozliší a porovnává státy světa a jejich integrace podle vzájemné podobnosti a odlišnosti. • Žák má přehled o hlavních oblastech cestovního ruchu ve světě. <p>• Popíše hlavní meteorologické a klimatogeografické činitele ovlivňující počasí a podnebí ČR.</p> <p>• Vymezí na mapě hlavní podnebné oblasti ČR, charakterizuje teplotní a srážkové poměry státu a jednotlivých regionů.</p> <p>• Pojmenuje hlavní toky jednotlivých úmoří, vyhledá je na mapě. Rozliší je přírodní a umělé vodní nádrže. Posoudí význam vody včetně pitné pro člověka. Rozumí půdotvornému procesu, rozliší je základní typy a druhy půd včetně jejich rozmístění na území ČR.</p> <p>• Uvědomuje si a charakterizuje rozdílnost původní přírodní krajiny a současné kulturní krajiny. Porozumí funkci ekosystémů typických pro ČR. Rozliší je a lokalizuje na mapách chráněná území, identifikuje nejhodnotnější a nejvýznamnější lokality</p> <p>• Ovládá praktické geografické činnosti v terénu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hospodářství světa. <ul style="list-style-type: none"> • Fyzicko-geografická charakteristika Česka 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie, Fyzika, Chemie, Dějepis <ul style="list-style-type: none"> • Fyzika, Chemie, Biologie, ZSV
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> Chápe souvislosti v rozmístění obyvatelstva, vnímá a orientuje se v aktuálních trendech demografického vývoje. Sleduje a upozorňuje na negativní rysy v rámci populace. Sleduje a hodnotí proces urbanizace, vnímá rozdíly mezi životem na venkově a ve městech. Rozlišuje sídla podle funkce a lokalizuje je na mapách. Identifikuje jednotlivé hospodářské sektory, vnímá jejich souvislosti, objasní a zdůvodní územní rozdíly. Zhodnotí a lokalizuje obnovitelné a neobnovitelné přírodní zdroje, orientuje se v příslušných mapách. Charakterizuje aktivity státu v oblasti primární, sekundární a terciární sféry. Sleduje aktuální změny a proměny ekonomických ukazatelů států a služeb pro potřeby obyvatelstva. Vymezí historické oblasti, rozlišíme základní správní kategorie v územním členění ČR (kraje, NUTS 2). Komplexně srovnává jednotlivé regiony státu s ohledem na jejich specifika a možnosti dalšího vývoje. Vyhledává a hodnotí společné a odlišné znaky regionů s ohledem na životní potřeby obyvatelstva. Specifikuje přírodní, kulturní a ekonomickou sféru místní krajiny (bydliště, škola), posuzuje přednosti a rizika místního regionu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zeměpisné vycházky, terénní činnost, geografické exkurze. Socioekonomická charakteristika Česka (obyvatelstvo, sídla, hospodářství) Regiony ČR – kraje a vyšší územní celky. 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie, Chemie, Fyzika, Matematika ZSV, Biologie, Dějepis Matematika, Dějepis, ZSV
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> Místní region – Praha 	<ul style="list-style-type: none"> Matematika, ZSV, Dějepis, Chemie, Biologie
--	---	--

Sexta

ZEMĚPIS

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák definuje pojem makroregion. Zaměří se na vymezení makroregionů v historickém vývoji a zaměří se na současné makroregionální členění světa. Zaměří se na dílo S. Huntingtona Střet civilizací a dokáže popsat hlavní civilizační okruhy dle tohoto autora. Uvede klady a záporu geografického členění světa. Zaměří se na základě četby odborné literatury na geografické milníky a důležitou roli geografie v utváření politické mapy světa a také důležitou roli v historických etapách nejrůznějších válečných tažení a jejich vliv na dnešní rozmístění globálních lídrů. Žák objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy. Žák uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR. Uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí. Posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, 	<ul style="list-style-type: none"> Makroregionalizace světa evropská integrace – podstata a význam, Evropská unie – význam, proces integrace, orgány EU, jednotná evropská měna mezinárodní spolupráce – důvody, význam a výhody, významné mezinárodní organizace a společenství – EU, NATO, OSN, jejich účel a náplň činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> ZSV – Střet civilizací – S. Huntington ZSV – Tyranie – T. Snyder ZSV – V zajetí geografie – T. Marshall Dějepis – kolonizace, migrace ZSV – politický systém USA

<p>analyzuje jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky.</p> <ul style="list-style-type: none"> Žák se orientuje na mapě Severní Ameriky. Vymezí Severní Ameriku za pomocí společných hlavních znaků za pomoci fyzicko-geografické a socio-ekonomické charakteristiky. Žák dokáže pojmenovat odlišnosti státu severní Ameriky a dokáže rozdělit USA na dílčí regiony, které dokáže rozlišit na základě společných znaků. Definuje aktuální problémy USA, Kanady. Žák se orientuje na mapě Latinské Ameriky. Vymezí Latinskou Ameriku za pomocí společných hlavních znaků fyzicko-geografické a socioekonomicke charakteristiky. Žák dokáže rozdělit státy dle společných znaků do dílčích regionů. Orientuje se v problematice migrace a dalších aktuálních témat, které jsou pro Latinskou Ameriku společná. Definuje aktuální problémy dílčích oblastí regionu. Žák se orientuje na mapě Austrálie a Oceánie. Vymezí tento region na základě společných znaků fyzicko-geografické a socio-ekonomicke charakteristiky. Dokáže definovat strategickou polohu regionu Oceánie. Pokusí se najít řešení aktuálních problémů Austrálie a Oceánie. 	<ul style="list-style-type: none"> proces globalizace – příčiny, projevy, důsledky, globální problémy Severná Amerika Latinská Amerika Austrálie a Oceánie 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis – kolonizace, migrace
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> Žák se orientuje na mapě Ruska i na mapách Zakavkazska a republik střední Asie. Zhodnotí význam Ruska/Sovětského svazu v dějinách 20. století. Popíše základy ruského politického systému, zhodnotí vybrané procesy v ruském hospodářství a v ruské společnosti. Vnímá odlišnosti Ruska od standardních demokratických zemí Evropské unie, uvede jeho hlavní problémy. U Zakavkazska i provede základní srovnání tamních států především s ohledem na náboženství, uvede příčiny hlavních konfliktů po roce 1990 (Náhorní Karabach, Severní Osetie). U středoasijských republik uvede základní znaky hospodářství a obyvatel jako celku. 	<ul style="list-style-type: none"> Rusko, Zakavkazsko, středoasijské republiky 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis – dějiny SSSR/Ruska ve 20. století; ZSV – terorismus (Kavkazská oblast)
--	---	--

Septima

ZEMĚPIS

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák se orientuje na mapě uvedených států. Popíše specifické charakteristiky jejich krajiny a přírody, společnosti, hospodářství a kultury, je schopen souvisle popsat rozdíly mezi Severní a Jižní Koreou v politickém i ekonomickém systému. Zhodnotí význam Japonska pro světovou ekonomiku. Žák se orientuje na mapě Číny, ukáže vybrané regiony a vysvětlí rozdíly mezi nimi. Dokáže souvisle zhodnotit proměnu Číny po druhé světové válce v oblasti ekonomiky a relativní stagnaci v politickém vývoji. Uvede známky nastávající dominace "říše středu" ve světové 	<ul style="list-style-type: none"> V a JV Asie 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis – moderní dějiny Japonska, Korejská válka; ZSV – politické režimy (Severní Korea)

<p>ekonomice i politice. Dokáže nedemokratičnost čínského režimu, na příkladech vysvětlí hlavní ekologické problémy Číny.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák se orientuje na mapě JV Asie, dokáže charakterizovat její krajiny a podnebí se zvláštním ohledem na monzunový režim. U vybraných států je schopen uvést typické znaky politického systému, obyvatelstva nebo hospodářství, zároveň vnímá region jako celek s typickými geografickými znaky, především s buddhismem jako spojujícím článkem většiny států tohoto regionu. • Žák se orientuje na mapě celého regionu i na samotné mapě Indie. Charakterizuje typické znaky indické společnosti jako důsledek jejího vývoje od počátků až po 20. století; zvláštní pozornost věnuje hinduismu a jeho odrazech v indické společnosti. Popíše současný stav indické ekonomiky, jejích silných a slabých stránek, vývoje do budoucna. U dalších států jižní Asie umí nalézt a vysvětlit typické znaky jejich krajiny, obyvatelstva a tamního života. • Žák se orientuje na mapě Blízkého východu. Zařadí region do klimatických a vegetačních pásem. Objasní klíčový význam náboženství, uvede a vysvětlí hlavní povinnosti každého muslima, charakterizuje základní rozdíl mezi sunnity a šíity. Zhodnotí význam ropy pro ekonomik arabských států. Dokáže popsat a vysvětlit výjimečnost Izraele v regionu, 	<ul style="list-style-type: none"> • jižní Asie • Severní Afrika a JZ Asie 	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis – moderní dějiny Indie; ZSV – náboženství (hinduismus) • Dějepis – moderní dějiny (vznik Izraele, izraelsko-palestinský konflikt, Turecko)
---	--	---

především s ohledem na náboženství, politický systém a hospodářství. Orientuje se v základních termínech politických organizací typu OOP, Hizballáh, Islámský stát. Navrhne řešení blízkovýchodního konfliktu. Na základě informací je schopen popsat situaci novodobé historie Iráku (od roku 2003).		
---	--	--

9.5. Science

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
3	3	3	3	0	0	0	0	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

9.5.1. Charakteristika předmětu science pro NG

A. Obsahové vymezení:

Vyučovací předmět Science vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda (stanovené RVP ZV), tedy všech vzdělávacích oboř, jak jsou v RVP ZV uvedeny s obohacením o poznatky ze vzdělávacího oboru Matematika. Dále klade důraz na principy průřezového tématu Environmentální výchova a poznatky o zdravém způsobu života ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví.

Science je koncipováno jako předmět, který má umožnit žákům nahlédnout do základů přírodních věd, a to s důrazem na propojení všech těchto věd tak, jak to vidíme v přírodě. Žáci prakticky objevují souvislosti a zákonitosti v přírodních dějích. Takto nabité znalosti by měli být schopni uplatnit v běžném životě.

Výuka je založena na praktickém bádání a objevování, projektové a tematické výuce a výkladu.

B. Organizační vymezení:

Výuka probíhá zejména ve specializované učebně Science, která je základně vybavena pro praktické bádání. Dále je vybavena audiovizuálními pomůckami, které jsou hojně využívány. Do výuky jsou také zapojovány přírodovědné exkurze.

Průřezová téma:

Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Multimediální výchova.

9.5.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Výuka je koncipována tak, aby během ní docházelo k rozvoji klíčových kompetencí, a to za pomocí následujících strategií.

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k učení:

- Žáci si vybírají ze škály témat, kterým se podrobněji věnují
- Žáci mají možnost bádat a experimentovat
- Žáci pracují s odbornými texty různých zdrojů

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence k řešení problémů:

- Žáci konstruují a řeší vlastní projekty vyplývající z jejich přirozeného prostředí
- Žáci se učí vědeckému bádání, stanovují si hypotézy, následně je ověřují a kriticky vyvazují závěry
- Žáci pracují s chybami, které jsou nezbytnou součástí bádání

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence komunikativní:

- Žáci prezentují výsledky svého bádání a projektů před ostatními
- Žáci se zapojují do diskuse, v níž mimo jiné vhodně argumentují
- Žáci si při práci ve skupině vzájemně naslouchají a obhajují vlastní názory

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence sociální a personální:

- Žáci v rámci skupinové práce projevuje úctu a ohleduplnost k ostatním
- Žáci pracují v různorodých skupinách, v nichž si rozdělují role, které budou vykonávat
- Žáci si vzájemně poskytují zpětnou vazbu k jejich práci i projevu

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské:

- Žáci třídí odpad, protože si uvědomují jeho zátěž pro planetu
- Žáci dodržují jasně daná pravidla
- Žáci jednají v zájmu trvale udržitelného rozvoje společnosti a vedou k takovému jednání i osoby ve svém okolí

Strategie vedoucí k rozvoji kompetence občanské:

- Žáci používají dostupné pomůcky a materiály v souladu se svou bezpečností

- Žáci se podílejí na tvorbě pomůcek do výuky
- Žáci podávají návrhy na zlepšení své budoucí práce

Prima

SCIENCE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá základní vědecké postupy • aplikuje praktické metody poznávání přírody • orientuje se v základní geografické, topografické, kartografické terminologii • změří některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa • zařadí základní druhy obratlovců do biogeografického pásma • uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů) • odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí • vyjmenuje a popíše podnebné a vegetační pásy, uveden jejich charakteristiku • vysvětlí vztah mezi zeměpisnou šírkou, podnebnými a vegetačními pásy • vytváří mentální mapy pro orientaci v prostoru • žák se seznámí se základními principy ochraně přírody 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktické metody poznávání přírody • Významní vědci a jejich objevy • Komunikační, geografický a kartografický jazyk • Geografická kartografie a topografie • Měrné veličiny • Obratlovci v rámci biogeografie • Geografická zonalita – podnebné a vegetační pásy • Ochrana přírody a životního prostředí • Ekologie obratlovců 	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie, biologie, fyzika, zeměpis, matematika • Biologie, fyzika, matematika, zeměpis • Biologie, zeměpis

<ul style="list-style-type: none"> uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí žáci aplikují znalosti fyziky v přírodních jevech vyjmenuje běžné informace o vodě popíše koloběh vody v přírodě vymezí oceány a světadíly má komplexní představu o výskytu, působení a nenahraditelnosti vody na Zemi pozná základní druhy vodních obratlovců porovná způsob života obratlovců žijících ve slaných a sladkých vodách zhodnotí působení ledovců na Zemi a odvodí dopad tání ledovců pro lidstvo navrhne konkrétní opatření k problematice úbytku pitné vody ve světě vyvodí důsledky fyzikálních sil v krajině uplatňuje zásady bezpečného chování při mimořádných událostech určí druh pohybu, který těleso koná vzhledem k tělesu jinému aplikuje znalost vztahu mezi rychlosí, dráhou a časem při řešení praktických úloh 	<ul style="list-style-type: none"> Světová chráněná území a národní parky Základy optiky a vnímání barev Hydrosféra Salinita Oceány Arktida a Antarktida Vodní obratlovci Fyzikální vlastnosti živočichů Mimořádné události Živelné pohromy Rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb Přímočará a křivočará dráha Vztažná soustava Rychlosť a čas 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie, fyzika, zeměpis Chemie, biologie, zeměpis, fyzika Zeměpis, biologie, fyzika Zeměpis, fyzika
---	---	--

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • popíše postupy, které věda používá ke zkoumání látek • ovládá práci s mikroskopem • pozoruje a zakresluje trvalé preparáty • připraví vlastní jednoduchý preparát | <ul style="list-style-type: none"> • Práce s mikroskopem – živočišné preparáty • Zásady bezpečné práce v chemické laboratoři | <ul style="list-style-type: none"> • Biologie, chemie, matematika, fyzika |
|--|--|--|

Sekunda

SCIENCE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá základní vědecké postupy • aplikuje praktické metody poznávání přírody • uvede důležitost pro živé organismy • provede rozbor typů vod • popíše postup úpravy pitné vody • uvede vlastnosti, zdroje a způsoby využití vody • popíše postup nakládání s odpadními vodami • využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů • určí základní projevy a podmínky života • vyvodí rizika působení vodního živlu • uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech • analyzuje typy léčiv a jejich působení na lidský organismus • posoudí výhody a nevýhody očkování 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktické metody poznávání přírody, • Významní vědci a jejich objevy • Voda – vlastnosti, zdroje, způsoby využití vody • Základní fyzikální veličiny • Projevy a podmínky života • Živelné pohromy • Viry • Bakterie 	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie, biologie, fyzika, matematika, zeměpis • zeměpis, biologie, chemie, fyzika • biologie, chemie, zeměpis, matematika

<ul style="list-style-type: none"> diskutuje problematiku rozšíření virových a bakteriálních onemocnění rozlišuje pozitivní a negativní účinky bakterií na organismus popíše základní stavbu virů a bakterií uveďe příklady virů a bakterií – zhodnotí význam virů a bakterií ve vztahu k přírodě a člověku Vysvětlí rozdíly mezi různými skupenstvími látek Předpoví změnu objemu nebo délky tělesa při změně teploty využívá zákony charakterizující tlak v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů předpovídá chování tělesa v kapalině ze schématu řeší jednoduché problémy o tekutinách s použitím představených zákonů popíše postupy, které věda používá ke zkoumání látek ovládá práci s mikroskopem pozoruje a zakresluje trvalé preparáty připraví vlastní jednoduchý preparát rozpozná základní druhy jednobuněčných živočichů určí základní druhy jednobuněčných živočichů ze senného nálevu (prvoci) 	<ul style="list-style-type: none"> Léčiva Rozdělení léčiv Rozšíření nemocí Očkování Procenta – výpočet přes 1 % Zlomky Mechanika tekutin a povrchové napětí Chemické a fyzikální vlastnosti látek Práce s mikroskopem, Zásady bezpečné práce v chemické laboratoři, Mocniny o základu 10 s kladným i záporným exponentem Jednobuněční živočichové 	<ul style="list-style-type: none"> fyzika, matematika biologie, chemie, matematika biologie, chemie
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • používá a orientuje se v určovacím klíči • porovná stavbu těla vybraných druhů jednobuněčných • udá příklady konkrétních druhů jednobuněčných způsobujících nemoci • popíše vnější a vnitřní stavbu těla vybraných skupin bezobratlých • identifikuje významné zástupce bezobratlých • popíše dopady insekticidů na životní prostředí • porovná působení vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a lidskou společnost • určí působící síly a jejich výsledníci v běžných situacích • využívá Newtonovy zákony při popisu přírodních dějů • využívá vztažné soustavy pro popis přírodních dějů • vyvozuje důsledky působení gravitačního pole • převádí základní fyzikální jednotky na praktických příkladech • žák zhodnotí různé typy krajiny • identifikuje speciální znaky krajiny • vnímá její strukturu i funkce • ověří si své znalosti na základě pozorování v krajině a na přírodovědných a zeměpisných exkurzích 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezobratlí • Insekticidy • Mechanika • Slovní úloha o pohybu • Převody jednotek • měřítko 	<ul style="list-style-type: none"> • biologie, chemie • zeměpis, fyzika, matematika • biologie, chemie, zeměpis, fyzika
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu • aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny • uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině <ul style="list-style-type: none"> • Definuje pojmy – atom, elektron, proton a neutron 		
	<ul style="list-style-type: none"> • částicové složení látek 	<ul style="list-style-type: none"> • chemie, fyzika

