

# Kánon literárních děl k maturitní zkoušce z předmětu Český jazyk a literatura

Zásady výběru pro základní úroveň:

**Student odevzdá seznam 20 přečtených knih podle těchto pravidel:**

- ODDÍL I: 2 knihy ze světové a české literatury do konce 18. století
- ODDÍL II: 3 knihy ze světové a české literatury 19. století
- ODDÍL III: 4 knihy ze světové literatury 20. a 21. století
- ODDÍL IV: 5 knih z české literatury 20. a 21. století

*Zbývajících 6 knih si student vybere z různých období podle vlastního uvážení, ale pouze z kánonu literárních děl!!*

**V seznamu musí být alespoň dvěma díly zastoupeno drama a dvěma poezie!!!  
Od jednoho autora může mít student v seznamu četby maximálně 2 knihy!!!**

## ODDÍL I.

### Starověk + raný středověk ve světové literatuře

1. Epos o Gilgamešovi
2. Homér: Odyssea
3. Sofokles: Antigona (drama)
4. Euripidés: Médea (drama)
5. Seneca: Další Listy Luciliovi
6. Marcus Aurelius: Hovory k sobě
7. Ivan Olbracht: Biblické příběhy
8. Eduard Petiška: Staré řecké báje a pověsti

### Středověk v české i světové literatuře

9. Beowulf
10. Píseň o Rolandovi
11. Marco Polo: Milion
12. Podkoník a žák
13. Jan ze Žatce: Oráč z Čech
14. Prsten Nibelungů (překlad: O. Chaloupka)

### Renesance, humanismus, baroko v české i světové literatuře

15. Dante Alighieri: Božská komedie
16. Giovanni Boccaccio: Dekameron
17. Miguel de Cervantes y Saavedra: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha

18. Jan Ámos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
19. William Shakespeare: Hamlet (drama)
20. William Shakespeare: Kupec benátský (drama)
21. William Shakespeare: Mackbeth (drama)
22. William Shakespeare: Othelo (drama)
23. William Shakespeare: Romeo a Julie (drama)
24. William Shakespeare: Sonety (verš.)
25. Thomas More: Utopie
26. Erasmus Rotterdamský: Chvála bláznivosti
27. Francois Villon: Šibeničník (verš.)

### **Klasicismus, osvícenství a preromantismus**

28. Daniel Defoe: Robinson Crusoe
29. Voltaire: Candide
30. Denis Diderot: Jeptiška
31. Johann Wolfgang Goethe: Faust
32. Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera
33. Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů (drama)
34. Molière: Lakomec (drama)
35. Jonathan Swift: Gulliverovy cesty

## **ODDÍL II.**

### **Romantismus v české i světové literatuře**

36. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Petrohradské povídky
37. Heinrich Heine: Kniha písní (verš.)
38. Victor Hugo: Bídníci
39. Victor Hugo: Dělníci moře
40. Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
41. Michail Jurijevič Lermontov: Hrdina naší doby
42. Edgar Allan Poe: Havran
43. Edgar Allan Poe: Jáma a kyvadlo a jiné povídky
44. Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin
45. Alexandr Sergejevič Puškin: Kapitánská dcerka
46. Alexandr Sergejevič Puškin: Piková dáma
47. Walter Scott: Ivanhoe
48. Mary Shelleyová: Frankenstein
49. Stendhal: Červený a černý

50. Alfred de Muset: Zpověď dítěte svého věku

### **Národní obrození a počátky realismu v české literatuře**

51. Karel Jaromír Erben: Kytice (verš.)  
52. Karel Jaromír Erben: Pohádky  
53. Karel Havlíček Borovský: Král Lávra (verš.)  
54. Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra (verš.)  
55. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie (verš.)  
56. Karel Hynek Mácha: Máj (verš.)  
57. Božena Němcová: Babička  
58. Božena Němcová: Divá Bára  
59. Božena Němcová: Národní báchorky  
60. Božena Němcová: V zámku a v podzámčí  
61. Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák (drama)

### **Realismus a naturalismus ve světové literatuře**

62. Jane Austenová: Pýcha a předsudek  
63. Honoré de Balzac: Otec Goriot  
64. Emily Brontëová: Na Větrné hůrce  
65. Charles Dickens: Oliver Twist  
66. Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Bratři Karamazovi  
67. Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Idiot  
68. Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Zločin a trest  
69. Gustav Flaubert: Paní Bovaryová  
70. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor (drama)  
71. Henrik Ibsen: Nepřítel lidu  
72. Jack London: Martin Eden  
73. Guy de Maupassant: Kulička  
74. Henryk Sienkiewicz: Quo vadis  
75. Mark Twain: Dobrodružství Huckleberryho Finna  
76. Émile Zola: Zabiják