Tercie
SCIENCE

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • ovládá základní vědecké postupy • aplikuje praktické metody poznávání přírody • určí a popíše v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působící na těleso, jejich velikost, směry a výslednici • využívá Newtonovy zákony pro objasňování či předvídání změn pohybu těles při jednoduchých praktických situacích • charakterizuje významné prvky ve vesmíru a zná jejich názvy a značky • aplikuje znalost gravitačních sil na pohyb některých vesmírných těles • popíše vznik a složení sluneční soustavy • rozozná planetu od hvězdy na základě jejich vlastností • vysvětlí teorii vzniku Země 	<ul style="list-style-type: none"> • Praktické metody poznávání přírody, • Významní vědci a jejich objevy • Vesmír a sluneční soustava, • Pohyby Země ve vesmíru, Země a Měsíc, • Prvky ve vesmíru, • Vesmírná tělesa, • Keplerovy zákony • Gravitační síla • Newtonovy zákony 	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie, biologie, fyzika, zeměpis, matematika • Biologie, chemie, zeměpis, fyzika

<ul style="list-style-type: none"> • vyvodí důsledky vesmírných pohybů a pohybů Země na přírodní jevy a život na Zemi • porovná Zemi a Měsíc, znázorní situaci při zatmění Slunce a Měsíce • srovná velikost Země a Měsíce • popíše zemské těleso • popíše zemské sféry • rozliší a porovná složky a prvky přírodní sféry a klasifikuje tvary zemského povrchu <ul style="list-style-type: none"> • vyvodí důsledky působení vnitřních a vnějších geologických dějů • rozeznává tvary zemského povrchu • charakterizuje významné prvky a sloučeniny tvořící Zemi a zná jejich názvy a značky • vysvětlí a zná podstatu vzniku krasových jevů • popíše stavbu Země <ul style="list-style-type: none"> • určí společné a rozdílné vlastnosti látek • pozná základní chemické sklo a nádobí <ul style="list-style-type: none"> • uvede rozdíl mezi nerostenem a horninami • rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné • podle charakteristických vlastností rozpozná významné nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek • vlastními slovy popíše hospodářský význam půd • analyzuje vliv půdotvorných činitelů pro vznik půdy 	<ul style="list-style-type: none"> • Stavba Země • Litosférické desky • Tvar oceánského dna a zemského povrchu, • Prvkové složení Země • Geologické procesy <ul style="list-style-type: none"> • Chemické a fyzikální vlastnosti látek, Zásady bezpečné práce v chemické laboratoři <ul style="list-style-type: none"> • Nerosty • Minerály • Horniny • Pedosféra • Průmyslová hnojiva • Ušlechtilé kovy 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie, chemie, zeměpis <ul style="list-style-type: none"> • Chemie, fyzika <ul style="list-style-type: none"> • Biologie, zeměpis, chemie
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • rozezná vybrané půdní typy a druhy v ČR • posoudí vliv průmyslových hnojiv na stav půdy a růst flóry • utřídí informace o vlastnostech a využití různých typů půdy • používá správné názvy a značky chemických prvků • shrne charakteristické chemické a fyzikální vlastnosti stříbra a zlata • rozlišuje jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků • popíše teorie o vzniku a vývoji Života na Zemi • rozliší jednotlivé geologické éry podle charakteristických znaků a typických organismů • reflekтуje vývoj složení atmosféry • zhodnotí dopad lidské činnosti na čistotu ovzduší • objasní význam rostlin v ekosystémech uvede závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí • využívá pravidla k řešení rovnic 	<ul style="list-style-type: none"> • Geologická období • Atmosféra, Meteorologie, Chemické reakce v atmosféře, Čistota ovzduší • Fotosyntéza • Slovní úlohy o směsích • Příprava roztoků 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie, chemie, zeměpis • Biologie, chemie, zeměpis • Biologie, chemie, zeměpis • Biologie, chemie, zeměpis • Chemie, matematika
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • odvodí na základě pozorování přírody závislost a přizpůsobení některých rostlin podmínkám prostředí • určuje jejich významné zástupce pomocí atlasů a klíčů • vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin • popíše dopady detergentů, pesticidů a na životní prostředí • popíše postupy, které věda používá ke zkoumání látek • ovládá práci s mikroskopem • pozoruje a zakresluje trvalé preparáty • připraví vlastní jednoduchý preparát • čte, tvoří grafy a tabulky 	<ul style="list-style-type: none"> • Biodiverzita, systematické členění rostlin • Hospodářský význam rostlin • detergenty, pesticidy • léčivé účinky rostlin • Práce s mikroskopem – rostlinné preparáty • Zásady bezpečné práce v chemické laboratoři • Grafy a diagramy • Průměr, medián a odchylka 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie, zeměpis • Biologie, chemie, zeměpis • Biologie, chemie, matematika, fyzika • matematika
---	---	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • popíše orgánové soustavy lidského těla a charakterizuje jejich vztahy • využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh • rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami • rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku • charakterizuje exotermickou a endotermickou reakci • určí teplo přijaté a odevzdané na jednoduchých příkladech • definuje jednotlivé typy chemických reakcí, uvede konkrétní příklady • využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie v souvislosti s člověkem a jeho činností • určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa • využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem 	<ul style="list-style-type: none"> • Soustavy lidského těla, Vlastnosti světla, Vlastnosti zvuku • Chemické reakce v lidském těle, Energie a její přeměna, Teplo, 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika, chemie, biologie • Matematika, chemie, biologie

<ul style="list-style-type: none"> • navrhne a demonstruje první pomoc při různých situacích • navrhne výrobu elektrického proudu chemickou cestou • sestaví dle návodu elektrický obvod a analyzuje schéma reálného obvodu • rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí • rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností • využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů • využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní • zapojí správně polovodičovou diodu • využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie • vyjmenuje příklady obnovitelných a neobnovitelných zdrojů energie • porovná zdroje energie dle ekonomického, ekologického hlediska • porovná dopady lidské činnosti na emise uhlíkových plynů a dokáže je kvantifikovat • zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> • První pomoc • Elektrický obvod • Galvanický článek • Chemie a elektřina 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie, chemie, zeměpis • Fyzika, matematika, chemie • Zeměpis, biologie, chemie, fyzika
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • porovná vznik uhlí a ropy • uvede příklady produktů zpracování ropy • uvede zdroje derivátů uhlovodíků a jejich použití • objasní význam zdravého způsobu životního stylu • popíše pozitivní a negativní dopad prostředí a životního stylu na zdraví člověka • orientuje se v kategorizaci léčiv a návykových látek a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka • orientuje se v tabulkách a grafech týkajících se zdravotní péče • porovnává rozdíly zdravotní péče mezi jednotlivými státy • uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů • popíše části molekuly DNA • shrne principy křížení 	<ul style="list-style-type: none"> • Uhlovodíky • Deriváty uhlovodíků • Zdraví člověka • Léčiva a návykové látky • Dostupnost zdravotní péče ve světě • Výživa člověka, sacharidy, lipidy, proteiny, vitaminy • Základy genetiky 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie, chemie, fyzika, zeměpis • Biologie, chemie, zeměpis, fyzika • Chemie, biologie • Zeměpis, matematika • Biologie, chemie • Biologie, chemie
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje a popíše nejběžnější genetické onemocnění • posoudí jaké faktory mohou ovlivnit vznik genetických onemocnění • uvede výhody a rizika šlechtitelství, klonování • popíše postupy, které věda používá ke zkoumání látek • ovládá práci s mikroskopem • pozoruje a zakresluje trvalé preparáty • připraví vlastní jednoduchý preparát • popíše základní buněčnou stavbu • porovná bakteriální, rostlinnou a živočišnou buňku • vlastními slovy popíše zásadní roli tuků v membránách • zobecní roli buněčných organel 	<ul style="list-style-type: none"> • Nukleové kyseliny • Práce s mikroskopem • Zásady bezpečné práce v chemické laboratoři • Buňka, Membrány • Difuze a osmóza 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika • Biologie, chemie
--	---	--

10. Umění a kultura

10.1. Art

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
2	2	2	2	2	2	0	0	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Nepovinný	Nepovinný			

10.1.1. Výtvarná výchova

10.1.1.1. Charakteristika předmětu výtvarná výchova pro NG

A. Obsahové vymezení

Výtvarná tvorba je druh komunikace, kterou je nutné udržovat a rozvíjet. Jejím „jazykem“ jsou vizuální prostředky, které se musíme naučit znát a používat. V dnešním světě plném vizuálně podávaných informací jsme nuceni učit se tyto zprávy číst a správně s nimi nakládat.

Cílem předmětu je rozvoj výtvarných dispozic žáků, k nimž patří citlivost pro objevování výtvarných hodnot, používání vlastní představivosti a fantazie, ale i výtvarné myšlení, které napomáhá při řešení tvůrčích problémů.

Žákům je poskytován prostor pro vlastní tvorbu na základě seznamování se s uměleckou tvorbou v minulosti i současnosti. Důraz je kladen na současné umění, aktuální techniky a nová média.

Žáci mají možnost vycházet z vlastních výrazových projevů, rozvíjejí svou tvořivost, zrakovou představivost, fantazii a smyslové vnímání. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.

Žáci si utvářejí vlastní názor na umění a učí se v něm orientovat; učí se jej vzhledem ke svým zkušenostem chápout a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat. Důraz je kladen na osobní setkávání se s uměním v galeriích, muzeích a při jiných kulturních akcích. Zájem žáků o umění, kulturní dění a komunikaci pomocí vizuálních prostředků roste, jakož i jejich schopnost komunikace a symbolického vyjadřování.

Předmět vytváří podmínky pro psychosociální poznávání a sebepoznávání, motivuje ke zkvalitňování mezilidských vztahů a rozvíjení komunikačních dovedností.

B. Organizační vymezení:

Výuka výtvarné výchovy probíhá ve zvláštní učebně, která je pro tvořivé činnosti uzpůsobena. K výuce jsou k dispozici materiály a pomůcky dodané školou. K dispozici je dataprojektor a promítací plocha, žáci mohou při výuce využívat vlastní mobilní telefony a připojení na školní internetovou síť.

Výuka výtvarné výchovy probíhá i v okolí školní budovy, za účelem hledání motivů pro výtvarné práce (např. kresba stromů, krajinomalba atd.). V našem okolí se můžeme také setkávat s uměleckými artefakty a architekturou. Návštěvy výstav a galerií jsou obohacením výuky.

Z průřezových témat se ve výtvarné výchově objevuje: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Výchova demokratického občana, Multikulturní výchova, Mediální výchova a Environmentální výchova.

10.1.1.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení:

Učitel:

- učí žáky vybírat vhodné způsoby a strategie v přístupu k umění a k vlastní umělecké tvorbě
- aktivuje a rozvíjí jejich zájem o umění a prohlubuje jejich kulturní rozhled
- učí žáky dělat si vlastní úsudky o tom co vidí v umělecké tvorbě, učí je být kritickými pozorovateli
- vede žáky k vyhledávání a třídění informací, na jejichž základě jsou schopni vlastního úsudku o jejich efektivním využití při vlastní činnosti
- naučí žáky operovat s obecně užívanými termíny, uvádět věci do souvislostí a vytvářet si komplexnější pohled na výtvarné umění, jeho vývoj a hodnotu
- poskytne žákům možnost experimentovat a sbírat vlastní zkušenosti ve výtvarném projevu, které může žák sám vyhodnotit a využít v budoucnosti
- vede žáky k vlastnímu posuzování dosažených výsledků a hledání lepších metod práce.

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby rozpoznávali a řešili tvůrčí problémy, se kterými se setkávají
- nechává žáky vybírat a vyhodnocovat různá možná řešení, při nichž žáci užívají logické, matematické a empirické postupy
- vede žáky k tomu, aby sledovali vlastní pokrok při zdolávání problémů a využívali tímto svých zkušeností
- učí žáky obhajovat svá rozhodnutí a uvědomovat si zodpovědnost za svá rozhodnutí.

Kompetence komunikativní:

Učitel:

- učí žáky výstižnému a kultivovanému projevu v oblasti výtvarného umění a vizuální komunikace. Naučí žáky formulovat vlastní myšlenky a názory na výtvarný projev a výtvarné umění.
- podporuje dialog ve třídě a učí žáky naslouchat názorům jiných, vhodně reagovat a zapojit se do diskuse, obhajovat svůj názor a vhodně argumentovat
- seznámí žáky nejen s tradičními médií výtvarného umění, ale i s moderní technologií, jež je využívána. Naučí je se orientovat v záplavě vizuálních projevů dnešní doby a tvořit si vlastní názor o jejich kvalitě a funkci.
- učí žáky vyjadřovat se vizuální formou a najít v této tvorbě nový „jazyk“ sloužící k vysoce hodnotnému projevu
- vede žáky k uplatňování získaných komunikativních dovedností ve spolupráci s ostatními lidmi

Kompetence sociální a personální:

Učitel:

- podporuje vytváření příjemné pracovní atmosféry v týmu a vede žáky k upevňování dobrých mezilidských vztahů. Pro výtvarnou tvorbu je důležité kladné sociální klima ve třídě, k jehož vytváření jsou žáci vedeni.
- podporuje skupinové a samostatné práce žáků, při nichž mají možnost sbírat zkušenosti ve zpracovávání témat. Učí žáky přispívat k diskusi a chápout efektivnost spolupráce s druhými při hledání řešení daného úkolu.
- vede žáky k respektování názorů, srovnávání hledisek a čerpání poučení z názorů druhých.
- napomáhá žákům ve vytváření si pozitivní představy o sobě samých, která podporuje jejich sebedůvěru a samostatný rozvoj. Výtvarná tvorba slouží k sebepoznávání, k nalezení nových projevů své osobnosti a k individuálnímu rozvoji žáka.

Kompetence občanské:

Učitel:

- učí žáky respektovat a vážit si přesvědčení druhých a pomocí zážitků s uměleckým projevem jim ukazuje důležitost vcítění se do ostatních a ochotu postavit se proti fyzickému a psychickému teroru
- budí v žákovi zájem o ochranu našich tradic, kulturního a historického dědictví, životního prostředí
- Podporuje objevování a zkvalitňování vztahů k sobě samému, lidem kolem sebe, přírodě, umění a věcem, ale také jeho aktivní zapojování se do kulturních aktivit.

- poukazuje na problémy týkající se ekologie a životního prostředí pomocí uměleckých projevů převážně dnešní doby

Kompetence pracovní:

Učitel:

- seznámí žáky s bezpečným a účinným používáním materiálů, nástrojů a vybavení k výtvarné tvorbě. Naučí žáky plnit povinnosti a závazky a také se adaptovat na dané pracovní podmínky.
- učí žáka využívat získané znalosti a zkušenosti v oboru výtvarné výchovy i v budoucnosti a také při volbě dalšího studia
- naučí žáka rozvíjet svoji tvořivost, zrakovou představivost, fantazii, vnímání okolí a zdokonalovat svůj individuální výrazový projev

Prima

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); • porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zájtků a představ • seznámí se s prvky vizuálně obrazného vyjádření užívanými v různých dobách a kulturách (bod, linie, struktura) • pracuje s ornamentem, texturou, rytmem • vytvoří prostorové objekty na základě seznámení s artefakty starověku i pozdějších období • v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace 	<ul style="list-style-type: none"> • prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru • Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby • uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis, dějepis, matematika, přírodopis, evvo • Zeměpis, dějepis, matematika, přírodopis, evvo

<ul style="list-style-type: none"> Ve vlastní tvorbě pracuje na základě vlastních zkušeností s kulturou a přírodou různých částí světa, uplatňuje plošné i prostorové prvky a podle svého uvážení je kombinuje vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky Vnímá informace o částech světa prostřednictvím obrazu, videa i artefaktů s oblastí spojenými. Na jejich základě vytváří vlastní vizuálně obrazná vyjádření. interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností Interpretuje vlastní zkušenosti s konkrétními oblastmi světa a odlišných kultur, pracuje na vlastním vizuálně obrazném vyjádření na základě této zkušenosti na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil Vysvětluje a obhajuje svou interpretaci tématu a svůj výběr technik 	<ul style="list-style-type: none"> přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly — vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama) osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací 	<ul style="list-style-type: none"> Zeměpis, dějepis, matematika, přírodopis, evvo, český jazyk Zeměpis, dějepis, matematika, přírodopis, evvo, český jazyk Zeměpis, dějepis, matematika, přírodopis, evvo, český jazyk
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> Vnímá a přijímá postoje a vizuálně obrazná vyjádření svých spolužáků Prezentuje svá vizuálně obrazná vyjádření v rámci třídy, školy, na veřejných přehlídkách a na sociálních sítích školy. 	<ul style="list-style-type: none"> komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění 	
--	--	--

Sekunda

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření v souvislosti s místem a dobou jejich vzniku porovnává a třídí je na základě svých vjemů získaných prostřednictvím obrazu, videa i přímého kontaktu s artefakty nebo rozpomínání na vlastní zkušenosť v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, 	<ul style="list-style-type: none"> prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření 	<ul style="list-style-type: none"> Zeměpis, dějepis, matematika, základy společenských věd Zeměpis, dějepis, matematika

<p>objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p> <ul style="list-style-type: none"> pro vyjádření odrazu vlastních zkušeností se setkáním s vizuálně obraznými vyjádřeními v různých dobách a kulturách volí a kombinuje prostředky podle svého záměru vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky pro vyjádření odrazu vlastních zkušeností se setkáním s vizuálně obraznými vyjádřeními v různých dobách a kulturách volí a kombinuje prostředky podle svého záměru Osvojí si techniky kresby, malby, grafické techniky (linoryt), vyzkouší plastiku, fotografii, komiks interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností Vysvětluje a obhajuje svou interpretaci téma a svůj výběr technik Vnímá a přijímá postoje a vizuálně obrazná vyjádření svých spolužáků na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil 	<ul style="list-style-type: none"> přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly — vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnimatelnými ostatními smysly typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění - objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama) osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací 	<ul style="list-style-type: none"> Zeměpis, dějepis, matematika, přírodopis, mediální výchova, český jazyk Zeměpis, dějepis, matematika, přírodopis, mediální výchova, český jazyk
--	--	--

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Prezentuje svá vizuálně obrazná vyjádření v rámci třídy, školy, na veřejných přehlídkách a na sociálních sítích školy. | <ul style="list-style-type: none"> komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění | |
|--|--|--|

Tercie

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření v souvislostech s výtvarnou řečí v různých dobách a kulturních souvislostech; rozeznává rukopis autorů vizuálně obrazného vyjádření v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace rozeznává rukopis autorů vizuálně obrazného vyjádření a způsob jejich 	<ul style="list-style-type: none"> prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, 	<ul style="list-style-type: none"> Zeměpis, Dějepis, Matematika, Přírodopis, Environmentální výchova Zeměpis, Dějepis, Matematika, Přírodopis, Environmentální výchova.

<p>výtvarné řeči se pokusí respektovat ve vlastní práci – projevuje a zapojuje však i své vlastní zkušenosti s daným tématem</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky • Osvobojuje si další výtvarné výrazové prostředky a podle svého záměru je kombinuje • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • interpretuje různá vizuálně obrazná vyjádření, porovnává interpretaci umělců a vlastní práce • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil • Prezentuje svá vizuálně obrazná vyjádření v rámci třídy, školy, na veřejných přehlídkách a na sociálních sítích školy. 	<p>statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání)</p> <ul style="list-style-type: none"> • reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly — vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama) • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis, Dějepis, Matematika, Přírodopis, Environmentální výchova, mediální výchova, Český jazyk • Zeměpis, Dějepis, Matematika, Přírodopis, Environmentální výchova, Český jazyk
--	---	--

	<p>rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření</p> <ul style="list-style-type: none"> ● proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění 	
--	---	--

Kvarta

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> ● rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); ● porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ ● Rozpoznává prvky vizuálně obrazného vyjádření a jejich proměnu v umění počátku 20. století ● v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace ● Ve zkoumání prvků vizuálně obrazného vyjádření sleduje způsob uvažování umělců umění 20. století a uplatňuje podobné výrazové prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> ● prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy, světlostní a barevné kvality, textury - jejich jednoduché vztahy (podobnost, kontrast, rytmus), jejich kombinace a proměny v ploše, objemu a prostoru ● prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností – manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby ● uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě jejich výraznosti, velikosti a vzájemného postavení ve statickém a dynamickém vyjádření ● přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, dynamické), hledisko jejich motivace (fantazijní, založené na smyslovém vnímání) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zeměpis, Dějepis, Matematika, Přírodopis, Environmentální výchova. ● Zeměpis, Dějepis, Matematika, Přírodopis, Environmentální výchova.

<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky • Vnímá okolní svět různými smysly a pro vizuálně obrazné vyjádření těchto vjemů volí prostředky na základě jejich osvojení • interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností • Výsledky svých vizuálně obrazných vyjádření interpretuje v kontextu s vyjádřeními umělců i spolužáků • na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil • Prezentuje svá vizuálně obrazná vyjádření v rámci třídy, školy, na veřejných přehlídkách a na sociálních sítích školy. 	<ul style="list-style-type: none"> • reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly — vizuálně obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových, chuťových a vyjádření vizuálních podnětů prostředky vnímatelnými ostatními smysly • typy vizuálně obrazných vyjádření – jejich rozlišení, výběr a uplatnění - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, skulptura, plastika, animovaný film, comics, fotografie, elektronický obraz, reklama • smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama) • osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování; odlišné interpretace vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých) v rámci skupin, v nichž se dítě pohybuje; jejich porovnávání s vlastní interpretací • komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, rodinnými příslušníky a v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje (ve škole i mimo školu); vysvětlování výsledků tvorby podle svých schopností a zaměření 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis, Dějepis, Matematika, Přírodopis, Environmentální výchova, Český jazyk • Zeměpis, Dějepis, Matematika, Přírodopis, Environmentální výchova, Český jazyk • Dějepis, Český jazyk, Základy společenských věd
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • proměny komunikačního obsahu – záměry tvorby a proměny obsahu vlastních vizuálně obrazných vyjádření i děl výtvarného umění 	
--	--	--

10.1.1.2. Charakteristika předmětu estetická výchova – výtvarná výchova pro VG

A. Obsahové vymezení

Vizuálně obrazná vyjádření jsou druhem komunikace, kterou je nutné udržovat a rozvíjet. Jejím „jazykem“ jsou vizuální prostředky, které se učíme znát a používat. V dnešním světě plném vizuálně podávaných informací je dobré učit se tyto zprávy číst a správně s nimi nakládat.

Cílem předmětu je rozvoj výtvarných dispozic žáků, k nimž patří citlivost pro objevování výtvarných hodnot, používání vlastní představivosti a fantazie, ale i výtvarné myšlení, které napomáhá při řešení tvůrčích problémů. Proto je žákům poskytován prostor pro seznamování se se současnou uměleckou tvorbou. Důraz je kladen na umění konce 19. a 20. století – moderní umění, aktuální techniky a nová média, která reagují na dění ve společnosti. Tyto zkušenosti jsou podkladem pro vlastní tvorbu studentů.

Studenti si utvářejí vlastní názor na umění a učí se v něm orientovat. Velký důraz je kladen na osobní setkávání se s uměním prostřednictvím obrazu a videa, v galeriích, muzeích a při kulturních akcích. Mají možnost vycházet z vlastních výrazových projevů, rozvíjejí svou tvořivost, zrakovou představivost, fantazii a smyslové vnímání. Interpretují podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření. Na základě vlastní zkušenosti do komunikace zapojují obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořili, vybrali či upravili.

Předmět vytváří podmínky pro psychosociální poznávání a sebepoznávání, motivuje ke zkvalitňování mezilidských vztahů.

B. Organizační vymezení:

Studenti si v kvintě/volí mezi výtvarnou a hudební výchovou.

Výuka výtvarné výchovy probíhá ve specializované učebně nebo v učebnách jednotlivých tříd. K výuce jsou k dispozici materiály a pomůcky, které zajišťuje škola, žáci jsou povinni nosit si nejzákladnější vybavení (tužku, guma, pravítka, ořezávátka). K dispozici je dataprojektor a promítací plocha.

Výuka výtvarné výchovy probíhá i v okolí školní budovy, za účelem hledání motivů pro výtvarné práce a seznámení s uměleckými artefakty, architekturou, street artovými projevy a site specific pracemi. Návštěvy výstav a galerií jsou obohacením výuky a jsou do ní zařazovány několikrát ročně.

Z průřezových témat se ve výtvarné výchově objevuje: Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Výchova demokratického občana, Multikulturní výchova, Mediální výchova a Environmentální výchova.

10.1.1.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení:

Učitel:

- učí žáky vybírat vhodné způsoby a strategie v přístupu k umění a k vlastní umělecké tvorbě
- aktivuje a rozvíjí jejich zájem o umění a prohlubuje jejich kulturní rozhled
- učí žáky dělat si vlastní úsudky o tom co vidí v umělecké tvorbě, učí je být kritickými pozorovateli
- vede žáky k vyhledávání a třídění informací, na jejichž základě jsou schopni vlastního úsudku o jejich efektivním využití při vlastní činnosti
- naučí žáky operovat s obecně užívanými termíny, uvádět věci do souvislostí a vytvářet si komplexnější pohled na výtvarné umění, jeho vývoj a hodnotu
- poskytne žákům možnost experimentovat a sbírat vlastní zkušenosti ve výtvarném projevu, které může žák sám vyhodnotit a využít v budoucnosti
- vede žáky k vlastnímu posuzování dosažených výsledků a hledání lepších metod práce.

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- vede žáky k tomu, aby rozpoznávali a řešili tvůrčí problémy, se kterými se setkávají
- necházá žáky vybírat a vyhodnocovat různá možná řešení, při nichž žáci užívají logické, matematické a empirické postupy
- vede žáky k tomu, aby sledovali vlastní pokrok při zdolávání problémů a využívali tímto svých zkušeností
- učí žáky obhajovat svá rozhodnutí a uvědomovat si zodpovědnost za svá rozhodnutí.

Kompetence komunikativní:

Učitel:

- učí žáky výstižnému a kultivovanému projevu v oblasti výtvarného umění a vizuální komunikace. Naučí žáky formulovat vlastní myšlenky a názory na výtvarný projev a výtvarné umění.

- podporuje dialog ve třídě a učí žáky naslouchat názorům jiných, vhodně reagovat a zapojit se do diskuse, obhajovat svůj názor a vhodně argumentovat
- seznámí žáky nejen s tradičními médií výtvarného umění, ale i s moderní technologií, jež je využívána. Naučí je se orientovat v záplavě vizuálních projevů dnešní doby a tvořit si vlastní názor o jejich kvalitě a funkci.
- učí žáky vyjadřovat se vizuální formou a najít v této tvorbě nový „jazyk“ sloužící k vysoce hodnotnému projevu
- vede žáky k uplatňování získaných komunikativních dovedností ve spolupráci s ostatními lidmi

Kompetence sociální a personální:

Učitel:

- podporuje vytváření příjemné pracovní atmosféry v týmu a vede žáky k upevňování dobrých mezilidských vztahů. Pro výtvarnou tvorbu je důležité kladné sociální klima ve třídě, k jehož vytváření jsou žáci vedeni.
- podporuje skupinové a samostatné práce žáků, při nichž mají možnost sbírat zkušenosti ve zpracovávání témat. Učí žáky přispívat k diskusi a chápat efektivnost spolupráce s druhými při hledání řešení daného úkolu.
- vede žáky k respektování názorů, srovnávání hledisek a čerpání poučení z názorů druhých.
- napomáhá žákům ve vytváření si pozitivní představy o sobě samých, která podporuje jejich sebedůvěru a samostatný rozvoj. Výtvarná tvorba slouží k sebepoznávání, k nalezení nových projevů své osobnosti a k individuálnímu rozvoji žáka.

Kompetence občanské:

Učitel:

- učí žáky respektovat a vážit si přesvědčení druhých a pomocí zážitků s uměleckým projevem jim ukazuje důležitost vcítění se do ostatních a ochotu postavit se proti fyzickému a psychickému teroru
- budí v žákovi zájem o ochranu našich tradic, kulturního a historického dědictví, životního prostředí
- Podporuje objevování a zkvalitňování vztahů k sobě samému, lidem kolem sebe, přírodě, umění a věcem, ale také jeho aktivní zapojování se do kulturních aktivit.
- poukazuje na problémy týkající se ekologie a životního prostředí pomocí uměleckých projevů převážně dnešní doby

Kompetence pracovní:

Učitel:

- seznámí žáky s bezpečným a účinným používáním materiálů, nástrojů a vybavení k výtvarné tvorbě. Naučí žáky plnit povinnosti a závazky a také se adaptovat na dané pracovní podmínky.
- učí žáka využívat získané znalosti a zkušenosti v oboru výtvarné výchovy i v budoucnosti a také při volbě dalšího studia
- naučí žáka rozvíjet svoji tvořivost, zrakovou představivost, fantazii, vnímání okolí a zdokonalovat svůj individuální výrazový projev

Kvinta

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění</p> <p>rozpoznává specifickosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> • se seznámí s uměním konce 19. a 20. století, porovnává znakové systémy a uplatňuje jejich využití ve vlastních vizuálně obrazných vyjádřeních • Využívá charakteristické prostředky pro dané období, umělecký styl a autora <p>na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vztahy s neevropskými kulturami (Gauguin, Picasso, minimal art) • Relativita barevného vidění (pointilismus, impresionismus, postimpresionismus) • Proměnlivost obrazu v čase (futurismus – Boccio, Chagall) <ul style="list-style-type: none"> • Zrušení hranice umění a neumění (Duchamp), princip náhody (dadaismus – Max Ernst) a jeho protipól v konstruktivismu (Tatlin) 	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis, IT, hudební výchova, český jazyk, zeměpis <ul style="list-style-type: none"> • Dějepis, český jazyk, matematika, hudební výchova, dram. výchova.

<p>interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> Porovnává zdroje tvorby a společenských kontextů zejména v meziválečném období, na příkladech uvede, jak okolnosti vzniku působily na změnu prostředků a formy <p>pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</p> <ul style="list-style-type: none"> Vysvětlí, jak mohou obrazy působit na podvědomí lidí, za jakých okolností vznikl surrealismus a jaké prostředky využíval <p>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</p> <ul style="list-style-type: none"> Vnímá vůně, zvuky, pocity a další prožitky a uplatňuje je při vlastní tvorbě. Reaguje na práce svých spolužáků. <p>vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření; podle samostatně zvolených kritérií rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s</p>	<ul style="list-style-type: none"> Vznik a uplatnění symbolu – surrealismus (Jung, De Chirico) <ul style="list-style-type: none"> Osvobození obrazu od zavedeného zobrazování viditelného, (Kandinskij, Kupka, Klee, Zrzavý) <ul style="list-style-type: none"> Figurace a nefigurace (neoklasicismus a lyrická abstrakce – Rothko, Boštík, Malich,) 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie, základy společenských věd, dějepis <ul style="list-style-type: none"> Hudební výchova, základy společenských věd, dějepis, fyzika <ul style="list-style-type: none"> Dějepis, matematika, fyzika – optika
--	---	---

<p>důrazem na umění od konce 19. století do současnosti),</p> <p>z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vytvoří soubor vlastních prací (dvourozměrných i prostorových), které reagují na umělecké směry počátku 20. století. Vysvětlí, z čeho tyto směry vycházejí a jak na sebe vzájemně navazují. <p>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</p> <p>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osvouje si, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů • využívá technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy • experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> • Taktilní a haptické kvality díla (informel – Medek, Šimotová) <ul style="list-style-type: none"> • Vztah slova a obrazu – lettrismus, • poetismus (Taige, Kolář, Havel) • Informel (Medek), tařismus, 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk, dram. výchova, základy společenských věd • IT
---	--	---

<p>charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vlastní prací navazuje a reaguje na umělecká díla minulosti i současnosti <p>na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovači prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> • pomocí vlastních vizuálně obrazných vyjádření demonstruje pochopení vývoje symbolu v průběhu 20. století <p>své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahu jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</p> <ul style="list-style-type: none"> • Navrhne na základě poznatků z dějin výtvarného umění, jak je možné reagovat na současnou společenskou situaci <p>na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Požadavek a meze obecné srozumitelnosti, vliv reklamy, masovost a autenticita projevu (pop-art – Lichenstein, Warhol) • Vznik a uplatnění symbolu – pop art • Stopy člověka v krajině – vývoj landartu a návrh vlastního zásahu do krajiny v kontextu současné situace • Průběžně v každé lekci 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika, zeměpis, environmentální výchova • Základy společenských věd, český jazyk
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> na konkrétních příkladech vysvětlí, jak jeho práce působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a na utváření postojů a hodnot <p>na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</p> <p>objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření</p> <ul style="list-style-type: none"> objasní svou roli autora a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku děl přijímá díla a aktivně vstupuje do procesu komunikace a se spolužáky 	<ul style="list-style-type: none"> Průběžně v každé lekci 	
---	--	--

Sexta

VÝTVARNÁ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<p>rozpoznává specifickosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozpoznává umělecké styly a směry a uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě Využívá charakteristické prostředky a postupy 	<ul style="list-style-type: none"> Chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (Cézanne) Celistvost a rozklad tvaru (analytický kubismus) Povrch a konstrukce (syntetický kubismus) Časoprostorové chápání a proměna kvalit (kubismus, nová média) <ul style="list-style-type: none"> – také v kvartě 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis, IT, hudební výchova, český jazyk, matematika

<p>na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uvede příklady společenských kontextů vzniku uměleckých směrů • V návaznosti na pochopené příčiny vzniku vytváří vlastní díla <p>pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vlastní zážitky interpretuje ve vizuálně obrazných vyjádřeních <p>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</p> <ul style="list-style-type: none"> • při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, <p>vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření; podle samostatně zvolených kritérií</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vznik a uplatnění symbolu (symbolismus – Preisler) • Konceptuální umění (Šedá, Palla – propojení s landartem) <ul style="list-style-type: none"> • Citace a metaznak (postmodernismus – Róna) • Sebeuvědomování diváka (akční tvorba, osobní mytologie) <ul style="list-style-type: none"> • Proměnlivost tvaru (animovaný film, nová média – Švankmajer) 	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis, základy společenských věd, český jazyk <ul style="list-style-type: none"> • český jazyk, dějepis <ul style="list-style-type: none"> • IT, základy společenských věd
--	---	--

<p>rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), Vytváří si přehled vývoje uměleckých směrů s důrazem na 20. století a s propojením do současného umění</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na umělce navazuje vlastní tvorbou <p>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</p> <p>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</p> <ul style="list-style-type: none"> • Volí netradiční způsoby vyjadřování pro svou vlastní tvorbu • experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky <p>charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává výběr a způsob užití prostředků pro výtvarné dílo 	<ul style="list-style-type: none"> • Vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu (antická mimezis, fotografie, film – hyperrealismus – Pištěk) • Escher • Šíma – platonická tělesa ve volné umělecké tvorbě <ul style="list-style-type: none"> • Zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (akční tvorba, body art) • Pohyblivé stanoviště diváka a změny úhlu vidění (umění akce, nová média) <ul style="list-style-type: none"> • (účast v sociálním prostoru – performance) <ul style="list-style-type: none"> • Neumělecké a neškolené vizuální vyjadřování (insitní umění, art brut) 	<ul style="list-style-type: none"> • IT, dějepis, matematika, základy společenských věd <ul style="list-style-type: none"> • IT <ul style="list-style-type: none"> • IT
---	--	--

<p>na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> • na konkrétních příkladech objasní, jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění promítají do aktuální obrazové komunikace <p>své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vyhledává nové vztahy mezi historií výtvarných projevů a projevy současných minorit <p>na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</p> <ul style="list-style-type: none"> • na konkrétních příkladech vysvětlí, jak jeho práce působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a na utváření postojů a hodnot 	<ul style="list-style-type: none"> • Geometrická abstrakce (Kvíčala, Sýkora) 	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika, IT
---	---	--

<p>na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</p> <p>objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření</p> <ul style="list-style-type: none">• objasní svou roli autora a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku děl• přijímá díla a aktivně vstupuje do procesu komunikace a se spolužáky	<ul style="list-style-type: none">• Průběžně v každé lekci	<ul style="list-style-type: none">• IT
--	--	--

10.1.2. Hudební výchova

10.1.2.1. Charakteristika předmětu estetická výchova – hudební výchova

A. Obsahové vymezení:

Umění je součástí našeho každodenního života a jeho působení má nezastupitelnou úlohu: rozumové poznávání světa se stává sekundárním a hlavním činitelem je zde duchovní činnost přes poznání a komunikaci formulovaná uměleckými prostředky. Jejich účinnost bývá navíc umocněna jistým stupněm emocionality, což přispívá k prohloubení informací o vnějším a vnitřním světě a následně k jejich propojení.

Stupeň pochopení kontinuity historické zkušenosti a umělecké osvojování světa vede k socializaci studentky/a s vědomím osobní účasti projekce do společenské existence. Jde o proces rozvíjející vnímavost a citlivost projevující se tvořivostí subjektu vůči artefaktu a zpětnou vazbou i vůči sobě a k okolí, hledající vazby mezi druhy umění pomocí paralelních témat. Jeho nedílnou součástí je rozvoj schopností nonverbální komunikace.

Obsahové domény hudební výchovy se realizují pomocí hudebních činností jako svébytný prostředek komunikace. Výsledkem bude dosažení určité úrovně aktivního vnímání hudby a zpěvu, v lepším případě hra na hudební nástroje, vedoucí k aktivnímu porozumění hudebního umění.