### **Česká literatura 2. poloviny 19. století**

77. Jakub Arbes: Svatý Xaverius  
78. Svatopluk Čech: Písně otroka (verš.)  
79. Svatopluk Čech: Pravý výlet pana Broučka do Měsíce  
80. Alois Jirásek: Filozofská historie  
81. Alois Jirásek: Psohlavci  
82. Alois Jirásek: Staré pověsti české  
83. bratři Mrštíkové: Maryša (drama)

84. Jan Neruda: Balady a romance (verš.)
85. Jan Neruda: Písně kosmické (verš.)
86. Jan Neruda: Povídky malostranské
87. Gabriela Preissová: Gazdina roba (drama)
88. Karolina Světlá : Vesnický román
89. Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik
90. Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně (drama)
91. Julius Zeyer: Tři legendy o krucifixu

### **Česká a světová literatura přelomu 19. a 20. století**

92. Charles Baudelaire: Květy zla (verš.)
93. Anton Pavlovič Čechov: Melancholický dekameron
94. Anton Pavlovič Čechov: Višňový sad (drama)
95. Arthur Rimbaud: Opilý koráb (verš.)
96. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
97. Walt Whitman: Stébla trávy (verš.)
98. Henry James: Zlatá mísa

### **ODDÍL III.**

#### **Světová literatura v 1. polovině 20. století**

99. Guillaume Apollinaire: Alkoholy (verš.)
100. Isaac Babel: Rudá jízda
101. Henri Barbusse: Oheň
102. Michail Bulgakov: Mistr a Markétka
103. Ivan Bunin: Temné aleje lásky
104. Joseph Conrad: Lord Jim
105. Arthur C. Doyle: Pes baskervillský
106. Antoine de Saint-Exupery: Malý princ
107. William Faulkner: Divoké palmy
108. Scott Fitzgerald: Velký Gatsby
109. E. M. Forster: Cesta do Indie
110. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana
111. Ernest Hemingway: Sbohem, armádo!
112. Ernest Hemingway: Stařec a moře
113. Hermann Hesse: Stepní vlk
114. Agatha Christie: Rané případy Hercula Poirota
115. Franz Kafka: Proces
116. Franz Kafka: Proměna
117. Rudyard Kipling: Knihy džunglí
118. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
119. Erich Maria Remarque: Tři kamarádi

120. Romaine Rolland: Petr a Lucie
121. George Bernard Shaw: Pygmalion (drama)
122. John Steinbeck: O myších a lidech
123. John Steinbeck: Hrozny hněvu
124. Robert Louis Stevenson: Podivuhodný případ doktora Jekylla a pana Hyda
125. H. G. Wells: Válka světů
126. Virginia Woolfová: Paní Dallowayová
127. Jefgenij Zamjatin: My
128. Arnold Zweig: Spor o seržanta Gríšu

### **Světová literatura ve 2. polovině 20. století**

129. Edward Franklin Albee: Kdo se bojí Virginie Woolfové (drama)
130. Margaret Atwoodová: Z hlubin
131. Issac Asimov: Já, robot
132. Kingsley Amis: Šťastný Jim
133. Samuel Beckett: Čekání na Godota (drama)
134. Saul Bellow: Herzog
135. Pierre Bouille: Most přes řeku Kwai
136. Ray Bradbury: Marťanská kronika
137. Charles Bukovski: Všechny řitě světa i ta má
138. Albert Camus: Cizinec
139. Truman Capote: Chladnokrevně
140. Raymond Carver: Katedrála
141. James Clavell: Král Krysa
142. Paulo Coelho: Alchymista
143. J. M. Coetzee: Čekání na barbary
144. Fridrich Dürrenmatt: Návštěva staré dámy (drama)
145. John Fowles: Mág
146. Robert Fulghum: Všechno, co potřebuji opravdu znát ...
147. William Golding: Pán much
148. Joseph Heller: Hlava XXII
149. Christiane F.: My děti ze stanice ZOO
150. Eugéne Ionesco: Plešatá zpěvačka (drama)
151. Eugéne Ionesco: Židle (drama)
152. John Irwing: Svět podle Garpa
153. Jack Kerouac: Na cestě
154. Ken Kessey: Vyhodíme ho z kola ven
155. Norman Mailer: Nazí a mrtví
156. Garcia Marquez: Sto roků samoty
157. Jay McInerney: Zářivá světla velkoměsta
158. Toni Morissonová: Milovaná
159. Vladimír Nabokov: Lolita