Prostřednictvím recepce a reflexe dosáhnou studenti individuálně na určitý stupeň percepce s možností vlastní identifikace, jehož projevem bude interpretace hudby dle individuálních schopností.

Vokální – pěvecké činnosti:

- Práce s hlasem: kultivování pěveckého a mluveného projevu uplatňováním a posilováním pěveckých návyků a hlasové hygieny.
- Instrumentální činnosti: využití hry na nástroje při hudební produkci.
- Hudebně pohybové činnosti: pomocí tance, gest a pantomimy vyjadřovat pocity a reakce na hudbu.
- Poslechové činnosti: aktivní vnímání reprodukované hudby vedoucí k diferenciaci hudebních druhů a forem, k žánrovému a stylovému vymezení, nalézání průniků mezi artificiální a populární hudebou pomocí analýzy a případné interpretace.

Neodmyslitelnou součástí fixace poznatků studentů bude i verbální formulace informací a také grafický záznam notových znaků.

Očekávané výstupy u studenta/ky:

- dokáže využívat individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách
- získané pěvecké dovednosti a návyky uplatňuje při zpěvu, má kultivovaný mluvní projev
- zpívá dle svých dispozic intonačně čistě, rytmizuje v unisonu i vícehlase

- oceňuje převecký projev spolužáků
- na základě individuálních hudebních schopností a dovedností reprodukuje jednoduché motivy a téma, případně části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, případně improvizuje
- prokazuje orientaci v notovém zápisu písni a skladeb různých stylů a žánrů
- realizuje písni a skladby na základě individuálních schopností a dovedností
- rozlišuje tance různých stylových období
- volí vhodný typ hudebně pohybových prvků při poslechu hudby
- dle individuálních hudebních schopností a pohybové dovednosti předtančí jednoduchou pohybovou vazbu
- orientací v proudu hudby prokazuje identifikaci základních hudebních výrazových prostředků a sémantických prvků, významově náležitě je vyhodnocuje a zařazuje k hudebnímu opusu, jež vnímá jako logicky budovanou strukturu
- aplikovanou hudbu zařadí na základě získaných vědomostí k stylovému období
- dokáže komparativně vyhodnotit skladbu a určit její slohovou a stylovou příslušnost v rámci dalších skladeb
- vyhledává souvislosti mezi hudebnou a jinými druhy umění
- vyhledává možnost uplatnění poznatků i dovedností při aplikaci v jiných vzdělávacích oborech

B. Organizační vymezení:

Výuka Hudební výchovy probíhá v kmenových třídách a podle rozvrhových dispozic také ve třídě s klavírem.

Při výuce můžeme využívat kontextu jiných druhů umění – filmy dokumentární i hrané (především životopisné nebo takové, ve kterých byla hudba důležitou součástí filmu, dotvářela atmosféru apod.), a částečně také divadlo či záznamy divadelních představení.

Z výše zmíněného vyplývá, že součástí výuky jsou také návštěvy divadelních a filmových představení (v rámci mezipředmětových vztahů) a zákonitě také návštěvy koncertů a tematicky zaměřených hudebních programů. V rámci možností zařazujeme rovněž návštěvy výstav s hudební tematikou a vycházky či výjezdy do míst, která jsou spojena s význačnými postavami české i světové hudební scény.

Interdisciplinární vztahy se výrazně odrážejí v průřezových tématech, která kromě vědomostí, dovedností a schopností rozvíjejí osobnost studenta/ky také v oblasti postojů a hodnot. Umožňují propojení vzdělávacích obsahů oborů a jejich výsledkem je fixace a rozvoj klíčových kompetencí studentů.

V Osobnostní a sociální výchově lze aplikovat paralely v zaměření na rozvoj smyslového vnímání, kreativity, sebekontroly a sebeovládání, psychohygieny i při utváření estetiky chování a mezilidských vztahů.

Výchova demokratického občana v oblasti postojů a hodnot je ve všech bodech aplikovatelná pro náš obor.

Evropské a globální souvislostí nás upomínají na evropské kulturní dědictví a vedou k respektování odlišností národních a regionálních kultur, což je také náplní Multikulturní výchovy, kde se hledá propojení majoritních kulturních tradic s minoritními specifiky a s hledáním vzájemného respektu.

Environmentální výchova může čerpat inspiraci pro vytváření kulturních a uměleckých hodnot a také estetických kvalit prostředí.

Mediální výchova přispívá ke schopnosti vnímat, interpretovat a kriticky hodnotit artefakty umělecké i běžné mediální produkce.

10.1.2.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Vzdělávaní v dané vzdělávací oblasti utváří a rozvíjí klíčové kompetence tím, že vede studenta/ku k:

- pochopení umění jako specifického způsobu poznání
- užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace
- chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součásti lidské existence
- učení se pomocí vlastní tvorby, mající oporu v subjektivně jedinečném vnímání, cítění, prožívání a představách
- rozvíjení tvůrčího myšlení, kultivování projevů a potřeb, utváření hierarchie hodnot
- spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu
- pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech
- tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností
- uvědomování si sama sebe jako svobodného jedince
- tvořivému přístupu ke světu
- možnosti aktivního překonávání životních stereotypů
- obohacování emocionálního života
- zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> Žák se snaží zpívat podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky správně v jednohlasu i dvojglasu. Zná pravidla frázování a artikulace ve zpěvu. Dbá zásad hlasové hygieny. <u>Dějiny hudby:</u> Žák seznامuje s periodizací hudebních dějin Žák pomocí "hry na tělo" a různých nástrojů si osvojuje tempo a rytmus v jednoduchých lidových písničkách. Zároveň se žák snaží vytvořit vhodný a zajímavý rytmus pro vytvoření jednoduchého rytmického doprovodu <u>Dějiny hudby:</u> Žák se seznámuje s počátky hudby a prvními hudebními nástroji. Žák rozumí základním pojmem hudební nauky a dokáže se orientovat v notovém zápisu. (Stálá souvislost s praktickými činnostmi) Žák si osvojuje práci s notovým materiélem <u>Dějiny hudby:</u> Žák poznává středověkou hudbu a umí ji charakterizovat, dokáže vyjmenovat nejznámější představitele této doby 	<ul style="list-style-type: none"> Vokální činnosti: dechová, intonační a artikulační cvičení, zpěv písni různých žánrů ze zpěvníků, práce s notovým materiélem. <u>Dějiny hudby:</u> Periodizace hudebních dějin Instrumentální činnosti: jednoduchý rytmický doprovod k písničkám, procvičování rytmu pomocí hudebních pomůcek <u>Dějiny hudby:</u> Počátky hudby, první hudební nástroje, vývoj notace Hudební nauka: Zvuky, notová osnova, tvary a druhy not a pomlak, rytmus, metrika, druhy taktů, klíče, tónová soustava, tónová oblast, posuvky, stupnice (staré stupnice), intervaly, akordy, tempo a agogika (základní pojmy), dynamika, přednesová označení <u>Dějiny hudby:</u> Středověká hudba (Ars Antiqua) a její představitelé 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk – rétorika Dějepis – přehled a pořadí hlavních období dějin (pravěk, starověk, středověk, novověk, moderní doba) Dějepis: Pravěk – rozvoj řemesel, významná archeologická naleziště na našem území; život zemědělců mladší doby kamenné (nástroje, obydlí, umění, pohřbívání) Dějepis: Antické Řecko

<ul style="list-style-type: none"> Žák na základě poslechu rozpozná jednotlivé hudební nástroje a dokáže je přiřadit k příslušné nástrojové skupině. Zná nástrojové složení komorních souborů a symfonického orchestru. Poznává píseň a její hudební formu: malou a velkou písňovou formu. Hledá charakteristické znaky pro uváděná hudební jevištění díla a umí je od sebe odlišit. Dějiny hudby: Žák poznává středověkou hudbu a umí ji charakterizovat, dokáže vyjmenovat nejznámější představitele této doby Žák dokáže pohybově ztvárnit hudbu. Žák se seznamuje se základními tanečními kroky lidových tanců, udrží tempo i rytmus. Žák rozpozná na základě poslechu jejich charakteristické znaky. 	<ul style="list-style-type: none"> Poslechové činnosti: poznávání hudebních nástrojů v komorních souborech a symfonickém orchestru; poslech ukázek z opery, operety, muzikálu, hudební revue, baletu, melodramu, charakterizovat hudební ukázku a přiřadit ji k uměleckému hudebnímu směru podle svých individuálních dovedností. Dějiny hudby: Středověká hudba (Ars nova), Staré Řecké stupnice, představitelé Hudebně pohybové činnosti: základy taktovací techniky, taneční kroky lidových tanců Hudební formy: Jevištění formy: opera, opereta, muzikál, hudební revue, balet, výrazový tanec, pantomima; melodram; scénická hudba 	<ul style="list-style-type: none"> Výtvarná výchova – výtvarné ztvárnění hudebních nástrojů. AJ, NJ, ŠJ: Cizojazyčné písňě Dějepis: Antické Řecko AJ, NJ, ŠJ: Cizojazyčné písňě
--	---	---

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> Žák poznává píseň a nachází její uplatnění ve velkých hudebních formách. <u>Dějiny hudby:</u> Žák ovládá základní pojmy a charakteristiku hudebního směru v období Renesance. Žák zná nejznámější skladatele a jejich díla tohoto období. Žák umí rozpozнат rozdíly mezi hudebními směry, které žák ovládá. Žák se snaží zpívat podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky správně v jednohlasu i dvojhlasu. Zná pravidla frázování a artikulace ve zpěvu. Nacvičuje vokální polyfonii. Žák pomocí "hry na tělo" vyhledává v lidových písničkách vhodný a zajímavý rytmus pro vytvoření jednoduchého rytmického doprovodu, případně dle svých individuálních dispozic tvoří jednoduchý doprovod na melodický nástroj. Zná nástrojové složení komorních souborů. Žák rozpozná některé z tanců různých stylových období. Žák používá vhodné pohyby 	<ul style="list-style-type: none"> Dějiny hudby v těsném vztahu s hudební formou: Vývoj písně – základní díla a hlavní představitelé. Hudba na jevišti – významní představitelé Osvobozené divadlo. Hudba a tanec – nejvýznamnější tvůrci. Hudba a slovo – nejvýznamnější tvůrci Renesance – charakteristika daného uměleckého směru, hlavní představitelé, hudební nástroje, poslechová činnost. Vokální činnosti: dechová, intonační a artikulační cvičení, zpěv písni různých žánrů, práce s notovým materiálem (práce s notovým programem), tvorba lidového dvojhlasu (zpěv v terciích), zpěv písni národnostních menšin v ČR Instrumentální činnosti: jednoduchý rytmický doprovod k písni, nástrojové složení komorních souborů, 	<ul style="list-style-type: none"> AJ, NJ, SJ: Cizojazyčné písni Dějepis – raný novověk – renesance Český jazyk – renesanční literatura, cestopisy, Shakespeare Český jazyk – rétorika AJ, NJ, SJ: Cizojazyčné písni INF – práce na PC

<p>podle hudby, využívá „hru na tělo“, vyjadřuje pohybové vlastnosti tónů, tempa a emocionálního zážitku z hudby.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák si opakuje pojem hlasová hygiena a seznamuje se s pojmy hlasové ústrojí, jak pracují hlasivky a co je to mutace. • Zná hlavní představitele probíraných hudebních forem. • <u>Dějiny hudby:</u> Renesance – další hudební představitelé, hudební nástroje, poslechová činnost. • Žák se orientuje v základních hudebních formách, rozpozná na základě poslechu jejich charakteristické znaky. • Žák rozumí základním pojmem hudební nauky a dokáže se orientovat v notovém zápisu. (Stálá souvislost s praktickými činnostmi) • Žák si opakuje pojem hlasová hygiena a seznamuje se s pojmy hlasové ústrojí, jak pracují hlasivky a co je to mutace. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hudebně pohybové činnosti: základní taktovací technika, dramatické ztvárnění písni, pantomima, lidový tanec, balet, výrazový tanec, společenské tance • Poslechové činnosti: lidové písni, ukázky vokální a instrumentální polyfonie • <u>Dějiny hudby:</u> Renesance – další hudební představitelé, hudební nástroje, poslechová činnost. • Hudební formy: lidová píseň: ukolébavka, verbuňk, milostná píseň, pracovní píseň, příležitostná píseň, zlidovělá píseň, lidová píseň národnostních menšin, homofonie, polyfonie, koncert, sonáta, sonátová forma, pantomima, lidový tanec, balet, výrazový tanec, společenské tance, symfonie, symfonická báseň, programní symfonie, kantáta, oratorium, muzikál • Hudební nauka: opakování stupnic, harmonická moll – užití v moravských, balkánských a romských písničkách 	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis – raný novověk – renesance • Český jazyk – rétorika
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební teorie: • Lidský hlas, hlasová hygiena, hlasové ústrojí, mutace; • lidské nešvary a hudba – hudba jako kulisa, hudba a drogy; 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie
--	---	--

Tercie

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • Žák se snaží zpívat podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky správně v jednohlasu i dvojhlasu. Zná pravidla frázování a artikulace ve zpěvu. Dbá zásad hlasové hygieny. • <u>Dějiny hudby</u>: Žák ovládá základní pojmy a rysy hudebního směru Baroka. Taktéž zná nejznámější hudební představitele a vývoj hudebních nástrojů. • Žák pomocí "hry na tělo" a dostupných hudebních nástrojů vytváří jednoduchý hudební a rytmický doprovod. Zná nástrojové složení hudebních souborů. Zná základní počítačové hudební programy. • <u>Dějiny hudby</u>: 	<ul style="list-style-type: none"> • Vokální činnosti: dechová, intonační a artikulační cvičení, zpěv písni různých žánrů ze práce s notovým materiélem a notovým programem • <u>Dějiny hudby</u>: Základní pojmy, rysy, dokáže porovnat již naučené hudební směry, hudební představitele, vývoj hudebních nástrojů, hudební poslech. • Instrumentální činnosti: jednoduchý rytmický doprovod k písni (kánon), práce s notovým materiélem, • Práce s hudebními počítačovými programy. • <u>Dějiny hudby</u>: 	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk – rétorika, barokní literatura, J. A. Komenský • Dějepis – barokní literatura a umění • Český jazyk – literatura klasicismu a národního obrození • Dějepis – Revoluce ve Francii, Napoleon a vídeňský kongres

<p>Žák se orientuje v hudebním směru klasicismu. Dokáže charakterizovat daný směr a uvést jeho hlavní představitele.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Žák umí přiřadit hudební ukázky do určitého hudebního slohu a uměleckého směru. • <u>Dějiny hudby:</u> Žák se seznamuje s dalšími hudebními představiteli klasicismu. Žák dokáže přiřadit hudební ukázku k danému skladateli či k příslušnému hudebnímu směru. • Žák se orientuje v základních hudebních formách, rozpozná na základě poslechu jejich charakteristické znaky. • Žák rozumí základním pojmem hudební nauky a dokáže se orientovat v notovém zápisu. • <u>Dějiny hudby:</u> Žák umí stručně charakterizovat hudební směr romantismus. Zná hlavní představitele a jejich díla. Žák umí stručně charakterizovat 	<p>Klasicismus – zařazení, charakteristika, hudební představitelé a jejich díla.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poslechové činnosti: poslehy hudební děl a nástrojů a jejich rozdělení do příslušných hudebních směrů či skupin, poslehy hudební děl a nástrojů a jejich rozdělení do příslušných hudebních směrů či skupin. • <u>Dějiny hudby:</u> Klasicismus – další hudební představitelé a jejich díla. Poslech hudebních ukázek. • <u>Hudební formy:</u> • formy artificiální (opera, kantáta, oratorium, suita, koncert, fuga, smyčcový kvartet, sonáta, symfonie, symfonická báseň, programní symfonie aj.) • forma nonartificiální (spirituál, gospel, blues, ragtime, boogie-woogie, swing, rock a jeho odnože, pop, punk, funk, house, techno aj.) • Hudební nauka: základní pojmy – stupnice, tónina, akord. • <u>Dějiny hudby:</u> Romantismus – základní rysy, rozdělení romantismu do jednotlivých epoch, nejznámější představitele a jejich díla.
--	--

jednotlivé hudební směry a přiřadit k nim skladatele daného období.	<ul style="list-style-type: none"> Vývoj hudby v romantismu. 	
---	---	--

Kvarta

HUDEBNÍ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> Žák se snaží zpívat podle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky správně v jednohlasu i dvojhlasu. Podle svých možností vytváří druhý hlas pomocí různých technik kánonu (račí, zrcadlový, augmentace, diminuce). Zná pravidla frázování a artikulace ve zpěvu. Dějiny hudby: Žák se seznamuje s hudbou za 2. světové války a jejího představiteli. Žák se seznamuje s novým hudebním pojmem „Soudobá hudba“ Žák umí přiřadit hudební ukázky do určitého hudebního slohu a uměleckého směru. Dokáže určit formu i funkci poslouchané hudby. Žák se seznamuje s hudební tvorbou po 2. světové válce. 	<ul style="list-style-type: none"> Vokální činnosti: dechová, intonační a artikulační cvičení, zpěv písni různých žánrů a vytváření dvojhlasu. Práce s notovým materiélem. Dějiny hudby: Hudba a její vývoj za 2.světové války. Ovlivnění hudby válečným obdobím. Nový pojem „Soudobá hudba“. Hlavní hudební představitelé. Poslechové činnosti: ukázky jednotlivých hudebních epoch a jejich charakterizování. Dějiny hudby: Hudební tvorba po 2. světové válce, hudební představitelé, jejich díla. 	<ul style="list-style-type: none"> Český jazyk – rétorika Dějepis - 2. světová válka a její příčiny, charakter a důsledky 2. světové války Český jazyk - 2. světová válka v literatuře Dějepis – poválečný svět a studená válka Český jazyk – poválečná literatura a soudobá literatura

<ul style="list-style-type: none"> • Žák uvede nejznámější představitele hudební tvorby po 2. světové válce. • Žák charakterizuje moderní a postmoderní skladby. • Žák umí vysvětlit pojmy: rytmus, metrum, tempo, takt. Prohlubuje své znalosti o nauce o akordech (harmonii). Dokáže zharmonizovat pomocí základní harmonické kadence jednoduchou lidovou písň, zkouší dle svých dispozic použít v doprovodu písni i vedlejší harmonické stupně. • Žák umí stručně charakterizovat jednotlivé hudební epochy. Zná hlavní představitele a jejich dílo. • Žák umí stručně charakterizovat „Soudobou hudbu“. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební formy: • „Nová hudba“ (témbrová, aleatorní, elektroakustická, syntetická apod.) • Hudební nauka: základní pojmy – rytmus, metrum, tempo, takt, harmonie, akord, tónika, subdominanta, dominanta, harmonická kadence, dominantní septakord, mollová tónina (aiolská, harmonická a melodická), kytarové značky, transpozice • <u>Dějiny hudby:</u> • Soudobá hudba a její vnímání ve společnosti. • Její hlavní představitelé. 	
--	---	--

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> Žák rozpozná, k jakému účelu slouží konkrétní hudební dílo a jakou plní funkci. Na základě charakteristických znaků hudby dokáže hudební ukázku přiřadit ke konkrétnímu hudebnímu slohu Žák se orientuje v základní hudební terminologii a dokáže ji logicky vysvětlit a aplikovat v praxi. Žák získává a upevňuje základní pěvecké návyky. Rozšiřuje svůj pěvecký rozsah. Citlivě pracuje s hlasem i s ohledem na jeho vývoj. Žák zná hlasové ústrojí, mutaci, a celkové fungování hlasového ústrojí. Žák odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce. 	<ul style="list-style-type: none"> Funkce hudby a hudební slohy: artificiální a nonartificiální hudba hudba relaxační, taneční, zvuková, kulisa, hudba se závažným sdělením <u>Dějiny hudby:</u> Soudobá hudba Nové kompoziční techniky „Nové hudby“. Hudební teorie: stupnice, tónina, rytmus, melodie, intervaly, akordy Harmonie a harmonizace: harmonizace písni pomocí hlavních (T,S,D) a vedlejších (II., III., VI. A VII.) stupňů, Hlasová výchova: hlas, hlasová hygiena, intonace, sluch, akustika, tvoření tónu, artikulace, rozezpívání, nácvik písni, hlasové ústrojí a jeho fungování <u>Dějiny hudby:</u> 	<ul style="list-style-type: none"> Fyzika Biologie, Fyzika, Český jazyk (rétorika) Dějepis, Český jazyk a literatura, Výtvarná výchova

<ul style="list-style-type: none"> • Žák umí poznat charakter a náladu hudební ukázky. • Žák umí od sebe odlišit formy artificiální a nonartificiální, rozpozná formy vokální, vokálně-instrumentální a instrumentální. Na základě poslechu a analýzy textu skladeb rozliší formy duchovní a světské. • <u>Dějiny hudby:</u> Žák se seznamuje s hudebou sovětského svazu • Žák se orientuje ve vývoji a vzniku hudebních nástrojů. Dovede popsat a rozlišit složení barokního a klasicistního orchestru. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební styly, žánry a funkce hudby – charakteristické znaky jednotlivých slohů, průniky, syntézy. • Hudba v běžném životě, hudba kulturním statkem a zbožím, zneužití hudby. • vývoj nonartificiální hudby od konce 19. století do 40. let 20. století ve světě a u nás (afroamerický folklor, počátky jazzu, jazz, swing, éra zpěváckých hvězd, bop, R&B, C&W) • Hudební formy: • hudební formy jednotlivých epoch art. a nonart. Hudby • <u>Dějiny hudby:</u> Hudba sovětského svazu, hudební představitelé, vývoj hudby • Hudební nástroje a instrumentální činnosti: • hudební nástroje v artificiální a nonartificiální hudbě 	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis, Český jazyk a literatura
--	--	---

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> Žák používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ. Na základě charakteristických znaků hudby dokáže hudební ukázku přiřadit ke konkrétnímu hudebnímu slohu. Žák se orientuje v základní hudební terminologii a dokáže ji logicky vysvětlit a aplikovat v praxi. Na písňovém materiálu vytváří základní skladební techniky užívané v polymelodickém slohu. Žák rozvíjí své pěvecké schopnosti a dovednosti. Při zpěvu uplatňuje zásady správné hlasové techniky. Zpívá uvědoměle: snaží se dle svých schopností o intonačně čistý zpěv, udrží tempo i rytmus a správně artikuluje. Žák se seznamuje s hudbou jiných národů. 	<ul style="list-style-type: none"> Hudebně nástrojová improvizace. Hra a tvorba rytmicko-melodických doprovodů, jednoduchá aranžmá hudba relaxační, taneční, zvuková, kulisa, hudba se závažným sdělením, sloh monomelodický, polymelodický, melodicko-harmonický, sónický Hudební teorie: stupnice, tónina, rytmus, melodie intervaly, akordy harmonie, harmonizace: harmonizace písni pomocí hlavních (T,S,D) a vedlejších (II., III., VI. A VII.) stupňů, harmonizace pomocí kytarového značení přísná a volná imitace, způsoby imitace: augmentace, diminuce, račí a zrcadlová imitace Vokální činnosti: hlas, hlasová hygiena, intonace, sluch, akustika, tvoření tónu, artikulace, rozezpívání, nácvik písni Hudba jiných (menšinových) národů. 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie, Fyzika, Český jazyk (rétorika) Dějepis, Český jazyk a literatura, Výtvarná výchova

<ul style="list-style-type: none"> Žák zná základní hudební prameny, díla a osobnosti jednotlivých hudebních slohů a uměleckých směrů. Dokáže na základě poslechu zařadit jednotlivé ukázky k příslušným hudebním slohům a uměleckým směrům. Rozpozná hudbu vokální, vokálně-instrumentální a instrumentální. Žák umí od sebe odlišit formy artificiální a nonartificiální, rozpozná formy vokální, vokálně-instrumentální a instrumentální. Na základě poslechu a analýzy textu skladeb rozliší formy duchovní a světské. Žák se orientuje ve vývoji a vzniku hudebních nástrojů. Dovede popsat a rozlišit složení barokního a klasicistního orchestru. 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Dějiny hudby, recepce a reflexe hudby:</u> hudba od pravěku po klasicismus v Evropě a u nás (artificiální hudba) vývoj nonartificiální hudby od konce 19. století do 40. let 20. století ve světě a u nás (afroamerický folklor, počátky jazzu, jazz, swing, éra zpěváckých hvězd, bop, R&B, C&W) Hudební formy: hudební formy jednotlivých epoch art. a nonart. hudby Hudební nástroje a instrumentální činnosti: hudební nástroje v artificiální a nonartificiální hudbě 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis, Český jazyk a literatura
---	--	---

11. Člověk a zdraví

11.1. Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden								Celkem
prima	sekunda	tercie	kvarta	Kvinta/1.ročník	Sexta/2.ročník	Septima/3.ročník	Oktáva/4.ročník	
2	2	2	2	2	2	2	2	16
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

11.1.1. Charakteristika předmětu tělesná výchova pro NG

A. Obsahové vymezení:

Vyučovací předmět tělesná výchova vychází z obsahu vzdělávacího oboru Tělesná výchova a integruje některé tematické okruhy vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.

Předmět tělesná výchova si klade za cíl osvojit si nové pohybové dovednosti, kultivovat pohybový projev žáků a správné držení těla, usilovat o optimální rozvoj zdravotně orientované tělesné zdatnosti v pravidelně prováděných pohybových aktivitách. Jeho nedílnou součástí je zvládnout organizační, hygienické a bezpečnostní návyky pro provádění samostatné sportovní aktivity a průběžně pečovat o tělesnou zdatnost jako součást zdravého životního stylu.

Je zaměřen na optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti žáků. Žáci mají možnost rozvíjet si své pohybové schopnosti a dovednosti, korigovat jednostranné zatížení organismu, eventuálně i zdravotní oslabení. Žáci si jasně utváří vztah ke zdraví a umí si preventivně zdraví chránit. Dokáže si na základě získaných informací vytvořit i názor na zdravotní problematiku menších i větších skupin a ten obhájit.

Především však tělesná výchova umožňuje žákům poznávat vlastní pohybové možnosti (předpoklady) i zdravotní a pohybová omezení, rozumět jim, respektovat je u sebe i jiných a aktivně je využívat a cíleně ovlivňovat. Takto chápaný vztah k pohybovým aktivitám lze rozvíjet jen v atmosféře důvěry, spolupráce a radostného prožitku z pohybového výkonu, který vychází z aktuální pohybové úrovni jednotlivců, z konkrétních splnitelných cílů, ze změny každého žáka a z hodnocení vzhledem k těmto změnám

Pokud žáci nedosahují potřebné pohybové a výkonnostní úrovně v dané pohybové aktivitě, není jim učivo nabízeno a naopak, pokud žáci požadovanou úroveň přesahují, pak je jim nabízeno učivo pro pokročilé, učivo navíc. Pro konkrétního žáka může učitel příslušné učivo ze zdravotních důvodů upravit.

Žáci se učí využívat pohybové činnosti v různém prostředí a s různými účinky, zvykají si na různé sociální role, které vyžadují spolupráci a odpovědnost za zdraví své i spolužáků. Významné je propojování pohybových činností s dalšími oblastmi vzdělávání, jako jsou výchova ke zdraví, biologie, hudební výchova, estetika, ekologie atd.

Hodnocení žáků vychází z diagnostiky žáků, z poznání jejich předpokladů, aktuálních možností, zdravotního stavu a pohybových zájmů. Rozhodující pro hodnocení žáků je přístup k předmětu, aktivita při jednotlivých činnostech a individuální změny (dovednostní, výkonové, postojové).

B. Organizační vymezení:

Výuka je zpravidla rozdělena na dvě skupiny podle pohlaví. U ročníků, které obsahují tři třídy jsou žáci rozděleni do tří skupin – na skupinu dívek, chlapců a společnou skupinu (dívky a chlapci). V případě jedné třídy v ročníku probíhá tělesná výchova dohromady – dívky i chlapci. Výuky ve formě kurzů se zúčastní celá třída.

Formy realizace předmětu: vyučovací hodina, diskuse, závod, soutěž, turnaj, kurz (lyžařský výcvik).

Místa realizace: tělocvična, venkovní hřiště, park a při sportovních kurzech volná příroda.

11.1.1.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení:

Učitel vede žáky k:

- hlubší a aktivní znalosti pravidel jednotlivých sportů,
- uvědomění si vlastní kondiční připravenosti a jejího zákonitého vývoje v pubertálním období jedince, vlivu na zdraví člověka v současném často nesprávném způsobu života,
- dalšímu rozšíření znalostí o historii jednotlivých sportů a dokonalému osvojení pravidel jednotlivých sportů,
- aktivnímu vyhledávání nutných obratnostních cvičení, které jsou základem pro zvládnutí složitějších pohybových sestav a při herních činnostech jednotlivce,
- identifikaci vlastních pohybových schopností a snahu o jejich rozvoj (třeba i mírný), pochopení principu přiměřenosti a pravidelnosti v tělesné výchově a také k objevení prožitku z tělesných cvičení,
- propojení psychických sportovních stavů a úrovně tělesné připravenosti,

- pochopení techniky jednotlivých sportů z hlediska biomechaniky pro efektivnější využití síly při dosahování sportovních výkonů.

Kompetence k řešení problémů:

Učitel vede žáky k:

- ideomotorickému tréninku – představa pohybu při zlepšování techniky,
- využití dalších účinných taktických variant v kolektivních nebo individuálních sporitech,
- vědomému rozboru a následnému řešení chyb v pohybu, sestavě či hledání nových metod pro nácviku,
- dalším možným řešením problémů při sportovním výkonu (sportovní hry, hry v přírodě, pohybové hry).

Kompetence komunikativní:

Učitel vede žáky k:

- lepšímu komunikační dovednosti pro dobré vztahy a spolupráci (zábavné hry, spolupráce při štafetových závodech družstev),
- cílené dokumentaci ze sportovních činností a jejich prezentaci,
- pochopení nutné toleranci a vyslechnutí a přijetí pokynů učitele či trenéra,
- diskusi o taktice družstva.

Kompetence sociální a personální:

Učitel vede žáky k:

- k vzájemné dopomoci při gymnastice – hrazda, záchrana,
- dělbě práce uvnitř skupiny – rozdelení pozic, role kapitána,
- spolupráci ve skupinách při společných hrách,
- soutěživosti a boje v duchu fair play,
- pochopení myšlenek olympijského hnutí,
- ke kooperaci uvnitř skupiny,
- rozdělování a přijímání úkolů v rámci sportovního družstva.

Kompetence občanské:

Učitel vede žáky k:

- zvládnutí první pomoci při zranění spolužáků,
- zapojení se do mimoškolních sportovních aktivit,
- hygieně při tělesné výchově,
- pochopení škodlivosti používání drog či jiných omamných látek,
- respektování spolužáků a uznání vnitřních hodnot každého jedince, dodržování pravidel sportů,
- empatie do situace spolužáků, slušné chování,
- vzájemné pospolitosti, zejména v krizových situacích ohrožujících život žáka nebo žáků, pomoc slabším jedincům a ohleduplnost vůči jednotlivci ze směru od skupiny.

Kompetence pracovní:

Učitel vede žáky k:

- kontrola sportovního vybavení – prevence zranění,
- pochopení měnících se klimatických podmínek, základní znalosti meteorologie, zejména při sportovních kurzech, a následná správná reakce a adaptace na vzniklou situaci,
- podrobnější dokumentace výkonů,
- dodržování i složitějších pravidel ve sportu,
- ztotožnění se s riziky při sportovní činnosti a vhodnému jednání při prevenci tyto rizika co nejvíce snížit.

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí význam pohybu dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí učitele změří tepovou frekvenci (TF) uplatňuje správné způsoby držení těla zaujímá správné základní cvičební polohy upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení <ul style="list-style-type: none"> usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti zahřeje se a protáhne před cvičením, uvolní se a protáhne po cvičení ve spolupráci s učitelem dodržuje hygienické a bezpečnostní zásady v jakémkoli prostředí a předchází úrazu a onemocnění 	<p>Pohyb pro zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> význam pohybu pro zdraví rekreační a výkonnostní, sport, sport dívek a chlapců (rozdíly) správné polohy při cvičení měření TF, vliv cvičení na hodnotu TF vhodné oblečení a obutí zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitu při cvičení, vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení činnosti <p>Zdravotně orientovaná zdatnost</p> <ul style="list-style-type: none"> rozvoj tělesné zdatnosti pohybové hry pro rušnou část (honičky, vybíjené...) strečink (protažení), speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (průpravná, kompenzační, vyrovnavací a relaxační cvičení) hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zlepšuje výkony a techniku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodu • zná pravidla atlet. disciplín • stanoví si osobní cíle a snaží se o jejich dosažení • používá startovní povely • za pomocí učitele změří a zaznamená výkony • upraví jednotlivé sektory <ul style="list-style-type: none"> • jedná při hře v duchu fair play • zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře • zvládne základní údržbu náčiní • respektuje výroky rozhodčího • upraví hřiště a jeho okolí před utkáním i po utkání 	<p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Běh</u> – technika běhu, průpravná běžecká cvičení, atletická abeceda, startovní povely, sprint, vytrvalostní běh • <u>Skok</u> – odrazová cvičení, rozběh, skok do délky z rozběhu • <u>Hod</u> – držení míčku, rozběh, hod míčkem z místa, hod míčkem z rozběhu <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • průpravné hry: přihrávaná, vybíjená, přehazovaná, kopaná • <u>Basketbal</u>: • utkání • HČJ: uvolňování bez míče a s míčem (driblinkem), přihrávka jednoruč a obouruč, střelba z místa, rozskok, vhazování, krytí útočníka s míčem, trestný hod • HK: útočná kombinace založená na akci „hod“ a běž“ • HS: osobní obranný • systém, útočný systém • založený na rozestavění • útočníků bez míče kolem • útočníka s míčem • <u>Kopaná</u>: 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy, práce v realizačním týmu
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • role hráče v obraně, hráče v útoku, brankaře i kapitána, vykopávání a řízení obrany • umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj • utkání • HČJ: výběr místa (nabíhání, uvolňování, obsazování prostoru), zpracování míče (převzetí, tlumení, vedení), přihrávka po zemi na krátkou vzdálenost, vhazování • míče, střelba z místa a po vedení míče, odebírání míče, činnost brankáře (chytání, vyrážení, přihrávání rukou) • HK: útočná kombinace založená na „přihrej a běž“, obranná kombinace založená na zajišťování • HS: postupný útok, územní obrana <p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zvládá osvojované činnosti • cvičí podle slovních pokynů • z osvojených cviků vytvoří za pomoci učitele krátké sestavy a zacvičí je 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> zorganizuje a řídí pohybovou hru za pomocí učitele samostatně se připraví před pohybovou činnosti a ukončí ji ve shodě s hlavní činností, zatěžovanými svaly odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost absolvuje cvičení na hudbu jako dynamickou formu cvičení před hodinou užívá cvičení na hudbu pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení 	<p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> základní principy pro řízení a rozhodování pohybových her (stolní tenis, ringo, florbal apod.) netradiční pohybové hry a aktivity s různým zaměřením pohybová tvořivost <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a dysbalancí</p> <ul style="list-style-type: none"> průpravná, kompenzační, vyrovnavací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení <p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách improvizované ošetření poranění a odsun raněného <p>Estetické a kondiční cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním, kondiční formy cvičení pro daný věk žáků, tance 	<ul style="list-style-type: none"> Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy Biologie Biologie Hudební výchova
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti • zvládá osvojované pohybové dovednosti • projevuje přiměřenou samostatnost a jedná v duchu fair play • zvládá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • užívá osvojované názvosloví na úrovni, cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • sleduje výkony, eviduje je a vyhodnotí • zorganizuje jednoduché turnaje na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže 	<p>Úpoly</p> <ul style="list-style-type: none"> • přetahy a přetlaky <p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> • přesun do terénu a chování při přesunu • chůze v terénu • ochrana přírody • základy orientačního běhu • komunikace v TV – názvosloví, povely, signály, gesta • organizace prostoru a pohybových činností • historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci • pravidla osvojovaných pohybových činností • zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech • měření výkonů a posuzování pohybových dovedností 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis
--	--	---