160. George Orwell: 1984
161. George Orwell: Farma zvířat
162. Orhan Pamuk: Jmenuji se Červená
163. Robert M. Pirsig: Zen a umění údržby motocyklu
164. Chaim Potok: Vyvolení
165. Mario Puzo: Kmotr
166. J. K. Rowlingová Harry Potter a Kámen mudrců
167. Salman Rushdie: Děti půlnoci
168. Jean-Paul Sartre: S vyloučením veřejnosti (drama)
169. J.D. Salinger: Kdo chytá v žitě
170. William Saroyan: Lidská komedie
171. Jean-Paul Sartre: Zeď
172. Johannes Mario Simmel: Láska je jen slovo
173. Alexandr Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče
174. William Styron: Sophiina volba
175. Michail Šolochov: Osud člověka
176. Kressmann Taylor: Adresát neznámý
177. John Ronald Reuel Tolkien: Hobit
178. John Ronald Reuel Tolkien: Společenstvo prstenu
179. Kurt Vonnegut: Jatka č. 5
180. Vladimír Vysockij: Písně (verš.)
181. Tennessee Williams: Kočka na rozpálené střeše (drama)
182. John Wyndham: Den trifidů

#### **ODDÍL IV.**

##### **Česká literatura v 1. polovině 20. století**

183. Petr Bezruč. Slezské písně (verš.)
184. Karel Čapek: Bílá nemoc (drama)
185. Karel Čapek: Krakatit
186. Karel Čapek: Obyčejný život
187. Karel Čapek: Povídky z jedné kapsy
188. Karel Čapek: RUR (drama)
189. Karel Čapek: Válka s mloky
190. Viktor Dyk: Krysař
191. Jarmila Glazarová: Advent
192. František Gellner: Radosti života (verš.)
193. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka
194. Jaroslav Havlíček: Neviditelný
195. Zdeněk Jirotka: Saturnin
196. František Langer: Periferie (drama)

197. Vítězslav Nezval: Alkoholy (verš.)
198. Vítězslav Nezval: Edison (verš.)
199. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
200. Karel Poláček: Bylo nás pět
201. Václav Řezáč: Černé světlo
202. Karel Schulz: Kámen a bolest
203. Fráňa Šrámek: Modrý a rudý (verš.)
204. Karel Toman: Měsíce (verš.)
205. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
206. Vladislav Vančura: Markéta Lazarová
207. Jiří Voskovec, Jan Werich: Caesar (drama)
208. Jan Werich: Italské prázdniny

### **Česká literatura od roku 1945 do normalizace**

209. Ludvík Aškenazy: Vajíčko
210. Jan Drda: Němá barikáda
211. Julius Fučík: Reportáž psaná na oprátce
212. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
213. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
214. Milan Kundera: Žert
215. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma
216. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
217. Jaroslav Seifert: Maminka (verš.)
218. Josef Škvorecký: Zbabělci
219. Jiří Šotola: Tovaryšstvo Ježíšovo
220. Ludvík Vaculík: Sekyra
221. Jiří Weil: Život s hvězdou
222. Jan Werich: Fimfárum

### **223. Česká literatura od normalizace do současnosti**

224. Michal Ajvaz: Tyrkysový orel
225. Egon Bondy: Invalidní sourozenci
226. Viktor Fischl: Dvorní šašci
227. Václav Havel: Audience (drama)
228. Václav Havel: Zahradní slavnost (drama)
229. Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
230. Bohumil Hrabal: Perlička na dně
231. Bohumil Hrabal: Postřižiny
232. Bohumil Hrabal: Slavnosti sněženek
233. Petra Hůlová: Paměť mojí babičce
234. Václav Kaplický: Kladivo na čarodějnice
235. Ivan Klíma: Soudce z milosti
236. Vladimír Körner: Písečná kosa

237. Milan Kundera: Monology (verš.)
238. Milan Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí
239. Milan Kundera: Směšné lásky
240. Květa Legátová: Želary
241. Jarmila Loukotková: Spartakus
242. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
243. Ladislav Mňačko: Jak chutná moc
244. Patrik Ouředník: Europeana
245. Petr Šabach: Hovno hoří
246. Josef Škvorecký: Prima sezóna
247. Jáchym Topol: Anděl
248. Kateřina Tučková: Žitkovské bohyně
249. Michal Urban: Hastrman
250. Michael Viewegh: Báječná léta pod psa
251. Jiří Žáček: Tři roky prázdnin (verš.)

V Praze dne 29. 9. 2017

Vypracoval: Mgr. Martin Bořkovec

Schválil: Alexis Katalidis MSc