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí význam pohybu dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí učitele změří tepovou frekvenci (TF) uplatňuje správné způsoby držení těla zaujímá správné základní cvičební polohy upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení <ul style="list-style-type: none"> usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti zahřeje se a protáhne před cvičením, uvolní se a protáhne po cvičení ve spolupráci s učitelem dodržuje hygienické a bezpečnostní zásady v jakémkoli prostředí a předchází úrazu a onemocnění 	<p>Pohyb pro zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> význam pohybu pro zdraví rekreační a výkonnostní, sport, sport dívek a chlapců (rozdíly) správné polohy při cvičení měření TF, vliv cvičení na hodnotu TF vhodné oblečení a obutí zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitu při cvičení, vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení činnosti <p>Zdravotně orientovaná zdatnost</p> <ul style="list-style-type: none"> rozvoj tělesné zdatnosti pohybové hry pro rušnou část (honičky, vybíjené...) strečink (protažení), speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (průpravná, kompenzační, vyrovnavací a relaxační cvičení) hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zlepšuje výkony a techniku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodu • zná pravidla atlet. disciplín • stanoví si osobní cíle a snaží se o jejich dosažení • používá startovní povely • za pomocí učitele změří a zaznamená výkony • upraví jednotlivé sektory <ul style="list-style-type: none"> • jedná při hře v duchu fair play • zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře • zvládne základní údržbu náčiní • respektuje výroky rozhodčího • upraví hřiště a jeho okolí před utkáním i po utkání 	<p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Běh</u> – technika běhu, průpravná běžecká cvičení, atletická abeceda, startovní povely, sprint, vytrvalostní běh • <u>Skok</u> – odrazová cvičení, rozběh, skok do délky z rozběhu • <u>Hod</u> – držení míčku, rozběh, hod míčkem z místa, hod míčkem z rozběhu <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • průpravné hry: přihrávaná, vybíjená, přehazovaná, kopaná • <u>Basketbal</u>: • utkání • HČJ: uvolňování bez míče a s míčem (driblinkem), přihrávka jednoruč a obouruč, střelba z místa, rozskok, vhazování, krytí útočníka s míčem, trestný hod • HK: útočná kombinace založená na akci „hod a běž“ • HS: osobní obranný • systém, útočný systém • založený na rozestavění • útočníků bez míče kolem • útočníka s míčem • <u>Kopaná</u>: 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy, práce v realizačním týmu
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zvládá osvojované činnosti • cvičí podle slovních pokynů • z osvojených cviků vytvoří za pomoci učitele krátké sestavy a zacvičí je 	<ul style="list-style-type: none"> • role hráče v obraně, hráče v útoku, brankaře i kapitána, vykopávání a řízení obrany • umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj • utkání • HČJ: výběr místa (nabíhání, uvolňování, obsazování prostoru), zpracování míče (převzetí, tlumení, vedení), přihrávka po zemi na krátkou vzdálenost, vhazování • míče, střelba z místa a po vedení míče, odebírání míče, činnost brankáře (chytání, vyrážení, přihrávání rukou) • HK: útočná kombinace založená na „přihrej a běž“, obranná kombinace založená na zajišťování • HS: postupný útok, územní obrana <p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> • gymnastická průprava: cvičení se švihadlem, na lavičkách, na žebřinách, s overbaly • kruhový trénink • akrobacie • přeskoky • hrazda • jednoduché sestavy 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> zorganizuje a řídí pohybovou hru za pomocí učitele samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností, zatěžovanými svaly odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost 	<p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> základní principy pro řízení a rozhodování pohybových her (stolní tenis, ringo, florbal apod.) netradiční pohybové hry a aktivity s různým zaměřením pohybová tvořivost <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a dysbalancí</p> <ul style="list-style-type: none"> průpravná, kompenzační, vyrovnavací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení <p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách improvizované ošetření poranění a odsun raněného 	<ul style="list-style-type: none"> Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy Biologie Biologie
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> absolvuje cvičení na hudbu jako dynamickou formu cvičení před hodinou užívá cvičení na hudbu pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti zvládá osvojované pohybové dovednosti projevuje přiměřenou samostatnost a jedná v duchu fair play zvládá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech Ovládá základní lyžařské dovednosti (manipulace s lyžařskou výzbrojí, postoje a pohyby na lyžích na místě, na rovině a na svahu) řídí se bezpečností pohybu na horách a na svahu 	<p>Estetické a kondiční cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním, kondiční formy cvičení pro daný věk žáků, tance <p>Úpoly</p> <ul style="list-style-type: none"> přetahy a přetlaky <p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> přesun do terénu a chování při přesunu chůze v terénu ochrana přírody základy orientačního běhu <p>Lyžařský výcvikový kurz</p> <ul style="list-style-type: none"> základní techniky pohybu na sjezdových (snowboardu), hry na sněhu lyžařská turistika bezpečnost pohybu na horách a svahu 	<ul style="list-style-type: none"> Hudební výchova Zeměpis
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • užívá osvojované názvosloví na úrovni, cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • sleduje výkony, eviduje je a vyhodnotí • zorganizuje jednoduché turnaje na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikace v TV – názvosloví, povely, signály, gesta • organizace prostoru a pohybových činností • historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci • pravidla osvojovaných pohybových činností • zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech • měření výkonů a posuzování pohybových dovedností 	
--	---	--

Tercie

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí význam pohybu • dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí učitele • změří tepovou frekvenci (TF) • uplatňuje správné způsoby držení těla • zaujímá správné základní cvičební polohy • upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení 	Pohyb pro zdraví <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví • rekreační a výkonnostní, sport, sport dívek a chlapců (rozdíly) • správné polohy při cvičení • měření TF, vliv cvičení na hodnotu TF • vhodné oblečení a obutí • zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitu při cvičení, vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení činnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie

<ul style="list-style-type: none"> • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti • zahřeje se a protáhne před cvičením, uvolní se a protáhne po cvičení ve spolupráci s učitelem • dodržuje hygienické a bezpečnostní zásady v jakémkoli prostředí a předchází úrazu a onemocnění <ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zlepšuje výkony a techniku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodu • zná pravidla atlet. disciplín • stanoví si osobní cíle a snaží se o jejich dosažení • používá startovní povely • za pomoci učitele změří a zaznamená výkony • upraví jednotlivé sektory 	<p>Zdravotně orientovaná zdatnost</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozvoj tělesné zdatnosti • pohybové hry pro rušnou část (honičky, vybíjené...) • strečink (protažení), speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (průpravná, kompenzační, vyrovnávací a relaxační cvičení) • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmírkách <p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Běh</u> – technika běhu, průpravná běžecká cvičení, atletická abeceda, startovní povely, sprint, vytrvalostní běh, běh v terénu, štafetový běh, skákavý běh, start (nízký, polovysoký z různých poloh) • <u>Skok</u> – odrazová cvičení, rozběh, skok do dálky z rozběhu, technika, různé variace odrazu • <u>Hod</u> – držení míčku, rozběh, hod míčkem z místa, hod míčkem z rozběhu, koordinace 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • jedná při hře v duchu fair play • zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře • připraví organismus na zátež odpovídající danému pohybu • zvládne základní údržbu náčiní • respektuje výroky rozhodčího • upraví hřiště a jeho okolí před utkáním i po utkání • absolvuje střídavě hodiny nácviku a hodiny průpravné hry • sleduje a hodnotí výkony spolužáků, vyvzouje s toho závěry a prezentuje výsledky družstva • užívá hru pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení • usiluje o zlepšení své techniky • dodržuje pravidla dané sportovní hry a respektuje je • rozvíjí pohybové předpoklady a dovednosti prostřednictvím soutěživých forem cvičení • usiluje o pohybové sebezdokonalení • dbá na zdravotně vhodnou výstroj a výzbroj pro hru • komunikuje se spoluhráči i protihráči • přizpůsobí svoji pohybovou činnost dané skladbě hráčů a taktice družstva • zvládá roli hráče v poli i kapitána • spolupracuje při pohybových činnostech 	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • průpravné hry: přihrávaná, vybíjená, přehazovaná, kopaná • <u>Basketbal:</u> • utkání • HČJ: uvolňování bez míče a s míčem (driblingem), přihrávka jednoruč a obouruč, střelba jednoruč a obouruč z místa, rozskok, vhazování, krytí útočníka s míčem, trestný hod • HK: útočná kombinace založená na akci „hod a běz“ • HS: osobní obranný systém, útočný systém založený na rozestavění útočníků bez míče kolem útočníka s míčem • umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj • <u>Odbíjená:</u> • náběhy na síť • výskoky na blok • střehový postoj • mění způsoby běhu při pohybu na hřišti • rozumí postavení hráčů v zónách a ví, kdo je přední a zadní v obraně • HČJ: podání, přihrávka, vrchní, spodní • <u>Florbal:</u> • pochopení pravidel a jejich dodržování • HČJ útočné: vedení míčku driblinkem, tažením, tlačením od sebe a k sobě 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy, práce v realizačním týmu
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zvládá osvojované činnosti • cvičí podle slovních pokynů • z osvojených cviků vytvoří za pomoci učitele krátké sestavy a zacvičí je • zorganizuje a řídí pohybovou hru za pomocí učitele 	<ul style="list-style-type: none"> • HČJ obranné: obsazování hráče s míčkem, bez míčku, dvou a více hráčů • <u>Kopaná:</u> • role hráče v obraně, hráče v útoku, brankaře i kapitána, vykopávání a řízení obrany • umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj v daném sportu • informace o historii daného sportu a vytvoření vlastního názoru • HČJ útočné: zpracování míče, vedení míče a obcházení soupeře, přihrávání, střelba • HČJ obranné: obsazování hráče s míčem, bez míče <p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> • gymnastická průprava: cvičení se švihadlem, na lavičkách, na žebřinách, s overbaly • kruhový trénink • akrobacie • přeskoky • hrazda • jednoduché sestavy <p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní principy pro řízení a rozhodování pohybových her (stolní tenis, ringo, florbal apod.) • netradiční pohybové hry a aktivity s různým zaměřením 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností, zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím • uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, • předvírá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost • absolvouje cvičení na hudbu jako dynamickou formu cvičení před hodinou • užívá cvičení na hudbu pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti • zvládá osvojované pohybové dovednosti 	<ul style="list-style-type: none"> • pohybová tvořivost <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a dysbalancí</p> <ul style="list-style-type: none"> • průpravná, kompenzační, vyrovnavací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení <p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách • improvizované ošetření poranění a odsun raněného <p>Estetické a kondiční cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním, kondiční formy cvičení pro daný věk žáků, tanec (převážně pro dívky) <p>Úpolý</p> <ul style="list-style-type: none"> • přetahy a přetlaky 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Biologie • Hudební výchova
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • projevuje přiměřenou samostatnost a jedná v duchu fair play • zvládá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • užívá osvojované názvosloví na úrovni, cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • sleduje výkony, eviduje je a vyhodnotí • zorganizuje jednoduché turnaje na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže 	<p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> • přesun do terénu a chování při přesunu • chůze v terénu • ochrana přírody • základy orientačního běhu • komunikace v TV – názvosloví, povely, signály, gesta • organizace prostoru a pohybových činností • historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci • pravidla osvojovaných pohybových činností • zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech • měření výkonů a posuzování pohybových dovedností 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> vyzná se v turistických trasách a turistickém značení orientuje se v terénu 	<p>Sportovně turistický kurz</p> <ul style="list-style-type: none"> princip turistického značení orientace v terénu vyznání se v turistické mapě naplánování turistické trasy 	<ul style="list-style-type: none"> Zeměpis, biologie
--	--	---

Kvarta

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí význam pohybu dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí učitele změří tepovou frekvenci (TF) uplatňuje správné způsoby držení těla zaujímá správné základní cvičební polohy upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení <ul style="list-style-type: none"> usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti zahřeje se a protáhne před cvičením, uvolní se a protáhne po cvičení ve spolupráci s učitelem dodržuje hygienické a bezpečnostní zásady v jakémkoli prostředí a předchází úrazu a onemocnění 	<p>Pohyb pro zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> význam pohybu pro zdraví rekreační a výkonnostní, sport, sport dívek a chlapců (rozdíly) správné polohy při cvičení měření TF, vliv cvičení na hodnotu TF vhodné oblečení a obutí zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitu při cvičení, vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení činnosti <p>Zdravotně orientovaná zdatnost</p> <ul style="list-style-type: none"> rozvoj tělesné zdatnosti pohybové hry pro rušnou část (honičky, vybíjené...) strečink (protažení), speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zlepšuje výkony a techniku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodu • zná pravidla atlet. disciplín • stanoví si osobní cíle a snaží se o jejich dosažení • používá startovní povely • za pomocí učitele změří a zaznamená výkony • upraví jednotlivé sektory • jedná při hře v duchu fair play • zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře • připraví organismus na zátěž odpovídající danému pohybu • zvládne základní údržbu náčiní • respektuje výroky rozhodčího • upraví hřiště a jeho okolí před utkáním i po utkání • absolvuje střídavě hodiny nácviku a hodiny průpravné hry • sleduje a hodnotí výkony spolužáků, vyvzouje s toho závěry a prezentuje výsledky družstva 	<ul style="list-style-type: none"> dysbalancí (průpravná, kompenzační, vyrovnavací a relaxační cvičení) • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách <p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Běh</u> – technika běhu, průpravná běžecká cvičení, atletická abeceda, startovní povely, sprint, vytrvalostní běh, běh v terénu, štafetový běh, skákový běh, start (nízký, polovysoký z různých poloh) • <u>Skok</u> – odrazová cvičení, rozběh, skok do dálky z rozběhu, technika, různé variace odrazu • <u>Hod</u> – držení míčku, rozběh, hod míčkem z místa, hod míčkem z rozběhu, koordinace <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • průpravné hry: přihrávaná, vybíjená, přehazovaná, kopaná • <u>Basketbal</u>: • utkání • HČJ: uvolňování bez míče a s míčem (driblingem), přihrávka jednoruč a obouruč, střelba jednoruč a obouruč z místa, rozskok, vhazování, krytí útočníka s míčem, trestný hod 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy, práce v realizačním týmu
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • užívá hru pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení • usiluje o zlepšení své techniky • dodržuje pravidla dané sportovní hry a respektuje je • rozvíjí pohybové předpoklady a dovednosti prostřednictvím soutěživých forem cvičení • usiluje o pohybové sebezdokonalení • dbá na zdravotně vhodnou výstroj a výzbroj pro hru • komunikuje se spoluhráči i protihráči • přizpůsobí svoji pohybovou činnost dané skladbě hráčů a taktice družstva • zvládá roli hráče v poli i kapitána • spolupracuje při pohybových činnostech 	<ul style="list-style-type: none"> • HK: útočná kombinace založená na akci „hod‘ a běž“ • HS: osobní obranný systém, útočný systém založený na rozestavění útočníků bez míče kolem útočníka s míčem • umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj • <u>Odbíjená:</u> • náběhy na síť • výskoky na blok • střehový postoj • mění způsoby běhu při pohybu na hřišti • rozumí postavení hráčů v zónách a ví, kdo je přední a zadní v obraně • HČJ: podání, přihrávka, vrchní, spodní • <u>Florbal:</u> • pochopení pravidel a jejich dodržování • HČJ útočné: vedení míčku driblinkem, tažením, tlačením od sebe a k sobě • HČJ obranné: obsazování hráče s míčem, bez míčku, dvou a více hráčů • <u>Kopaná:</u> • role hráče v obraně, hráče v útoku, brankaře i kapitána, vykopávání a řízení obrany • umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj v daném sportu • informace o historii daného sportu a vytvoření vlastního názoru • HČJ útočné: zpracování míče, vedení míče a obcházení soupeře, přihrávání, střelba • HČJ obranné: obsazování hráče s míčem, bez míče
--	--

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zvládá osvojované činnosti • cvičí podle slovních pokynů • z osvojených cviků vytvoří za pomoci učitele krátké sestavy a zacvičí je <ul style="list-style-type: none"> • zorganizuje a řídí pohybovou hru za pomocí učitele <ul style="list-style-type: none"> • samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností, zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím 	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> • gymnastická průprava: cvičení se švihadlem, na lavičkách, na žebřinách, s overbaly • kruhový trénink • akrobacie • přeskoky • hrazda • jednoduché sestavy <p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní principy pro řízení a rozhodování pohybových her (stolní tenis, ringo, florbal apod.) • netradiční pohybové hry a aktivity s různým zaměřením • pohybová tvorivost <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a dysbalancí</p> <ul style="list-style-type: none"> • průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy <ul style="list-style-type: none"> • Biologie
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost absolvuje cvičení na hudbu jako dynamickou formu cvičení před hodinou užívá cvičení na hudbu pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti zvládá osvojované pohybové dovednosti projevuje přiměřenou samostatnost a jedná v duchu fair play zvládá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech 	<p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách improvizované ošetření poranění a odsun raněného <p>Estetické a kondiční cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním, kondiční formy cvičení pro daný věk žáků, tance (převážně pro dívky) <p>Úpolý</p> <ul style="list-style-type: none"> přetahy a přetlaky <p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> přesun do terénu a chování při přesunu chůze v terénu ochrana přírody základy orientačního běhu 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie Hudební výchova
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • užívá osvojované názvosloví na úrovni, cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • sleduje výkony, eviduje je a vyhodnotí • zorganizuje jednoduché turnaje na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže • Ovládá orientaci v mapě • Ovládá práci s buzolou • Ovládá techniky rozdělávání ohně. • Vyrovnává se se změnou prostředí a klimatickými podmínkami • ovládá základy první pomoci 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikace v TV – názvosloví, povely, signály, gesta • organizace prostoru a pohybových činností • historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci • pravidla osvojovaných pohybových činností • zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech • měření výkonů a posuzování pohybových dovedností 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis • Biologie, zeměpis
---	---	--

11.1.2. Charakteristika předmětu tělesná výchova pro VG

A. Obsahové vymezení:

Předmět tělesná výchova je součástí povinného vzdělávání na víceletých i čtyřletých gymnáziích a představuje nejdůležitější formu pohybového učení žáků. Je hlavním zdrojem poznatků, organizačních návyků, pohybových činností a dalších námětů pro zdravotně zaměřené, rekreační a sportovní využití pohybu v režimu školy i mimo školu.

V tělesné výchově žáci nacházejí prostor k osvojování nových pohybových dovedností, k ovládnutí (využívání) různého sportovního náčiní (náradí), k seznámení s návody pro pohybovou prevenci, korekci jednostranného zatížení nebo zdravotního oslabení i pro rozvoj zdravotně orientované tělesné zdatnosti a výkonnosti. Učí se využívat pohybové činnosti v různém prostředí a s různými účinky, zvykají si na různé sociální role, které vyžadují spolupráci a odpovědnost za zdraví své i spolužáků. Významné je propojování pohybových činností s dalšími oblastmi vzdělávání, jako jsou výchova ke zdraví, hudební výchova, estetika, ekologie, etická a právní výchova, dopravní výchova atd.

Především však tělesná výchova umožňuje žákům poznávat vlastní pohybové možnosti (předpoklady) i zdravotní a pohybová omezení, rozumět jim, respektovat je u sebe i jiných a aktivně je využívat a cíleně ovlivňovat. Tako chápaný vztah k pohybovým aktivitám lze rozvíjet jen v atmosféře důvěry, spolupráce a radostného prožitku z pohybového výkonu, který vychází z aktuální pohybové úrovni jednotlivců, z konkrétních splnitelných cílů, ze změny každého žáka a z hodnocení vzhledem k těmto změnám.

Předmět tělesná výchova si klade za cíl vybudovat v žácích pocit zodpovědnosti za své zdraví. Tím, že jsou žáci seznámeni se základy všech běžných sportovních odvětví a vedení k aktivnímu pohybu, mohou během období studia najít sportovní činnost, která jim bude blízká a v budoucnu jim umožní věnovat se aktivnímu pohybu. Teoretické poznatky z oblasti tréninku, relaxace a účinků fyzické zátěže na organismus žákům umožní i v budoucnu plánovat svou fyzickou aktivitu přiměřeně svým možnostem.

Škola se pravidelně účastní sportovních soutěží v nejrůznějších sportech. Tato účast je otevřena všem zájemcům z řad žáků školy.

Ve výuce je rovněž kladen důraz na prevenci úrazů a význam správné životosprávy správného životního stylu pro duševní zdraví.

B. Organizační vymezení:

Pro výuku je každá třída rozdělena na dvě skupiny podle pohlaví. Chlapecké skupiny většinou vyučují tělocvikáři a dívčí skupiny tělocvikářky. Během školního roku probíhá výuka současně ve dvou skupinách. Výuky ve formě kurzů se zúčastní celá třída.

Formy realizace předmětu: vyučovací hodina, diskuse, závod, soutěž, turnaj, kurz (lyžařský výcvik).

Místa realizace: tělocvična, venkovní hřiště, park a při sportovních kurzech volná příroda.

11.1.2.1. Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení:

Učitel vede žáky k:

- hlubší a aktivní znalosti pravidel jednotlivých sportů,
- uvědomění si vlastní kondiční připravenosti a jejího zákonitého vývoje v pubertálním období jedince, vlivu na zdraví člověka v současném často nesprávném způsobu života,
- dalšímu rozšíření znalostí o historii jednotlivých sportů a dokonalému osvojení pravidel jednotlivých sportů,
- aktivnímu vyhledávání nutných obratnostních cvičení, které jsou základem pro zvládnutí složitějších pohybových sestav a při herních činnostech jednotlivce,
- identifikaci vlastních pohybových schopností a snahu o jejich rozvoj (třeba i mírný), pochopení principu přiměřenosti a pravidelnosti v tělesné výchově a také k objevení prožitku z tělesných cvičení,
- propojení psychických sportovních stavů a úrovně tělesné připravenosti,
- pochopení techniky jednotlivých sportů z hlediska biomechaniky pro efektivnější využití síly při dosahování sportovních výkonů.

Kompetence k řešení problémů:

Učitel vede žáky k:

- ideomotorickému tréninku – představa pohybu při zlepšování techniky,
- využití dalších účinných taktických variant v kolektivních nebo individuálních sportech,
- vědomému rozboru a následnému řešení chyb v pohybu, sestavě či hledání nových metod pro nácviku,
- dalším možným řešením problémů při sportovním výkonu (sportovní hry, hry v přírodě, pohybové hry).

Kompetence komunikativní:

Učitel vede žáky k:

- lepšímu komunikační dovednosti pro dobré vztahy a spolupráci (zábavné hry, spolupráce při štafetových závodech družstev),

- cílené dokumentaci ze sportovních činností a jejich prezentaci,
- pochopení nutné toleranci a vyslechnutí a přijetí pokynů učitele či trenéra,
- diskusi o taktice družstva.

Kompetence sociální a personální:

Učitel vede žáky k:

- k vzájemné dopomoci při gymnastice – hrazda, záchrana,
- dělbě práce uvnitř skupiny – rozdělení pozic, role kapitána,
- spolupráci ve skupinách při společných hrách,
- soutěživosti a boje v duchu fair play,
- pochopení myšlenek olympijského hnutí,
- ke kooperaci uvnitř skupiny,
- rozdělování a přijímání úkolů v rámci sportovního družstva.

Kompetence občanské:

Učitel vede žáky k:

- zvládnutí první pomoci při zranění spolužáků,
- zapojení se do mimoškolních sportovních aktivit,
- hygieně při tělesné výchově,
- pochopení škodlivosti používání drog či jiných omamných látek,
- respektování spolužáků a uznání vnitřních hodnot každého jedince, dodržování pravidel sportů,
- empatie do situace spolužáků, slušné chování,
- vzájemné pospolitosti, zejména v krizových situacích ohrožujících život žáka nebo žáků, pomoc slabším jedincům a ohleduplnost vůči jednotlivci ze směru od skupiny.

Kompetence pracovní:

Učitel vede žáky k:

- kontrole sportovního vybavení – prevence zranění,

- pochopení měnících se klimatických podmínek, základní znalosti meteorologie, zejména při sportovních kurzech, a následná správná reakce a adaptace na vzniklou situaci,
- podrobnější dokumentace výkonů,
- dodržování i složitějších pravidel ve sportu,
- ztotožnění se s riziky při sportovní činnosti a vhodnému jednání při prevenci tyto rizika co nejvíce snížit.

Kvinta

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Školní výstup (zák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí význam pohybu • dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí učitele • změří tepovou frekvenci (TF) • uplatňuje správné způsoby držení těla • zaujímá správné základní cvičební polohy • upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení <ul style="list-style-type: none"> • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti • zahřeje se a protáhne před cvičením, uvolní se a protáhne po cvičení ve spolupráci s učitelem • dodržuje hygienické a bezpečnostní zásady v jakémkoli prostředí a předchází úrazu a onemocnění 	<p>Pohyb pro zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví • rekreační a výkonnostní, sport, sport dívek a chlapců (rozdíly) • správné polohy při cvičení • měření TF, vliv cvičení na hodnotu TF • vhodné oblečení a obutí • zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitu při cvičení, vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení činnosti <p>Zdravotně orientovaná zdatnost</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozvoj tělesné zdatnosti • pohybové hry pro rušnou část (honičky, vybíjené...) • strečink (protažení), speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zlepšuje výkony a techniku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodu • zná pravidla atlet. disciplín • stanoví si osobní cíle a snaží se o jejich dosažení • používá startovní povely • za pomoc učitele změří a zaznamená výkony • upraví jednotlivé sektory <ul style="list-style-type: none"> • jedná při hře v duchu fair play • zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře • zvládne základní údržbu náčiní • respektuje výroky rozhodčího • upraví hřiště a jeho okolí před utkáním i po utkání 	<ul style="list-style-type: none"> svalových dysbalancí (průpravná, kompenzační, vyrovnavací a relaxační cvičení) • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách <p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Běh</u> – technika běhu, průpravná běžecká cvičení, atletická abeceda, startovní povely, sprint, vytrvalostní běh • <u>Skok</u> – odrazová cvičení, rozběh, skok do délky z rozběhu • <u>Hod</u> – držení míčku, rozběh, hod míčkem z místa, hod míčkem z rozběhu <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • průpravné hry: přihrávaná, vybíjená, přehazovaná, kopaná • <u>Basketbal</u>: • utkání • HČJ: uvolňování bez míče a s míčem (driblinkem), přihrávka jednoruč a obouruč, střelba z místa, rozskok, vhazování, krytí útočníka s míčem, trestný hod 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy, práce v realizačním týmu
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • HK: útočná kombinace založená na akci „hod’ a běž“ • HS: osobní obranný • systém, útočný systém • založený na rozestavění • útočníků bez míče kolem • útočníka s míčem • <u>Kopaná:</u> • role hráče v obraně, hráče v útoku, brankaře i kapitána, vykopávání a řízení obrany • umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj • utkání • HČJ: výběr místa (nabíhání, uvolňování, obsazování prostoru), zpracování míče (převzetí, tlumení, vedení), přihrávka po zemi na krátkou vzdálenost, vhazování • míče, střelba z místa a po vedení míče, odebírání míče, činnost brankáře (chytání, vyrážení, přihrávání rukou) • HK: útočná kombinace založená na „přihrej a běž“, obranná kombinace založená na zajišťování • HS: postupný útok, územní obrana • <u>Florbal:</u> • Základní signalizace rozhodčích, pochopení a dodržování pravidel • HČJ útočné: vedení míčku driblinkem, tažením, tlačením od sebe a k sobě • HČJ obranné: obsazování hráče s míčkem, bez míčku, dvou a více hráčů • <u>Odbíjená:</u> • Náběhy na síť 	
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zvládá osvojované činnosti • cvičí podle slovních pokynů • z osvojených cviků vytvoří za pomoci učitele krátké sestavy a zacvičí je • zorganizuje a řídí pohybovou hru za pomocí učitele 	<ul style="list-style-type: none"> • Výskoky na blok • Střehový postoj • Mění způsoby běhu při pohubě na hřišti • Rozumí postavené hráčů v zónách a ví, kdo je přední a zadní v obraně • HČJ: podání, přihrávka, vrchní, spodní <p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> • gymnastická průprava: cvičení se švihadlem, na lavičkách, na žebřinách, s overbaly • kruhový trénink • akrobacie • přeskoky • hrazda • jednoduché sestavy <p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní principy pro řízení a rozhodování pohybových her (stolní tenis, ringo, florbal apod.) • netradiční pohybové hry a aktivity s různým zaměřením • pohybová tvořivost 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností, zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím • uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, • předvírá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost • absolvouje cvičení na hudbu jako dynamickou formu cvičení před hodinou • užívá cvičení na hudbu pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti • zvládá osvojované pohybové dovednosti 	<p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a dysbalancí</p> <ul style="list-style-type: none"> • průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení <p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách • improvizované ošetření poranění a odsun raněného <p>Estetické a kondiční cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním, kondiční formy cvičení pro daný věk žáků, tance <p>Úpoly</p> <ul style="list-style-type: none"> • přetahy a přetlaky 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Biologie • Hudební výchova
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • projevuje přiměřenou samostatnost a jedná v duchu fair play • zvládá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • užívá osvojované názvosloví na úrovni, cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • sleduje výkony, eviduje je a vyhodnotí • zorganizuje jednoduché turnaje na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže • ovládá základní lyžařské dovednosti (manipulace s lyžařskou výzbrojí, postoje a 	<p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> • přesun do terénu a chování při přesunu • chůze v terénu • ochrana přírody • základy orientačního běhu • komunikace v TV – názvosloví, povely, signály, gesta • organizace prostoru a pohybových činností • historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci • pravidla osvojovaných pohybových činností • zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech • měření výkonů a posuzování pohybových dovedností <p>Lyžařský výcvikový kurz</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní techniky pohybu na sjezdových (snowboardu), 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis • Zeměpis
--	---	---

<p>pohyby na lyžích na místě, na rovině a na svahu)</p> <ul style="list-style-type: none"> řídí se bezpečností pohybu na horách a na svahu 	<ul style="list-style-type: none"> hry na sněhu lyžařská turistika bezpečnost pohybu na horách a svahu 	
---	---	--

Sexta

TĚLESNÁ VÝCHOVA

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová téma
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí význam pohybu dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí učitele změří tepovou frekvenci (TF) uplatňuje správné způsoby držení těla zaujímá správné základní cvičební polohy upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení <ul style="list-style-type: none"> usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti zahrže se a protáhne před cvičením, uvolní se a protáhne po cvičení ve spolupráci s učitelem dodržuje hygienické a bezpečnostní zásady v jakémkoli prostředí a předchází úrazu a onemocnění 	<p>Pohyb pro zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> význam pohybu pro zdraví rekreační a výkonnostní, sport, sport dívek a chlapců (rozdíly) správné polohy při cvičení měření TF, vliv cvičení na hodnotu TF vhodné oblečení a obutí zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitu při cvičení, vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení činnosti <p>Zdravotně orientovaná zdatnost</p> <ul style="list-style-type: none"> rozvoj tělesné zdatnosti pohybové hry pro rušnou část (honičky, vybíjené...) strečink (protažení), speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zlepšuje výkony a techniku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodu • zná pravidla atlet. disciplín • stanoví si osobní cíle a snaží se o jejich dosažení • používá startovní povely • za pomoc učitele změří a zaznamená výkony • upraví jednotlivé sektory <ul style="list-style-type: none"> • jedná při hře v duchu fair play • zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře • zvládne základní údržbu náčiní • respektuje výroky rozhodčího • upraví hřiště a jeho okolí před utkáním i po utkání 	<ul style="list-style-type: none"> • svalových dysbalancí (průpravná, kompenzační, vyrovnavací a relaxační cvičení) • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách <p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Běh</u> – technika běhu, průpravná běžecká cvičení, atletická abeceda, startovní povely, sprint, vytrvalostní běh • <u>Skok</u> – odrazová cvičení, rozběh, skok do délky z rozběhu • <u>Hod</u> – držení míčku, rozběh, hod míčkem z místa, hod míčkem z rozběhu <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • průpravné hry: přihrávaná, vybíjená, přehazovaná, kopaná • <u>Basketbal</u>: • utkání • HČJ: uvolňování bez míče a s míčem (driblinkem), přihrávka jednoruč a obouruč, střelba z místa, rozskok, vhazování, krytí útočníka s míčem, trestný hod 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy, práce v realizačním týmu
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • HK: útočná kombinace založená na akci „hod“ a běž“ • HS: osobní obranný systém, útočný systém • založený na rozestavění • útočníků bez míče kolem • útočníka s míčem • <u>Kopaná:</u> • role hráče v obraně, hráče v útoku, brankaře i kapitána, vykopávání a řízení obrany • umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj • utkání • HČJ: výběr místa (nabíhání, uvolňování, obsazování prostoru), zpracování míče (převzetí, tlumení, vedení), přihrávka po zemi na krátkou vzdálenost, vhazování • míče, střelba z místa a po vedení míče, odebírání míče, činnost brankáře (chytání, vyrážení, přihrávání rukou) • HK: útočná kombinace založená na „přihrej a běž“, obranná kombinace založená na zajišťování • HS: postupný útok, územní obrana • <u>Florbal:</u> • HČJ útočné: vedení míčku driblinkem, tažením, tlačením od sebe a k sobě • HČJ obranné: obsazování hráče s míčem, bez míčku, dvou a více hráčů • <u>Odbíjená:</u> • Náběhy na síť • Výskoky na blok • Střehový postoj 	
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zvládá osvojované činnosti • cvičí podle slovních pokynů • z osvojených cviků vytvoří za pomoci učitele krátké sestavy a zacvičí je • zorganizuje a řídí pohybovou hru za pomocí učitele • samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností, zatěžovanými svaly 	<ul style="list-style-type: none"> • Mění způsoby běhu při pohubě na hřišti • Rozumí postavené hráčů v zónách a ví, kdo je přední a zadní v obraně • HČJ: podání, příhrávka, vrchní, spodní <p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> • gymnastická průprava: cvičení se švihadlem, na lavičkách, na žebřinách, s overbaly • kruhový trénink • akrobacie • přeskoky • hrazda • jednoduché sestavy <p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní principy pro řízení a rozhodování pohybových her (stolní tenis, ringo, florbal apod.) • netradiční pohybové hry a aktivity s různým zaměřením • pohybová tvořivost <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a dysbalancí</p> <ul style="list-style-type: none"> • průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy • Biologie
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost absolvuje cvičení na hudbu jako dynamickou formu cvičení před hodinou užívá cvičení na hudbu pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti zvládá osvojované pohybové dovednosti projevuje přiměřenou samostatnost a jedná v duchu fair play 	<p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách improvizované ošetření poranění a odsun raněného <p>Estetické a kondiční cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním, kondiční formy cvičení pro daný věk žáků, tance <p>Úpoly</p> <ul style="list-style-type: none"> přetahy a přetlaky 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie Hudební výchova
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • zvládá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech • užívá osvojované názvosloví na úrovni, cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • sleduje výkony, eviduje je a vyhodnotí • zorganizuje jednoduché turnaje na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže • zlepšuje své orientační dovednosti • uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí přírody a silničního provozu • předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost 	<p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> • přesun do terénu a chování při přesunu • chůze v terénu • ochrana přírody • základy orientačního běhu • komunikace v TV – názvosloví, povely, signály, gesta • organizace prostoru a pohybových činností • historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci • pravidla osvojovaných pohybových činností • zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech • měření výkonů a posuzování pohybových dovedností <p>Cyklistický kurz</p> <ul style="list-style-type: none"> • cykloturistika • rozvoj tělesné zdatnosti a zvýšení fyzické kondice • pravidla silničního provozu • naplánování cyklistické trasy • ochrana přírody a krajiny 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis • Zeměpis
---	---	---

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • vysvětlí význam pohybu • dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí učitele • změří tepovou frekvenci (TF) • uplatňuje správné způsoby držení těla • zaujímá správné základní cvičební polohy • upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení • usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti • zahřeje se a protáhne před cvičením, uvolní se a protáhne po cvičení ve spolupráci s učitelem • dodržuje hygienické a bezpečnostní zásady v jakémkoli prostředí a předchází úrazu a onemocnění 	<p>Pohyb pro zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> • význam pohybu pro zdraví • rekreační a výkonnostní, sport, sport dívek a chlapců (rozdíly) • správné polohy při cvičení • měření TF, vliv cvičení na hodnotu TF • vhodné oblečení a obutí • zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitu při cvičení, vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení činnosti <p>Zdravotně orientovaná zdatnost</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozvoj tělesné zdatnosti • pohybové hry pro rušnou část (honičky, vybíjené...) • strečink (protažení), speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (průpravná, kompenzační, vyrovnavací a relaxační cvičení) • hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zlepšuje výkony a techniku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodu • zná pravidla atlet. disciplín • stanoví si osobní cíle a snaží se o jejich dosažení • používá startovní povely • za pomocí učitele změří a zaznamená výkony • upraví jednotlivé sektory <ul style="list-style-type: none"> • jedná při hře v duchu fair play • zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře • zvládne základní údržbu náčiní • respektuje výroky rozhodčího • upraví hřiště a jeho okolí před utkáním i po utkání 	<p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Běh</u> – technika běhu, průpravná běžecká cvičení, atletická abeceda, startovní povely, sprint, vytrvalostní běh, běh v terénu, štafetový běh, skákavý běh, start (nízký, polovysoký z různých poloh) • <u>Skok</u> – odrazová cvičení, rozběh, skok do délky z rozběhu, technika, různé variace odrazu • <u>Hod</u> – držení míčku, rozběh, hod míčkem z místa, hod míčkem z rozběhu, koordinace <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • průpravné hry: přihrávaná, vybíjená, přehazovaná, kopaná • <u>Basketbal</u>: • utkání • HČJ: uvolňování bez míče a s míčem (driblinkem), přihrávka jednoruč a obouruč, střelba jednoruč a obouruč z místa, rozskok, vhazování, krytí útočníka s míčem, trestný hod • HK: útočná kombinace založená na akci „hod a běž“ 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj <ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy, práce v realizačním týmu
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • HS: osobní obranný systém, útočný systém založený na rozestavění útočníků bez míče kolem útočníka s míčem • Umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj • Odbíjená: • Náběhy na síť • Výskoky na blok • Střehový postoj • Mění způsoby běhu při pohybu na hřišti • Rozumí postavení hráčů v zónách a ví, kdo je přední a zadní v obraně • HČJ: podání, přihrávka, vrchní, spodní • <u>Florbal:</u> • Pochopení pravidel a jejich dodržování • HČJ útočné: vedení míčku driblinkem, tažením, tlačením od sebe a k sobě • HČJ obranné: obsazování hráče s míčkem, bez míčku, dvou a více hráčů • <u>Kopaná:</u> • role hráče v obraně, hráče v útoku, brankaře i kapitána, vykopávání a řízení obrany • umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj v daném sportu • HČJ útočné: zpracování míče, vedení míče a obcházení soupeře, přihrávání, střelba • HČJ obranné: obsazování hráče s míčem, bez míče 	
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zvládá osvojované činnosti • cvičí podle slovních pokynů • z osvojených cviků vytvoří za pomoci učitele krátké sestavy a zacvičí je • zorganizuje a řídí pohybovou hru za pomocí učitele • samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností, zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím 	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> • gymnastická průprava: cvičení se švihadlem, na lavičkách, na žebřinách, s overbaly • kruhový trénink • akrobacie • přeskoky • hrazda • jednoduché sestavy <p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní principy pro řízení a rozhodování pohybových her (stolní tenis, ringo, florbal apod.) • netradiční pohybové hry a aktivity s různým zaměřením • pohybová tvořivost <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a dysbalancí</p> <ul style="list-style-type: none"> • průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy • Biologie
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, • předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost • absolvouje cvičení na hudbu jako dynamickou formu cvičení před hodinou • užívá cvičení na hudbu pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení • reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti • zvládá osvojované pohybové dovednosti • projevuje přiměřenou samostatnost a jedná v duchu fair play • zvládá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech 	<p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> • v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách • improvizované ošetření poranění a odsun raněného <p>Estetické a kondiční cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> • základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním, kondiční formy cvičení pro daný věk žáků, tance <p>Úpolý</p> <ul style="list-style-type: none"> • přetahy a přetlaky <p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> • přesun do terénu a chování při přesunu • chůze v terénu • ochrana přírody • základy orientačního běhu 	<ul style="list-style-type: none"> • Biologie • Hudební výchova • Zeměpis
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • užívá osvojované názvosloví na úrovni, cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • sleduje výkony, eviduje je a vyhodnotí • zorganizuje jednoduché turnaje na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikace v TV – názvosloví, povely, signály, gesta • organizace prostoru a pohybových činností • historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci • pravidla osvojovaných pohybových činností • zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech • měření výkonů a posuzování pohybových dovedností 	
<ul style="list-style-type: none"> • zvládně bezpečnou jízdu na lodi na tekoucí vodě • vyrovná se s nepříznivými podmínkami • spolupracuje ve skupině • respektuje fyzicky slabší členy ve skupině • vyhodnotí závažnost situace na základě toho rozhodne o vhodném řešení 	<p>Vodácký kurz</p> <ul style="list-style-type: none"> • ovládání lodě na stojaté vodě • ovládání lodě na tekoucí vodě • sebezáchrana a bezpečnost • základní dovednosti zadáka a háčka 	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> vysvětlí význam pohybu dodržuje správné polohy při cvičení s pomocí učitele změří tepovou frekvenci (TF) uplatňuje správné způsoby držení těla zaujímá správné základní cvičební polohy upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení <ul style="list-style-type: none"> usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti zahřeje se a protáhne před cvičením, uvolní se a protáhne po cvičení ve spolupráci s učitelem dodržuje hygienické a bezpečnostní zásady v jakémkoli prostředí a předchází úrazu a onemocnění 	<p>Pohyb pro zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> význam pohybu pro zdraví rekreační a výkonnostní, sport, sport dívek a chlapců (rozdíly) správné polohy při cvičení měření TF, vliv cvičení na hodnotu TF vhodné oblečení a obutí zásady správného držení těla, dechová cvičení, vnímání pocitu při cvičení, vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení činnosti <p>Zdravotně orientovaná zdatnost</p> <ul style="list-style-type: none"> rozvoj tělesné zdatnosti pohybové hry pro rušnou část (honičky, vybíjené...) strečink (protažení), speciální cviky pro rozcvičení před konkrétní činností, prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí (průpravná, kompenzační, vyrovnavací a relaxační cvičení) hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a klimatických podmínkách 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zlepšuje výkony a techniku v testových disciplínách, běhu, skoku a hodu • zná pravidla atlet. disciplín • stanoví si osobní cíle a snaží se o jejich dosažení • používá startovní povely • za pomocí učitele změří a zaznamená výkony • upraví jednotlivé sektory • jedná při hře v duchu fair play • zvládne v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře • připraví organismus na zátěž odpovídající danému pohybu • zvládne základní údržbu náčiní • respektuje výroky rozhodčího • upraví hřiště a jeho okolí před utkáním i po utkání • absolvuje střídavě hodiny nácviku a hodiny průpravné hry • sleduje a hodnotí výkony spolužáků, vyvzouje s toho závěry a prezentuje výsledky družstva • užívá hru pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení • usiluje o zlepšení své techniky 	<p>Atletika</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Běh</u> – technika běhu, průpravná běžecká cvičení, atletická abeceda, startovní povely, sprint, vytrvalostní běh, běh v terénu, štafetový běh, skákový běh, start (nízký, polovysoký z různých poloh) • <u>Skok</u> – odrazová cvičení, rozběh, skok do délky z rozběhu, technika, různé variace odrazu • <u>Hod</u> – držení míčku, rozběh, hod míčkem z místa, hod míčkem z rozběhu, koordinace <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie • průpravné hry: přihrávaná, vybíjená, přehazovaná, kopaná • <u>Basketbal</u>: • utkání • HČJ: uvolňování bez míče a s míčem (driblingem), přihrávka jednoruč a obouruč, střelba jednoruč a obouruč z místa, rozskok, vhazování, krytí útočníka s míčem, trestný hod • HK: útočná kombinace založená na akci „hod a běž“ • HS: osobní obranný systém, útočný systém založený na rozestavění útočníků bez míče kolem útočníka s míčem 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy, práce v realizačním týmu
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • dodržuje pravidla dané sportovní hry a respektuje je • rozvíjí pohybové předpoklady a dovednosti prostřednictvím soutěživých forem cvičení • usiluje o pohybové sebezdokonalení • dbá na zdravotně vhodnou výstroj a výzbroj pro hru • komunikuje se spoluhráči i protihráči • přizpůsobí svoji pohybovou činnost dané skladbě hráčů a taktice družstva • zvládá roli hráče v poli i kapitána • spolupracuje při pohybových činnostech 	<ul style="list-style-type: none"> • Umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj • <u>Odbíjená:</u> • Náběhy na síť • Výskoky na blok • Střehový postoj • Mění způsoby běhu při pohuby na hřišti • Rozumí postavené hráčů v zónách a ví, kdo je přední a zadní v obraně • HČJ: podání, přihrávka, vrchní, spodní • <u>Florbal:</u> • Pochopení pravidel a jejich dodržování • HČJ útočné: vedení míčku driblinkem, tažením, tlačením od sebe a k sobě • HČJ obranné: obsazování hráče s míčkem, bez míčku, dvou a více hráčů • <u>Kopaná:</u> • role hráče v obraně, hráče v útoku, brankaře i kapitána, vykopávání a řízení obrany • umění propagovat, organizovat a vyhodnotit turnaj v daném sportu • informace o historii daného sportu a vytvoření vlastního názoru • HČJ útočné: zpracování míče, vedení míče a obcházení soupeře, přihrávání, střelba • HČJ obranné: obsazování hráče s míčem, bez míče 	
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • podle svých předpokladů zvládá osvojované činnosti • cvičí podle slovních pokynů • z osvojených cviků vytvoří za pomoci učitele krátké sestavy a zacvičí je • zorganizuje a řídí pohybovou hru za pomocí učitele • samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností, zatěžovanými svaly • odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím 	<p>Gymnastika</p> <ul style="list-style-type: none"> • gymnastická průprava: cvičení se švihadlem, na lavičkách, na žebřinách, s overbaly • kruhový trénink • akrobacie • přeskoky • hrazda • jednoduché sestavy <p>Pohybové hry</p> <ul style="list-style-type: none"> • základní principy pro řízení a rozhodování pohybových her (stolní tenis, ringo, florbal apod.) • netradiční pohybové hry a aktivity s různým zaměřením • pohybová tvořivost <p>Prevence a korekce jednostranného zatížení a dysbalancí</p> <ul style="list-style-type: none"> • průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj • Základy společenských věd – sociální a morální rozvoj, lidské vztahy • Biologie
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost absolvuje cvičení na hudbu jako dynamickou formu cvičení před hodinou užívá cvičení na hudbu pro tělesnou a duševní relaxaci a uspokojení reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti zvládá osvojované pohybové dovednosti projevuje přiměřenou samostatnost a jedná v duchu fair play zvládá osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech 	<p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> <ul style="list-style-type: none"> v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách improvizované ošetření poranění a odsun raněného <p>Estetické a kondiční cvičení s hudbou</p> <ul style="list-style-type: none"> základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním, kondiční formy cvičení pro daný věk žáků, tance (převážně pro dívky) <p>Úpoly</p> <ul style="list-style-type: none"> přetahy a přetlaky <p>Turistika a pobyt v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> přesun do terénu a chování při přesunu chůze v terénu ochrana přírody základy orientačního běhu 	<ul style="list-style-type: none"> Biologie Hudební výchova Zeměpis
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • užívá osvojované názvosloví na úrovni, cvičence, rozhodčího, diváka • naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu • dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva • rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora • sleduje výkony, eviduje je a vyhodnotí • zorganizuje jednoduché turnaje na úrovni školy, spolurozhoduje osvojované hry a soutěže 	<ul style="list-style-type: none"> • komunikace v TV – názvosloví, povely, signály, gesta • organizace prostoru a pohybových činností • historie a současnost sportu – významné soutěže a sportovci • pravidla osvojovaných pohybových činností • zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech • měření výkonů a posuzování pohybových dovedností 	
--	---	--

12. Ostatní předměty

12.1. Seminář ze zeměpisu

Zeměpisný seminář obsahově vychází ze vzdělávací oblasti „Člověk a příroda“ a z předmětu „Zeměpis“. Komplexní přístup vyžaduje od studentů pracovat v širším okruhu vzájemných tematických souvislostí a s více zdroji informací. Seminář navazuje a doplňuje učivo 1.-3. ročníku včetně přípravy studentů i na úspěšné zvládnutí maturity ze zeměpisu a přípravy na přijímací zkoušky na VŠ s geografickým zaměřením. Náplň předmětu se přizpůsobuje aktuálním potřebám a úrovni znalostí a dovedností studentů. Zároveň je možné seminář využít jako přípravu pro psaní maturitní práce s obhajobou.

Práce studentů v semináři je založena na prezentaci referátů a projektů z oblasti komplexní geografie. Součástí jsou i exkurze a praktická cvičení v terénu. Důraz se klade na aktualizaci učiva, která je nutná už s ohledem na současný stav přírody a ekonomiky řady regionů světa. Neodmyslitelnou součástí předmětu je využití GIS, což představuje praktickou aplikaci vzdělávacích metod v rámci mezipředmětové výuky s využitím moderních informačních technologií.

Kompetence k učení:

Učitel:

- výuku směřuje k rozvoji geografické gramotnosti tak, aby byl žák schopen kompetentního jednání v prostředí jako jedinec i člen společnosti
- předkládá žákům širší okruh geografických poznatků v rámci přihlédnutí ke geografické zonálnosti a azonálnosti
- organizuje výuku tak, aby nechyběla geografická aktualizace
- využívá racionální kooperaci a integraci s ostatními přírodovědnými i společenskými vědami

Kompetence k řešení problémů:

Učitel:

- podněcuje žáky k iniciativnímu a efektivnímu hodnocení a řešení geografických problémů a situací
- využívá tvořivé myšlení k představivosti při výuce zeměpisu
- učí žáky vyhledávat, třídit i hodnotit geografické informace
- používá srovnávací metodu při vymezování modelových regionů světa se zvláštním důrazem na ČR a Euroregion

Kompetence komunikativní:

Učitel:

- používá odborný jazyk a legendy k textům i mapám
- podporuje a rozvíjí toleranci a respekt k názorům jiných osob
- vede žáky k otevřenému vystupování a obhajování svých názorů v rámci geografie
- aktivizuje žáky k využívání informačních zdrojů pro aktualizaci učiva

Kompetence sociální a personální:

Učitel:

- rovnoměrně zapojuje do výuky jednotlivé žáky, respektuje a přiměřeně hodnotí žáky s ohledem na jejich schopnosti a nadání
- vede žáky k týmové práci a zodpovědnosti za jejich výsledky
- usměrňuje žáky v respektu a ohledu na zvláštnosti regionů se zřetelem na tzv. rizikové oblasti
- uvážlivě hodnotí ekonomické a sociální informace z chudých regionů světa
- podnášuje a vede žáky k respektu a ohledu v rámci chápání ekologických souvislostí, environmentálních problémů a požadavků trvale udržitelného rozvoje

Kompetence občanské:

Učitel:

- přiměřeně hodnotí historii, kulturu, tradice a zvyky jednotlivých etnik
- seznamuje žáky s aktuálními geopolitickými situacemi ve světě
- sleduje se žáky ukazatele různých národů a národnostních menšin v rámci jednotlivých států

Kompetence pracovní:

Učitel:

- vede žáky k získávání informací na základě praktického využití různých map, atlasů, internetu, knižních publikací, jízdních řádů aj.
- učí žáky v rámci exkurzí, terénní geografické výuky a pozorování dovednosti orientace v krajině
- podporuje využívání praktických geografických zkušeností žáky v běžném životě

Školní výstup (žák)	Učivo	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> Žák si zopakuje a prohloubí poznatky o vzniku Vesmíru, Sluneční soustavy a Země, Užití atlasů, topografických i tematických map včetně turistických a autoatlasů srovnání Země a Měsíce, složení atmosféry a jejího vlivu na člověka Žák si zopakuje a prohloubí znalosti o významu koloběhu vody na Zemi pro člověka, o stavbě Země včetně předpovídání katastrof a vlivu na člověka, složení půdy, lokalizaci jednotlivých biomů, příčinách hustoty obyvatelstva, faktorech ovlivňujících světovou ekonomiku a životní prostředí. Žák si zopakuje a prohloubí znalosti o Evropě ve všech souvislostech včetně vymezení významu evropského kontinentu pro celkový vývoj lidstva. Umí charakterizovat jednotlivé oblasti a státy, jejich průmysl, zemědělství, dopravu, cestovní ruch, zahraniční obchod. 	<ul style="list-style-type: none"> Vesmír. Sluneční soustava. Země. Měsíc. Kartografie, DPZ, GIS, GPS. Atmosféra. Hydrosféra. Litosféra. Pedosféra. Biosféra. Obyvatelstvo. Sídelní systémy. Hospodářství světa. Životní prostředí. Evropa – poloha, povrch, klima, historický význam. Západní Evropa. Střední Evropa. Jižní Evropa. Balkánský poloostrov. Východní Evropa. Rusko. Blízký Východ. 	<ul style="list-style-type: none"> Dějepis, matematika, fyzika, výtvarná výchova Základy společenských věd, dějepis, ekologie, biologie Základy společenských věd, dějepis

<ul style="list-style-type: none"> • Žák si zopakuje a prohloubí znalosti o Asii ve všech souvislostech včetně vymezení významu kontinentu. • Umí charakterizovat jednotlivé oblasti a důležité státy, jejich průmysl, zemědělství, dopravu, cestovní ruch, zahraniční obchod. • Žák si zopakuje a prohloubí znalosti o Africe zejména z pohledu současných problémů • a umí charakterizovat důležité oblasti (průmysl, zemědělství). • Žák si zopakuje a prohloubí znalosti o Severní a Jižní Americe z pohledu historie i současnosti • Umí charakterizovat důležité oblasti a státy, jejich průmysl, zemědělství, dopravu, cestovní ruch, zahraniční obchod. • Žák si zopakuje a prohloubí znalosti o České republice z pohledu domácí i zahraniční politiky. 	<ul style="list-style-type: none"> • Japonsko. • Korejský poloostrov. • Čína. • Jihovýchodní Asie. • Jižní Asie. • Severní Afrika. • Střední Afrika. • Jižní Afrika. • Severní Amerika. • USA. • Kanada. • Jižní Amerika • Poloha, rozloha a význam ČR. • Geologické složení ČR. • Podnebí, vodstvo, půdy. • Živá příroda a její ochrana. • Obyvatelstvo ČR, sídla. • Vývoj a složky hospodářství ČR. • Průmysl, zemědělství, dopravu, cestovní ruch, zahraniční obchod. • Regiony ČR – kraje a vyšší územní celky. • Region Praha. 	<ul style="list-style-type: none"> • Základy společenských věd, dějepis • Základy společenských věd, dějepis • Základy společenských věd, dějepis • Základy společenských věd, dějepis, fyzika, chemie, ekologie, biologie
---	--	--

13. Hodnocení žáků a autoevaluace školy

13.1. Pravidla pro hodnocení žáků

13.1.1. Způsoby hodnocení

Pražské humanitní gymnázium v rámci klasifikace svých žáků využívá jak různé formy hodnocení. V estetických předmětech a projektovém blokovém vyučování využíváme hodnocení slovní či kombinaci klasifikace a slovního hodnocení. V ostatních předmětech využíváme na gymnáziu všech možností klasifikace (známky, body, procenta), kombinaci se slovním hodnocením.

13.1.2. Kritéria hodnocení

Kritéria hodnocení nastavují pravidelně na začátku školního roku dílčí předmětové komise a jsou upraveny ve školním řádu, který schvaluje školská rada.

13.2. Autoevaluace školy

13.2.1. Oblasti autoevaluace

Škola si jednou až dvakrát ročně nechává zpracovat vlastní hodnocení v podobě online dotazníkového šetření mezi žáky nižšího gymnázia, mezi žáky vyššího gymnázia, mezi rodiče a mezi pedagogy. Ty jsou následně vyhodnoceny a jsou součástí výroční zprávy.

13.2.2. Cíle a kritéria autoevaluace

Podmínky ke vzdělání:

Obsah a průběh vzdělávání – mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče)

Obsah a průběh vzdělávání – realizace výuky (interakce učitele a žáků/dětí, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení)

Podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické

Podmínky ke vzdělávání materiální

Podmínky ke vzdělávání personální

Podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru)

Podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem

Podpora školy žákům/dětem

Spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče)

Podpora školy žákům/dětem

Spolupráce s rodiči apod. - systém podpory žákům/dětem

Podpora školy žákům/dětem

Spolupráce s rodiči apod. - zohlednění individuálních potřeb žáků/dětí

Vedení a řízení školy

Kvalita personální práce a dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků – organizační řízení školy

Vedení a řízení školy – kvalita personální práce a dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků – partnerství školy a externí vztahy

Vedení a řízení školy – kvalita personální práce a dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků – profesionalita a rozvoj lidských zdrojů

Výsledky vzdělávání žáků/dětí – hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/dětí)

Výsledky vzdělávání žáků/dětí – motivace (motivace žáků)

Výsledky vzdělávání žáků/dětí – postoje (postoje žáků ke škole)

13.2.3. Nástroje autoevaluace

Anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.)

13.2.4. Časové rozvržení autoevaluačních činností

Autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně častěji než pololetí.